



Stand 06/2024

Medienliste zur EM 2024



UEFA
EURO2024
GERMANY

DVD.....	3
DVD für die Grundschule	9
Bildkarten für das Kamishibai.....	10
Spielfilme zum Thema Fußball.....	11

Kreismedienzentrum Tübingen

Bismarckstraße 110
72072 Tübingen

Öffnungszeiten

Montag 7.30 - 16.30 Uhr
Dienstag 7.30 - 16.30 Uhr
Mittwoch 7.30 - 16.30 Uhr
Donnerstag 7.30 - 10.00 Uhr 12.00 - 16.30 Uhr
Freitag 7.30 - 13.00 Uhr
In den Ferien gelten Sonderregelungen

Internet www.kmz-tuebingen.de

Leitung

Thomas Rudel 07071 207 1255

Verwaltung

Katharina Roscher 07071 207 1251

info@kmz-tuebingen.de

Medienverleih und Disposition

Ilona Duffner 07071 207 1250

07071 207 1253

Tanja Stopper 07071 207 1254

verleih@kmz-tuebingen.de

Medientechnik

Andreas Küstner 07071 207 1256

verleih@kmz-tuebingen.de

Medienpädagogische Beratung (MPB)

Michael Reder 07071 207 1258

mpb@kmz-tuebingen.de

Beratung für schulische Netzwerke und MEP

Michael Hoß 07071 207 1257

snb@kmz-tuebingen.de

DVD

46 500165 Different Bayern

Laufzeit: 23 min f

Produktionsjahr: 2017

Adressaten: A(4-13); J(10-18); Q

Der Fußballverein TSV Gretzing und sein Trainer Josef Oertel kämpfen gegen den Abstieg in die sechste Liga. Der örtliche Unternehmer Stefan Perl sponsert den Verein und will mit allen Mitteln aus dem erfolglosen Traditionsverein einen modernen Spitzenclub formen. Dafür setzt er auf einen Profispieler aus Ghana: Austin Abasi. Als Austin von dem Angebot aus dem fernen Bayern erfährt, denkt er zunächst, der FC Bayern München wolle ihn verpflichten. Sein Berater klärt ihn auf: different Bayern. Er überredet ihn aber, den Vertrag trotzdem zu unterschreiben. In Gretzing entwickelt sich zwischen Austin und seinem Trainer Oertel, die sich zunächst skeptisch gegenüberstehen, eine Freundschaft. Im alles entscheidenden Derby verletzt sich Austin bei einer Rettungsaktion so schwer, dass er für ein halbes Jahr nicht mehr spielen kann. Das Spiel geht verloren, Oertel wird gefeuert und Perl will den Vertrag mit dem für ihn nun wertlosen Austin auflösen. Gemeinsam beschließen Austin und Oertel eine neue Zukunft zu beginnen, der eine als Spieler, der andere als Trainer – in Ghana.

Zusatzmaterial: Infos zu den den Filmen und den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Infomaterial; Arbeitsmaterial; 15 Arbeitsblätter; 15 Bilder; Medientipps; Internet-Links.

46 31204 In our country

Laufzeit: 30 min f

Produktionsjahr: 2016

Adressaten: A(7-13); J(12-18); Q

Teklebrhan hat mit seinen neunzehn Jahren die Flucht aus seiner Heimat Eritrea überlebt. In Deutschland fällt es ihm schwer, aufgrund der Erinnerungen an seine Flucht durch die Wüste Libyens, ein neues Leben zu beginnen. Die Familie steckt seit Tekles Flucht in einer finanziellen Notlage. Um den Eltern zu helfen, bildet sich Tekle ein, der nächste Boateng werden zu müssen. Er tritt einem dörflichen Fußballverein in Bayern bei.

46 76169 Und vorne hilft der Liebe Gott

Laufzeit: ca. 102

Produktionsjahr: 2016

Adressaten: A(8-10); Q

In seinem Roadmovie besucht Filmemacher David Kadel Fußballprofis zu Hause, um mit ihnen über ihr Erfolgsgeheimnis zu sprechen. Jürgen Klopp verrät, warum er immer so gut drauf ist, plaudert über seinen Glauben an Gott und schmettert ungeniert „Beatles“-Lieder. David Alaba parodiert an der Gitarre Reinhard Fendrich und verblüfft mit Geschichten vom FC Bayern-Bibelkreis. Aber auch die fünf anderen Protagonisten Didavi, Ujah, Schipplock, Kachunga und Roger bieten für die Bundesliga ungewöhnlichen Gesprächsstoff: Sie reflektieren über Werte wie Demut, erzählen vom Scheitern und verraten, welche Denkweise sie brauchten, um das zu erreichen, wovon Millionen von Jugendlichen nur träumen.

