



Stand 05/2023

Medienliste

Religion in der Grundschule



Kreismedienzentrum Tübingen

Bismarckstraße 110
72072 Tübingen

Öffnungszeiten

Montag 7.30 - 16.30 Uhr
Dienstag 7.30 - 16.30 Uhr
Mittwoch 7.30 - 16.30 Uhr
Donnerstag 7.30 - 10.00 Uhr 12.00 - 16.30 Uhr
Freitag 7.30 - 13.00 Uhr
In den Ferien gelten Sonderregelungen

Internet www.kmz-tuebingen.de

Leitung

Thomas Rudel 07071 207 1255

Verwaltung

Katharina Roscher 07071 207 1251
Fax 07071 207 1297
info@kmz-tuebingen.de

Medienverleih und Disposition

Ilona Duffner 07071 207 1250
Catherine Hrusa 07071 207 1253
Tanja Stopper 07071 207 1254
Fax 07071 207-1298
verleih@kmz-tuebingen.de

Medientechnik

Andreas Küstner 07071 207 1256
verleih@kmz-tuebingen.de

Medienpädagogische Beratung (MPB)

Michael Reder 07071 207 1258
mpb@kmz-tuebingen.de

Beratung für schulische Netzwerke und MEP

Michael Hoß 07071 207 1257
snb@kmz-tuebingen.de

Bibel	5
DVD	6
Video	14
Kamishibai – Erzähltheater	17
Erzählschiene	28
Buch	30
Medienkoffer	30
Medienpaket.....	30
Biblische Erzählfiguren.....	31
Audio-CD	32
Dia	33
Der Glaube	37
DVD	38
Kamishibai – Erzähltheater	47
Audio-CD	49
Bilderbuchkino	50
Medienpaket.....	51
Medienkoffer	51
Vorbilder und Heilige	53
DVD	55
Medienkoffer	59
Video	59
Kamishibai – Erzähltheater	60
Medienpaket.....	62
Bilderbuchkino / Tonbildreihe	62
Christliche und Nichtchristliche Religionen	63
Christentum	65
DVD	65
Medienkoffer	67
Kamishibai – Erzähltheater	67
Islam	68
DVD	68
Kamishibai – Erzähltheater	70
Judentum	71
DVD	71
Kamishibai – Erzähltheater	72

Buddhismus	73
DVD	73
Kamishibai – Erzähltheater	73
Medienkoffer	73
Hinduismus	74
DVD	74
Kamishibai – Erzähltheater	74

Medienlisten zum Kirchenjahr sind im Kreismedienzentrum erhältlich

Bibel



Der Regenbogen (Arche Noah) (Kees de Kort) Verleihnummer: 10 55232

DVD

46 02650 Abraham und Sara – Vertrauen auf Gott

Laufzeit: 11 min

Produktionsjahr: 2009

Adressaten: A(3-5); SO; J(6-10)

Der Film basiert auf den Bildern des Künstlers Dieter Konek, welche die Geschichte Abrahams und Saras bis zur Geburt ihrer Sohnes Isaak erzählen. Abraham und Sara werden von Gott aufgerufen, ihr bisheriges Leben aufzugeben, um sich ganz seiner Fügung zu überlassen. Auch in Phasen des Zweifels, der Ernüchterung und der Gefahren folgen sie mutig dem göttlichen Willen und halten vertrauensvoll an der Richtigkeit dieses Weges fest. Zusätzlich veranschaulichen 8 Fotografien das Leben von Kleinviethnomaden in karger Landschaft und ermöglichen so einen Bezug zur Lebenswelt des Abraham. Ein Gemälde von Marc Chagall ergänzt das Filmmaterial.

Zusatzmaterial ROM-Teil: Unterrichtsmaterialien.

46 504550 Arche Noah

Die Schöpfungsgeschichte

Laufzeit: 14 min

Produktionsjahr: 2022

Adressaten: A(3-4)

Die Sintflut ist die Urkatastrophe der Menschheit. Die Beständigkeit des Lebens, die Hoffnung die im Regenbogen aufkeimt, ist ein wesentliches Element der Schöpfungsgeschichte. Der Film stellt in Spielszenen die Sintflut, den Bau der Arche Noah und den Rückgang der Flut dar. Der Wert der Schöpfung soll erkannt werden.