46 72302 Hauptsache Fussball Junge Profis auf dem Weg ins Spiel

Laufzeit: 140 min f

Produktionsjahr: 2011

Adressaten: J(6-18); Q

Eine Filmdokumentation über junge deutsche Fussballspieler. In zahlreichen Interviews kommen dabei rund 35 ausgewählte Jungprofis, U19- und U23-Trainer, Cheftrainer, Scouts, Jugendkoordinatoren, Sportdirektoren, Spielvermittler und Sportjournalisten zu Wort. Eine zentrale Rolle spielt der Kölner Spielervermittler und Torwart-Spezialist Jörg Neblung. Der Spielerberater wird im Arbeitsalltag mit drei hoffnungsvollen jungen Talenten beobachtet, die er auf dem Weg in ihre neuen Vereine begleitet. Mit seinen Schützlingen Niclas Heimann, Robin Himmelmann, Davide Leikauf besucht Jörg Neblung Vereine wie Fortuna Düsseldorf oder Schalke 04 und wird unter anderem bei den Verhandlungen gezeigt.

Bonusmaterial: 3 Extra-Sequenzen (57 min)

Langfassung (52 min) als auch die Kurzfassung des Films (30 min).

**46 64226 Fußball (mit Unterrichtsordner 75 50243)
Regeln, Technik und Taktik (deutsch, englisch, türkisch)**

Laufzeit: 32 min f Produktionsjahr: 2011 Adressaten: A(3-8); J(10-16)

Fußball macht Spaß und fasziniert, überall auf der Welt. Ob als Profi- oder als Amateurspieler, Frauen oder Männer, es wird um jeden Ball und um den Sieg gekämpft. Fußball spielt man international nach einheitlichen Regeln. Diese werden im Film erklärt: Was bedeuten die Markierungen auf dem Feld? Wann gibt es Abstoß, wann Freistoß, wann Eckstoß, wann Strafstoß, wann Einwurf usw.? Wir sehen Schiedsrichter bei der Arbeit und lernen die Bedeutungen der Handzeichen. Neben der Ausrüstung ist das Können wichtig. Mädchen- und Jungenteams zeigen Dribblings, Annahmen, Kopfbälle, Pässe und Schüsse. Zudem werden verschiedene Trainingsmethoden vorgestellt. Entscheidend neben den Spielertypen und dem Können der Einzelnen ist die Taktik – die Aufstellung, mit der man versucht, mehr Tore als der Gegner zu schießen.

Zusatzmaterial ROM-Teil: Übungsanleitungen; Regeln; Wissenswertes; interaktive Arbeitsblätter.

**46 64902 Entwicklung durch Fußball
Gewinnen durch Fairplay; Hoffnung Fußball**

Laufzeit: 71 min f Produktionsjahr: 2010 Adressaten: A(8-13); Q

Gewinnen durch Fairplay (ca. 26 min): Die Reportage stellt ein Projekt über Jugendförderung durch Fußball in Südafrika vor. Es zeigt erfolgreich, dass Fußball Fairness und Toleranz fördert, das Spiel die Grenzen zwischen den Geschlechtern überwinden kann, das gegenseitige Verstehen erleichtert und zu einer positiven Persönlichkeits- und Charakterentwicklung beitragen kann.

Hoffnung Fußball (45 min): Südafrika als Ausrichter der Fußball-WM 2010 ist mit massiven sozialen Problemen konfrontiert: Kriminalität, HIV, Gewalt. Vor allem afrikanische Jugendliche aus den Armenvierteln des Gastgeberlandes können den entwicklungspolitischen Nutzen des Fußballspiels gut gebrauchen. Aber nicht nur sie, jedes Kind, das in ungünstige Lebensbedingungen hineingeboren wird; auch in Deutschland.

46 64210 Fever (englisch, deutsch UT, englisch UT)

Laufzeit: 78 min f Produktionsjahr: 2009 Adressaten: A(10-13); Q

Ein Film über Glaube und Vertrauen, Liebe und Hoffnung. Über einen Zeitraum von Juli 2007 bis zum Confederations Cup im Juni 2009, stellen Vertreter dreier Generationen die heutige südafrikanische Gesellschaft vor. In Erwartung des weltweit größten Fußballereignisses (Weltmeisterschaft), welches zum allerersten Mal auf afrikanischem Boden stattfinden wird, sind sie in ihrem Alltag vielfach getragen von der Kraft der Vorstellung. Das Medium enthält folgende Kapitel: I want to play like Ronaldinho; I need the more visitors; Bigger than Kruger.

4655510 Shoot Goals! Shoot Movies!

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2006

Adressaten: A(6-13); SO; J(12-18); Q

Titelübersicht: ADDICT (ca. 2 min): (USA 2004; Empfehlung: ab 6 Jahren; Regie: Stephen Curley) AS IF IT WERE YESTERDAY (ca. 5 min): (Brasilien; Empfehlung: ab 6 Jahren; Regie: Roberto Seba, G. Moraes) BLOW (ca. 5 min): (Südafrika; Empfehlung: ab 10 Jahren; Regie: Llewely Roderick) CAN AND SLIPPERS (ca. 2 min): (Philippinen; Empfehlung: ab 8 Jahren; Regie Khavn de la Cruz) CASCABEL SOCCER (ca. 5 min): (Mexiko; Empfehlung: ab 8 Jahren; Regie: Josö Manuel Cravioto) FAIR PLAY (ca. 3 min): (Schweden; Empfehlung: ab 8 Jahren; Regie: Magnus Holmgren, G. Olden) FANATIC (ca. 4 min): (Rumänien; Regie: Sebastian Nesu) FASE FUTBOL (ca. 5 min): (Argentinien 2003; Empfehlung: ab 12 Jahren; Regie: Leandro Waisbord) FEELINGS (ca. 2 min): (Deutschland 2004; Regie: Laie Nalpantoglu) FOOTBALL - MY AFRICAN QUEEN (ca. 4 min): (Nigeria 2004; Empfehlung: ab 8 Jahren; Regie: Ayelotan Funmi Princess) GOAL (ca. 5 min): (Kolumbien; Empfehlung: ab 8 Jahren; Regie: Ixtlil Axil, Camilo Perez Torres) GOALIE (ca. 1 min): (Deutschland 2004; Regie: Robin Sander) HALFTIME (ca. 4 min): (Guatemala 2004; Empfehlung: ab 6 Jahren; Regie: Alejo Crisóstomo) HANDLING FOOTBALL (ca. 2 min): (Ungarn 2004; Regie: Nicolas HorvOth) HARDLINE (ca. 5 min): (Indonesien; Empfehlung: ab 12 Jahren; Regie: Yusuf Andibachtiar) HOPE (ca. 5 min) (USA 2005; Empfehlung: ab 10 Jahren; Regie: Jeffrey Saunders; Maja Sandbar) IT'S ALL IN THE GAME (ca. 1 min): (Dänemark 2004; Regie: Jeanette Ehlers) JOY RUN (ca. 3 min): (Indien; Empfehlung: ab 6 Jahren; Regie: Debalina Majumder) KICKBACK (ca. 1 min): (Deutschland; Regie: Leo Khasin) KICKER (ca. 3 min): (Deutschland 2003; Regie: Marc Hermann) MORENA'S GOAL (ca. 6 min): (Uruguay; Empfehlung: ab 10 Jahren; Regie: Nicolas Ciganda) MOVE IT (ca. 4 min): (Iran 2004; Empfehlung: ab 8 Jahren; Regie: Ayat Najafi) ONE COUNTRY, ONE GAME (ca. 5 min): (Kenia 2004; Empfehlung: ab 6 Jahren; Regie: Kenneth Kaigua) ONE MINUTE OF SILENCE (ca. 1 min): (Niederlande; Regie: Ramon Coelho) ONLY HERTHA (ca. 5 min): (Deutschland 2004; Regie: Sören Lang) PENALTY (ca. 4 min): (Kolumbien; Empfehlung: ab 8 Jahren; Regie: Felipe Aguilar) ROLLING (ca. 10 min): (Indien 2004; Empfehlung: ab 6 Jahren; Regie: Jerrit G. John) RULE 18 (ca. 6 min): (Mexiko; Empfehlung: ab 8 Jahren; Regie: Alejandro Solar Luna) SCARED TURF (ca. 1 min): (Großbritannien 2004; Regie: Holger Mohaupt) TACTICS WITH UDO (ca. 2 min): (Deutschland 2004; Regie: Jens Schillmöller) TEN MILLIONS (ca. 5 min): (Spanien; Regie: Sebastian Alfie) THE/LE/DER BALL (ca. 2 min): (Schweiz 2004; Regie: Chris Niemeyer) TWO MINUTES OF FOOTBALL (ca. 2 min): (Großbritannien 2005; Regie: Ninian Dunnett) VILLAGE FOOTBALL (ca. 1 min): (Indien: Empfehlung: ab 6 Jahren; Regie: Sainath Choudhury) WAY TO GO(AL) (ca. 3 min): (Deutschland; Empfehlung: ab 8 Jahren; Regie: Marlene Assmann) WE LOVE FOOTBALL (ca. 3 min): (Sri Lanka 2004; Empfehlung: ab 10 Jahren; Regie: Aruna de Silva Lokuliyana) WHAT FOOTBALL FOR ME IS... (ca. 3 min): (Deutschland 2004; Regie: Manuel Bickenbach) WHO PLAYS SOCCER HERE? (ca. 3 min): (Kanada; Empfehlung: ab 8 Jahren; Regie: Andrea Elaine Hoff) YELLOW LOVE (ca. 5 min): (Israel 2004; Empfehlung: ab 6 Jahren; Regie: Amir Yaniv) YOUR STUDIES FIRST (ca. 3 min): (Benin; Empfehlung: ab 6 Jahren; Regie: Sylvain A. Adjahossi)

Shoot Goals! Shoot Movies! wurde organisiert vom Berlinale Talent Campus im Rahmen der 55. Internationalen Filmfestspiele Berlin. Die 40 Kurzfilme schildern authentisch die Begeisterung von Kindern und Erwachsenen für den Fußballsport. Sie zeigen viel von den Lebensbedingungen der Menschen in den unterschiedlichsten Ländern. Auch dort, wo die Armut weit verbreitet ist, spielt die Fußballkultur eine wichtige Rolle.

46 57728 Mit Herz und Leidenschaft

Laufzeit: 14 min f

Produktionsjahr: 2006

Adressaten: A(5-8); J(12-18); Q

Kurzporträt von Christoph Metzelder, Fußballstar und praktizierender Katholik. Metzelder nimmt Stellung zu persönlichen Rückschlägen und zu eigenen Vorbildern. Er reflektiert darüber, wie es ist, wenn man als Idol angehimmelt wird. Damit wird das Allerheiligenfest in Beziehung gesetzt.