46 77023 Auf Engelsflügeln

Laufzeit: 28 min

Produktionsjahr: 2014

Adressaten: A(1-4)

An Heiligabend statten die Geschwister Rachel, Hannah, Abner und Aaron ihrem Großvater Amos einen Besuch ab der wie jedes Jahr um diese Zeit Nachtwache an der Stelle hält, an der er vor vielen Jahren einst als Schäferjunge gearbeitet hat. Rachel ist die Jüngste im Bunde und wird daher von ihren älteren Geschwistern selten ernstgenommen. Doch Amos erkennt viel von sich selbst in ihr und fühlt sich durch sie an eine Geschichte aus seiner Kindheit erinnert, die er seinen Enkeln daraufhin erzählt. Gespannt lauschen sie ihm, als er von der magischen Nacht berichtet, in der ihm der Engel Gabriel erschienen ist und ihn als einen der ersten an die Wiege des Christkinds geführt hat.

46 63428 Aufregung um Jesus (mit Unterrichtsordner 75 50184)

Als Kaleb und seine Freunde unerwartet auf Jesus treffen, erleben sie eine Überraschung

Laufzeit: 62 min

Produktionsjahr: 1980

Adressaten: A(4-10); SO; J(8-18); Q

Auf ihren Streifzügen durch Jerusalem begegnen Benjamin, Kaleb, Sarah und ihre Freunde einem faszinierenden Menschen: Jesus. Sie erleben seine Wunder, hören ihm zu und beobachten ihn genau. Und plötzlich sind sie mittendrin im Strudel der Ereignisse um Jesus. Hat das, was Jesus sagt und tut, auch etwas mit ihnen zu tun? Und dann wird Jesus auch noch verraten, falsch angeklagt, verurteilt und stirbt. Ist jetzt alles aus? Oder gibt es ein Wiedersehen?

46 78669 Bibel

6 Kurzlehrfilme aus der 20-teiligen Reihe Eazy Xplained

Laufzeit: 50 min

Produktionsjahr: 2017

Adressaten: A(3-9);J(8-14)

Zwei Moderatoren führen die Zuschauer in religiöse Themen ein und erzählen von Persönlichkeiten, die in der Bibel bzw. in der christlichen Welt eine wichtige Rolle spielen. Mit einem Aufmacher aus der Alltagswelt beginnt jeder Film. Die Moderatoren wechseln dann zwischen den historischen Grundlagen und neuzeitlichen Deutungsversuchen ab.

46 66740 Chi Ro – das Geheimnis

Laufzeit: 100 min

Produktionsjahr: 2010

Adressaten: A(1-4); SO; J(6-10)

Die Zeichentrickserie erzählt von einer Zeitreise mitten ins alte Palästina. Der Vater der 12-jährigen Cora, ein berühmter Restaurator und Bibel-Experte, verschwindet eines Tages spurlos. Cora setzt alles daran, ihn wiederzufinden. Mit Hilfe eines magischen Zeitreisewürfels, dem Cubus Temporis, reist sie in die antike Welt der Bibel, um ihren Vater zu suchen. Unterwegs schließt sie Freundschaft mit Habib, einem Jungen aus der Zeit Jesu, der ihr zur Seite steht. Sie versuchen, dem bösen Hreel das Handwerk zu legen. Dieser hat aber nicht nur Coras Vater entführt, sondern versucht auch noch die Entstehung der Bibelgeschichten zu verhindern und so das Christentum und die abendländische Kultur auszulöschen. Enthaltene Folgen: Entführt - Wo ist Professor Petersen?; Ausgeträumt - Streit unter Brüdern; Verschluckt - Jona im Bauch des Wals; Geteilt - Die 5000 und ein Fisch.

Zusatzmaterial: Making of; Interviews zur Entstehung der Filme; Ausschnitte aus der Serie "Schnitzeljagd im Heiligen Land". ROM-Ebene: Methodische Tipps; Making of; Infoblätter; Unterrichtsvorschläge; Textblätter; Folien; Arbeitsblätter; Szenenbilder; Audiodateien.