Zusatzmaterial ROM-Teil: Materialsammlung

4632428 Die Welt ist rund

Laufzeit: ca. 112

Produktionsjahr: 2005

Adressaten: A(8-13); SO; J(10-18)

THE BALL (5 min): Auf einem Dorfplatz in Mosambik spielen Jungen begeistert Fußball. Plötzlich taucht ein wütender Mann auf dem Spielfeld auf, beschuldigt die Jungen, sie hätten seine Präservative gestohlen, und beschlagnahmt den Ball. Nun müssen sich die Kinder einen neuen Ball besorgen. Sie legen Geld zusammen und gehen im Laden an der Ecke Präservative kaufen. Diese blasen sie auf, umwickeln sie mit Lumpen, Zeitungen und Schnur und fertigen daraus mit großem Geschick einen neuen Fußball. Das Spiel kann weitergehen... Der Film informiert darüber, dass in Mosambik viel zu wenig Präservative zur Verfügung stehen, u. a. deswegen, weil sie von Kindern für ihre Fußbälle verwendet werden.

(Empfehlung: ab 10 Jahren; Regie: Orlando Mesquita).

BALLJUNGS - WOHERKOMMEN UNSERE FUßBÄLLE (28 min): Zwei Jugendliche kaufen einen Fußball. Die Kamera folgt diesem in die Luft und gelangt nach Sialkot in Pakistan, wo jährlich rund 20 Millionen Bälle für alle großen Sportartikelhersteller produziert werden. In Sialkot leben auch Assan und Sagir. Sie beginnen früh am Morgen mit dem Zusammennähen von Lederfußbällen. Ganze vier Bälle schaffen sie pro Tag und verdienen dafür knapp 1 Franken pro Ball, Geld, auf das ihre Familie dringend angewiesen ist. Die beiden Jungen erzählen von ihrem Alltag, ihren Sorgen, Nöten und Hoffnungen. Beide nehmen auch an einem Schulprogramm der ILO teil, welches sich an Kinder aus der Fußballproduktion wendet. Der Film berichtet von den Lebens- und Arbeitsbedingungen von Kindern, die auch heute noch in der Fußballproduktion in Pakistan arbeiten. Die Bilder von der Region zeigen, wie stark diese durch die Fußballproduktion geprägt wird. (Pakistan 1999; Empfehlung: ab 10 Jahren; Regie: Svea Andersson, Anke Möller).

MIKA, CHULA UND KARMA (26 min): Mit Eigenaussagen und stimmungsvollen Bildern kommen einem drei ganz unterschiedliche Kinder mit ihren Wünschen und Hoffnungen näher und motivieren einen zu vertieften Recherchen über die jeweiligen Länder und ihre Sitten. Es löst auch eine allgemeine Diskussion über den Fußball zwischen Hobby und Geld verdienen aus (Deutschland 2001; Empfehlung: ab 10 Jahren; Regie: Christoph Weber, Bernd Wilting).

ADELANTE MUCHACHAS! MÄDCHENFUßBALL IN HONDURAS (26 min): Der Film erzählt die Geschichte von vier jungen Frauen aus Tegucigalpa, der Hauptstadt von Honduras. Seydi, Wendy, Cristel und Kenia könnten unterschiedlicher nicht sein, und dennoch haben sie etwas gemeinsam: Alle spielen leidenschaftlich gern Fußball. Wenn ihre Klubs in der Frauenliga gegeneinander antreten, kommt es im Spiel zu Begegnungen, die im "normalen Leben" nicht stattfinden würden; denn die vier Mädchen stammen aus völlig unterschiedlichen sozialen Milieus, die normalerweise kaum miteinander in Kontakt stehen (Honduras 2004; Empfehlung: ab 13 Jahren; Regie: Erika Harzer).

SOLD OUT - VON DER STRAÙE INS STADION (28 min): Viele jugendliche Fußballtalente in Ghana, Nigeria, Senegal und weiteren afrikanischen Ländern hegen einen großen Traum: Sie wollen Profi-Fussballspieler in Europa werden. Sie eifern bekannten Vorbildern wie Abedi Pele oder George Weah vorbehaltlos nach. Obwohl die Familien kaum Geld haben, versuchen sie, ihren Kindern Fußballschuhe zu kaufen. Sie hoffen, dass sie einmal Karriere machen, eine der wenigen Chancen, zu Geld zu kommen und ein besseres Leben zu führen. Das können auch Radiosendungen nicht verhindern, die regelmäßig die Fragwürdigkeit des Handels mit jungen Talenten anprangern und darauf hinweisen, dass nur die wenigsten Karriere machen werden. Der Film erzählt anhand von vier Fußballspielern vom Erwartungsdruck, dem sie ausgesetzt sind, von ihren Hoffnungen und den Schwierigkeiten, auf die zwei von ihnen in Europa gestoßen sind. (Ghana 2002; Empfehlung: ab 14 Jahren; Regie: John Buche). Die fünf Kurzfilme führen den Zuschauer nach Mozambique, Pakistan, Grönland, Kuba, Nepal, Honduras und Ghana. Im Mittelpunkt stehen jeweils fußballbegeisterte Kinder und Jugendliche, die einerseits bei ihrer Freude mit dem Spiel, andererseits aber auch mit ihren zum Teil schwerwiegenden Problemen der Existenzbewältigung gezeigt werden.

4655175 Black Starlets - Der Traum vom großen Fußball

Laufzeit: 52 min f Produktionsjahr: 2005 Adressaten: A(7-13); Q

1991 gewinnen elf Jungen aus Ghana im Alter von 16 Jahren völlig überraschend die Fußball Weltmeisterschaft der Junioren. Es ist der erste WM-Titel für den schwarzen Kontinent überhaupt. Über Nacht werden die "Black Starlets" zu afrikanischen Helden - und zur heißesten Ware des Profifußballs. Talentscouts aus der ganzen Welt fallen über die Wunderkinder her. Sie versprechen ihnen den großen Ruhm - und das große Geld. Voller Hoffnungen brechen die 16jährigen auf nach Europa, um ihren Traum vom großen Fußball zu leben. Doch was ist aus den Jungen von damals geworden? Regisseur Christoph Weber begibt sich auf Spurensuche. Er reist quer durch Europa und Afrika, um die ehemaligen Wunderspieler zu finden. Dabei stößt er auf unglaubliche Lebensgeschichten und Schicksale, die hinter der Glitzerfassade des Profifußballs normalerweise verborgen bleiben Die DVD enthält sowohl die

46 81127 Das Lied der Deutschen

Laufzeit: 30 min Produktionsjahr: 1997 Adressaten: A(7-13); Q

Die deutsche Nationalhymne wird unter musikalischen und historischen Gesichtspunkten betrachtet. Die Melodie wurde 1797 von Joseph Haydn als Kaiserhymne für Franz II., den letzten Kaiser des Heiligen Römischen Reiches Deutscher Nation, komponiert. 1841, zur Zeit der deutschen Nationalbewegung, erhielt das Lied seinen endgültigen Text durch Heinrich Hoffmann von Fallersleben. Im weiteren Verlauf der Geschichte wurde das Deutschlandlied umgedeutet, missbraucht, verboten und schließlich - auf den Text der dritten Strophe reduziert - als gesamtdeutsche Nationalhymne zugelassen.



DVD für die Grundschule

Bibliothek der Sachgeschichten

46 73096 Fliege; Fußball1; Fähre; Fußball 2; Feuerwehrlied

Laufzeit: 30 min

Produktionsjahr: 2010

Adressaten: A(1-4); J(6-10); SO

FLIEGE: Gezeigt wird, wie eine Fliege startet. **FUSSBALL 1: Ein Fußball wird genäht, Teil 1.** FÄHRE: Beobachtet wird eine Rheinfähre. **FUSSBALL2: Der Fußball wird genäht, Teil 2.** FEUERWEHRLIED: Echte Feuerwehrleute singen ein Feuerwehrlied.

46 72302 Hauptsache Fussball

Junge Profis auf dem Weg ins Spiel

Laufzeit: 140 min f

Produktionsjahr: 2011

Adressaten: J(6-18); Q

Eine Filmdokumentation über junge deutsche Fussballspieler. In zahlreichen Interviews kommen dabei rund 35 ausgewählte Jungprofis, U19- und U23-Trainer, Cheftrainer, Scouts, Jugendkoordinatoren, Sportdirektoren, Spielvermittler und Sportjournalisten zu Wort. Eine zentrale Rolle spielt der Kölner Spielervermittler und Torwart-Spezialist Jörg Neblung. Der Spielerberater wird im Arbeitsalltag mit drei hoffnungsvollen jungen Talenten beobachtet, die er auf dem Weg in ihre neuen Vereine begleitet. Mit seinen Schützlingen Niclas Heimann, Robin Himmelmann, Davide Leikauf besucht Jörg Neblung Vereine wie Fortuna Düsseldorf oder Schalke 04 und wird unter anderem bei den Verhandlungen gezeigt. Bonusmaterial: 3 Extra-Sequenzen (57 min)

46 64226 Fußball (mit Unterrichtsordner 75 50243)

Regeln, Technik und Taktik (deutsch, englisch, türkisch)

Laufzeit: 32 min f

Produktionsjahr: 2011

Adressaten: A(3-8); J(10-16)

Fußball macht Spaß und fasziniert, überall auf der Welt. Ob als Profi- oder als Amateurspieler, Frauen oder Männer, es wird um jeden Ball und um den Sieg gekämpft. Fußball spielt man international nach einheitlichen Regeln. Diese werden im Film erklärt: Was bedeuten die Markierungen auf dem Feld? Wann gibt es Abstoß, wann Freistoß, wann Eckstoß, wann Strafstoß, wann Einwurf usw.? Wir sehen Schiedsrichter bei der Arbeit und lernen die Bedeutungen der Handzeichen. Neben der Ausrüstung ist das Können wichtig. Mädchen- und Jungenteams zeigen Dribblings, Annahmen, Kopfbälle, Pässe und Schüsse. Zudem werden verschiedene Trainingsmethoden vorgestellt. Entscheidend neben den Spielertypen und dem Können der Einzelnen ist die Taktik – die Aufstellung, mit der man versucht, mehr Tore als der Gegner zu schießen.