46 53401 Das Geheimnis der Frösche

Laufzeit: 88 min

Produktionsjahr: 2003

Adressaten: A(2-4); J(6-10)

Am Fuße des Hügels, auf dem Bauer Ferdinand, seine Frau Juliette, die beiden Kinder Tom und Lili sowie all die Tiere des Bauernhofs leben, herrscht Unruhe unter den Fröschen. Es gibt keinen Zweifel, alle Vorhersagen stimmen überein: Eine neue Sintflut steht bevor! Angesichts des drohenden Unheils fassen sich die Frösche ein Herz und tun das, was sie sonst nie tun: Sie sprechen mit den Menschen. Die Präsidentin der Frösche prophezeit Tom und Lili, dass es vierzig Tage und vierzig Nächte regnen wird - nichts wird das Unheil aufhalten können. Als sich die Wolken langsam zuziehen und der Himmel sich verdunkelt, beginnt für Ferdinands Familie und ihre Tiere ein großes Abenteuer...

Zusatzmaterial: Film-Clips; Bei den Synchronaufnahmen; Interviews mit den Sprechern; Karaoke.

46 10537 Der vierte König

Laufzeit: 27 min

Produktionsjahr: 2005

Adressaten: A(1-4); J(6-10)

Ein vierter "König aus dem Morgenland" hat das Kind in der Krippe gesucht, doch er kam zu spät nach Bethlehem. Denn auf dem Weg ließ er sich immer wieder aufhalten, um Menschen in Not und Bedrängnis Hilfe zu leisten. Aber war er nicht gerade auf diese Weise dem neugeborenen Jesuskind am nächsten? Der treue Reisegefährte des Königs, sein tapferes Kamel, erzählt die Story mit trockenem Humor.

46 78668 Eazy Xplained – Propheten

4 Kurzlehrfilme aus der 20teiligen Reihe Eazy Xplained

Laufzeit: 29 min

Produktionsjahr: 2017

Adressaten: A(3-6); J(8-12)

Die Moderatoren Viviane Witschel und Michael Ritter führen junge Zuschauer in religiöse Themen ein und erzählen von Persönlichkeiten, die in der Bibel bzw. in der christlichen Welt eine wichtige Rolle spielen. Mit einem Aufmacher aus der Alltagswelt beginnen die Moderatoren und wechseln dann zwischen den historischen Grundlagen und neuzeitlichen Deutungsversuchen ab.

46 65595 Es wird Regen geben ... (Schulversion)

Laufzeit: 5 min

Produktionsjahr: 1996

Adressaten: A(1-10); J(6-16); SO

Wie kommt der kleine einsame Norbid (Ein Fantasietier) mit den anderen Tieren in die Arche – vorbei an Noah, der die Tiere nur paarweise hineinlassen darf? Die amüsanten, mit List und Tücke unternommenen Versuche scheitern alle am aufmerksamen Noah. Dennoch kommt es zu einem glücklichen Ende.

Zusatzmaterial: Didaktisches Begleitmaterial

46 505178 Biblische Geschichten erzählt mit Egli-Figuren VI

Laufzeit: 21 min

Produktionsjahr: 2023

Adressaten: E(5-6); A(1-4); J(6-10)

Der Film erzählt von den wichtigsten Ereignissen der Karwoche und der Auferstehung Jesu. Die Handlung beginnt mit dem Einzug Jesu auf einem Esel in Jerusalem als Friedenskönig am Palmsonntag sowie der Vertreibung der Händler und Geldwechsler aus dem Vorhof des Tempels. Anschließend wird das letzte Pesachfest geschildert, das Jesus am Gründonnerstagabend mit seinen Freunden feiert. Die Szene im Garten Gethsemane verdeutlicht die Angst und Einsamkeit Jesu in jener Nacht und seinen Entschluss, seinen friedvollen Weg bis zum Ende durchzuhalten. Es folgt der Verrat des Judas, die Verleugnung durch Petrus, Verhör und Verurteilung Jesu durch den Hohen Rat und Pontius Pilatus, der Kreuzweg. Am Ostermorgen bringen die Boten am Grab die Bedeutung der Passion und Auferstehung auf den Punkt mit der Botschaft: Hoffnung und Zuversicht.