Zusatzmaterial ROM-Teil: Übungsanleitungen; Regeln; Wissenswertes; interaktive Arbeitsblätter.

46 74827 20 Dribbel-Tricks

Fußball-Finten für Kids

Laufzeit: 72min f

Produktionsjahr: 2010

Adressaten: A(1-4); SO

Jedes Kind kennt sie - die großen Fußballstars, die mit unglaublichen Tricks eine ganze Abwehr alt aussehen lassen. Ballkünstler, die die Kugel perfekt kontrollieren und mit Toren abschließen, die weltweit bestaunt und bejubelt werden. Dieses Medium beinhaltet verschiedene Tricks zum Üben und Trainieren. Jeder Trick besteht aus Film zur Einführung, Film mit genauer Erklärung des Bewegungsablaufes, Trainings-Loop, Textbeschreibung.

4663677 Fußballfieber

Aus dem Lebensalltag des Fußballnachwuchses

Laufzeit: 35min f

Produktionsjahr: 2001

Adressaten: A(1-4); SO; J(8-12)

Fußballfieber begleitet Nachwuchskicker in ihrem Lebensalltag auf dem Sportplatz, in der Familie, mit Freunden und in der Freizeit. Authentische gefühlvolle Lebensgeschichten von Erfolg und Misserfolg, Stärke und Schwächen und wie man damit umgeht. Die Kamera zeigt die Kicker an drei verschiedenen Orten in Deutschland: In dem dörflichen Fußball-Amateurbereich von SV Planegg im Bayerischen Wald, im Sportgymnasium Jena und in der Nachwuchsarbeit des Bundesliga-Clubs Bayer 04 Leverkusen.

Zusatzmaterial: Begleitheft als PDF-Datei.

Bildkarten für das Kamishibai

Schauen und Wissen!

72 50543 Im Fußballstadion

10 Bildkarten 2018

Adressaten: E(3-6); A(1-2)



Schon im Kindergarten- und Grundschulalter sind viele Mädchen und Jungen richtige Fußballfans und fiebern regelmäßig mit ihrem Lieblingsverein mit. Aber auch Kinder, die sich normalerweise nicht so für Fußball interessieren, können sich spätestens bei einem großen Turnier wie der Welt- oder Europameisterschaft für diesen Sport begeistern, der rund um den Globus so viele Menschen fasziniert. Mit diesem Kamishibai erleben die Kinder die Welt der Fußballstadien in großen Bildern und mit Blicken hinter die Kulissen. Zahlreiche Fragen werden beantwortet: Wie viele Zuschauer passen

eigentlich in so ein Fußballstadion? Wie reise ich am besten an und wie finde ich meinen Platz? Was passiert vor dem Anpfiff? Welche Technik wird gebraucht, damit alles reibungslos funktioniert? Wer kümmert sich um den Rasen und ziehen sich die Spieler um? Was passiert in den großen Arenen, wenn gerade nicht Fußball gespielt wird?

Spielfilme zum Thema Fußball



4632374 2 kleine Helden

Laufzeit: 87 min f Produktionsjahr: 2002 Adressaten: J(8)

Der 10-jährige Marcello hat es nicht leicht. Marcellos Vater möchte aus seinem Sohn einen Profifußballer machen. Doch Marcello trifft niemals das Tor. Marcellos Mutter wünscht sich, dass aus ihrem Kind ein Priester wird und steckt ihn vorsorglich schon einmal in den Kirchenchor. Doch Marcello kann nicht singen. Sein Traum ist es, hoch über die Dächer seiner Heimatstadt zu fliegen. Wäre da nur nicht seine Höhenangst. Marcello ist ratlos und wendet sich an Jesus, und umgehend schickt der Himmel Hilfe: Fatima, eine neue, muslimische Mitschülerin. Mit ihr ändert sich alles. Fatima ist selbstbewusst und eine großartige Fußballerin. Aber auch Fatima hat Probleme, ihre älteren Brüder wollen ihr das Fußballspielen verbieten. Doch zusammen lassen sich die beiden kleinen Helden jetzt nicht mehr unterkriegen.

46 502362 Die Falken – Alle für einen

Laufzeit: 88 min f Produktionsjahr: 2018 Adressaten: J(10-12)

Jedes Jahr findet auf einer Insel vor der isländischen Südküste ein großes Kinder-Fußballturnier statt. Der zehnjährige Jon und sein Team, die „Falken“, sind mit von der Partie. Der gedankenvolle Junge ist allerdings nicht so richtig auf die Spiele fokussiert. Der nahe Vulkan beunruhigt ihn. Und auch darüber hinaus wirkt er eher wie ein sensibler Beobachter statt wie ein quirliger Macher. Das zeigt sich gleich im ersten Match mit einer einheimischen Truppe. Da geht es rau zu. Ein Spieler seines Teams wird übergefoult, der Schiedsrichter agiert parteiisch und die Falken verlieren. In ihrer freien Zeit zwischen den Spielen kriegt Jon mit, dass der besonders ruppige Ivar aus dieser Mannschaft einen alkoholkranken Vater hat, der ihn im Suff schlägt. Auf der Suche nach Hilfe stellen Jons Freunde und er fest, dass der örtliche Polizist nicht unbedingt zu den Guten gehört. Daraus schließen sie, dass sie für das Problem alleine eine Lösung finden müssen. Der Film zeigt, wie Kinder zu einem Team zusammen- und darüber hinauswachsen. Denn es geht Jon beim Kicken nicht nur um den sportlichen Sieg, sondern auch um Fairness, Respekt und Freundschaft.

4651150 Kick it like Beckham

Laufzeit: 112/f Produktionsjahr: 2002 Adressaten: Ju 6

Die 17-jährige Jess liebt zwei Dinge über alles: Fußball und David Beckham. Deshalb tut die junge Inderin, die mit ihrer Familie in London lebt, auch alles, um einmal in die Fußstapfen ihres großen Idols zu treten. Dass Jess Talent hat, steht außer Frage. Als sie eines Tages von der ebenso fußballbegeisterten Jules beim Kicken im Park für eine Damen-Fußballmannschaft entdeckt wird, scheint sich ihr größter Traum zu erfüllen. Doch Jess' konservative Eltern haben eine ganz andere Laufbahn für das 17-jährige indische Mädchen im Kopf. In den Sprachen: Deutsch/Englisch.

46 67087 Der ganz große Traum

Laufzeit: 109 min f Produktionsjahr: 2010 Adressaten: J(10-18); Q

Der junge Lehrer Konrad Koch soll in einem altehrwürdigen deutschen Gymnasium im Jahre 1874 Englisch unterrichten. Um seine Schüler für die fremde Sprache und Kultur zu begeistern, greift er zu ungewöhnlichen Lehrmethoden und bringt ihnen eine ganz neue Sportart nahe, die er in England kennengelernt hat: Fußball. Statt Zucht, Disziplin und Gehorsam heißt es von nun an: Fairplay! Doch mit seiner unkonventionellen Art macht sich Koch ziemlich schnell auch Feinde: seine eher konservativ gestimmten Kollegen, die nur auf preußisch-militärischen Drill setzen, wie auch einflussreiche Eltern und Würdenträger der Stadt. Doch dann ergreifen die Schüler die Initiative und Kochs großer Traum scheint zum Greifen nah...

Zusatzmaterial: Audiokommentare; Making Of; Outtakes; Deleted Scenes; Fotogalerie; Interviews.

46 68990 The Liverpool Goalie
oder: Wie man die Schulzeit überlebt!

Laufzeit: 84 min f Produktionsjahr: 2010 Adressaten: J(10-14)

Das Leben von Jo Ildstad ist eine einzige Problemzone: Seine hypervorsichtige Mutter nervt ihn mit ihrer ständigen Angst, ihm könne etwas zustoßen. Mitschüler Tom Erik zwingt ihn täglich, auch für ihn die Hausaufgaben zu machen und im Fußballtor ist der Dreizehnjährige eine absolute Katastrophe. Sein liebstes Hobby ist die Jagd auf die begehrteste und seltenste aller Fußballsammlerkarten: Die vom Torwart des FC Liverpool! Doch dann taucht eines Tages die hübsche, Fußball begeisterte und schlaue Mari in seiner Klasse auf und plötzlich ist alles andere unwichtig. Doch wie soll er – ein ewiger Loser, der allen Problemen konsequent aus dem Weg geht – ihr Herz gewinnen? Eine neue Strategie muss her! Und so setzt Jo alles daran, die eine Sammelkarte zu bekommen, die ihn zum Siegertypen macht – die von „The Liverpool Goalie“!

46 59038 Heimspiel
Und andere Geschichten rund um den Fußball

Laufzeit: 45 min Produktionsjahr: 2008 Adressaten: E(3-6); A(1-2); SO; J(6-8)

Sechs ausgewählte Bilderbuchgeschichten rund um das Thema Fußball.

HEIMSPIEL (ca. 7 min): Da schlägt das Herz von Fußballfan Garo höher: Zu seinem Geburtstag bekommt er neben einem Fußball auch noch ein Trikot geschenkt.

GANS SCHÖN SCHLAU, DU DUMME SAU (ca. 9 min): Sebastian Forkel ist an sich ein normaler Junge. Weil sein Name aber leider wie Ferkel klingt, nennen ihn seine Mitschüler auch so.

KURZ DER KICKER (ca. 8 min): Uwe, wegen seiner Größe nur „Kurz“ genannt, steht ein Elfmeterschießen bevor. Er weiß: Wenn er den Ball daneben schießt lachen ihn seine Freunde aus.

AUCH DIE GÖTTER LIEBEN FUSSBALL (ca. 4 min): Schon bei den Göttern Griechenlands gehörte das Fußballspielen zu den beliebtesten Sportarten.

2:1 FÜR KÖNIG MO (ca. 9 min): König Mo gewinnt gerne. Nach siegreichen Wettkämpfen gegen die Tiere seines Reiches muss der Löwenkönig jedoch eine Niederlage hinnehmen.

WIE FRANZ KAISER DEN FUSSBALL ERFAND (ca. 4 min): Als Sohn des größten Seifenfabrikanten im Land gilt für Kaiser Franz als oberste Regel: Beim Spielen nicht die Hände schmutzig machen.

46 72302 Hauptsache Fussball
Junge Profis auf dem Weg ins Spiel

Laufzeit: 140 min f Produktionsjahr: 2011 Adressaten: J(6-18); Q

Eine Filmdokumentation über junge deutsche Fussballspieler. In zahlreichen Interviews kommen dabei rund 35 ausgewählte Jungprofis, U19- und U23-Trainer, Cheftrainer, Scouts, Jugendkoordinatoren, Sportdirektoren, Spielvermittler und Sportjournalisten zu Wort. Eine zentrale Rolle spielt der Kölner Spielervermittler und Torwart-Spezialist Jörg Neblung. Der Spielerberater wird im Arbeitsalltag mit drei hoffnungsvollen jungen Talenten beobachtet, die er auf dem Weg in ihre neuen Vereine begleitet. Mit seinen Schützlingen Niclas Heimann, Robin Himmelmann, Davide Leikauf besucht Jörg Neblung Vereine wie Fortuna Düsseldorf oder Schalke 04 und wird unter anderem bei den Verhandlungen gezeigt.

Bonusmaterial: 3 Extra-Sequenzen (57 min)

Mister Twister

4678892 Eine Klasse im Fußballfieber

Laufzeit: 75 min f

Produktionsjahr: 2016

Adressaten: J(8-10)

Herr Kees ist ein ungewöhnlicher Lehrer mit etwas skurrilen Unterrichtsmethoden – doch gerade deshalb ist er bei seinen Schülern so beliebt. Mister Twister, wie er schnell von seinen Schülern genannt wird, hat keine Ahnung von Fußball, muss aber als Coach mit seinen Schülern an einem Turnier teilnehmen. Während des Turniers wird er plötzlich zu seiner Mutter gerufen, die sich verletzt hat! Weil ohne ihn jedoch alles aus dem Ruder läuft, muss ganz schnell ein Plan her, wie er zurückkommen kann, bevor das Turnier hoffnungslos verloren ist.

OL 72660 Trainer! (Director's Cut) ohne V+Ö

Laufzeit: 138 min f

Produktionsjahr: 2013

Adressaten: J(12-18); Q

Es ist ein Traumjob mit Schattenseiten: eine Saison lang verfolgt der Dokumentarfilm den Druck, unter dem die Trainer dreier deutscher Fußball-Mannschaften stehen, wenn es um den Auf- und Abstieg zwischen den Bundesligen geht. Wobei die Medien und Impressionen vom täglichen Training bis in die Umzugskabine Einblicke in eine Passion.

Zusatzmaterial: Taktikschule mit DFB-Cheftrainer Frank Wormuth; Interviews mit Jürgen Klopp usw.; Kurzfilm „MESUT, 17“

4632365 Das Wunder von Bern

Laufzeit: 118 min f

Produktionsjahr: 2003

Adressaten: J(12); Q

Sommer 1954: Der 11jährige Matthias Lubanski, seine Mutter und seine Geschwister warten auf die Rückkehr des Vaters aus sowjetischer Kriegsgefangenschaft. Mittlerweile hat der fußballbegeisterte Matthias in seinem Idol, dem Nationalspieler Helmut Rahn, einen Ersatzvater gefunden: Als Taschenträger sich Matthias ein paar Groschen und Rahn bestätigt ihm, dass Matthias sein unverzichtbares Maskottchen ist. In der Schweiz erwartet man zu gleicher Zeit das Aufeinandertreffen der besten Fußballmannschaften der Welt. Während Sepp Herberger und seine Elf zur WM fahren, steht in Essen die Familie Lubanski vor einer Zerreißprobe: Vater Richard bleibt nach seiner Rückkehr verschlossen und aggressiv. Als die deutsche Mannschaft überraschend ins Finale einzieht, will Matthias unbedingt nach Bern, um Rahn Glück zu bringen - doch Richard Lubanski hat für die Träume seines Sohnes kein Verständnis. Am 4. Juli 1954 muss sich alles entscheiden...

46 502375 Zu weit weg

Laufzeit: 88 min f

Produktionsjahr: 2019

Adressaten: J(10-14)

Zum letzten Mal spielen Ben und seine Freunde auf ihrem vertrauten Fußballplatz. Denn der soll wie das ganze Dorf dem Braunkohletagebau weichen. Der Zwölfjährige muss mit seiner Familie in die nächstgelegene Stadt umziehen. Im Unterschied zu seiner älteren Schwester ist er gespannt auf all das Neue – und wird enttäuscht. In der Schule gilt er erst einmal als Außenseiter und im neuen Fußballverein läuft es für den begabten Stürmer auch nicht rund. Als aber Tariq, ein Flüchtling aus Syrien, in seine Klasse kommt, gerät einiges in Bewegung. Die beiden Jungen freunden sich an. Sie teilen sogar die Kicker-Begeisterung. Da Ben sein früheres Dorf schmerzlich vermisst, bekommt er eine kleine Ahnung davon, was Heimatverlust bedeutet, selbst wenn sich ihre Erfahrungen nicht vergleichen lassen. Letzteres betont er auch Tariq gegenüber, als die beiden heimlich den abgesperrten Ort besuchen, an die die Abrissarbeiten begonnen haben.