46 504894 Biblische Geschichten erzählt mit Egli-Figuren V

Laufzeit: 21 min

Produktionsjahr: 2022

Adressaten: E(5-6); A(1-4); J(6-10)

HOCHZEIT IN KANA: Obwohl Jesus zu diesem Zeitpunkt noch keine Wunder tun wollte, erfüllt er den Wunsch seiner Mutter Maria und bewahrt das Brautpaar vor dem Unmut der Hochzeitsgäste, indem er Wasser in Wein verwandelt.

SPEISUNG DER FÜNFTAUSEND: Nachdem Jesus bis zum Abend zu vielen Menschen gesprochen hat, bekommen diese Hunger. Um sie zu sättigen, ist es nicht nötig, dass seine Apostel zum Einkaufen gehen, denn mithilfe der bereits vorhandenen Brote und Fische gelingt es Jesus, alle zu sättigen – auch deswegen, weil die Anwesenden gerecht miteinander teilen.

ZEHN AUSSÄTZIGE: Zehn wegen Ansteckungsgefahr von der Dorfgemeinschaft ausgeschlossene Leprakranke flehen Jesus um Heilung an. Doch nachdem er ihrer inständigen Bitte stattgegeben hat, kehrt nur ein Geheilter, ein Fremder aus Samaria, zu Jesus zurück, um sich bei ihm zu bedanken.

HEILUNG AM SABBAT: Als Jesus an einem Sabbat auf einen Mann mit einer verkrüppelten Hand trifft, heilt er ihn. Für ihn ist die praktizierte Nächstenliebe wichtiger als die Einhaltung von Geboten, welche diese am gesetzlichen Ruhetag nur in eingeschränkter Weise erlauben. Dies ruft bei seinen Gegnern heftigen Widerspruch hervor.

HEILUNG EINER VERKRÜMMTEN FRAU AM SABBAT: In einer Synagoge heilt Jesus eine Frau, die seit vielen Jahren an einem verkrümmten Rücken leidet. Da dies an einem Sabbat geschieht, wird Jesus Missachtung der geltenden religiösen Gesetze vorgeworfen. Doch dieser rechtfertigt seine Tat so überzeugend, dass ihm am Ende niemand mehr widerspricht.

Biblische Geschichten – erzählt mit Egli-Figuren

46 508054 Das Scherflein der Witwe; Vom verlorenen Schaf; Der 12-jährige Jesus im Tempel; Jesus ruft seine Jünger

Laufzeit: 23 min

Produktionsjahr: 2022

Adressaten: E(5-6); A(1-4); J(6-10)

DAS SCHERFLEIN DER ARMEN WITWE: Für Jesus ist die bescheidene Gabe, die die arme Witwe in die Opferkasten legt, mehr Wert als die Gaben der Reichen. Die Witwe hat alles geopfert was sie zum Leben braucht. Die Reichen jedoch haben von ihrem Überfluss abgegeben. **VOM VERLORENEN SCHAF:** Ein Hirte hatte genau 100 Schafe. Jeden Abend zählte er seine Schafe. An einem Abend zählte er nur 99 Schafe. Er machte sich große Sorgen, ließ seine 99 Schafe bei seinem Hirtenhund zurück und machte sich auf, das fehlende Schaf zu suchen. Nach langem Suchen findet er das verlorene Schaf. Voller Freude trägt er das Schaf zurück zu seiner Herde. **DER 12-JÄHRIGE IM TEMPEL:** Maria und Josef zogen wie jedes Jahr mit ihrem Sohn zum Passahfest nach Jerusalem. Bei ihrer Rückkehr verloren sie ihren Sohn, der ohne ihr Wissen im Tempel zurückblieb. **JESUS RUFT SEINE JÜNGER:** Am See Genesareth beruft Jesus die Fischer Simon Petrus und Andreas sowie Jakobus und Johannes zu seinen Jüngern.

Biblische Geschichten – erzählt mit Egli-Figuren

46 503458 Der Evangelist Lukas erzählt die Weihnachtsgeschichte

Laufzeit: 19 min Produktionsjahr: 2020 Adressaten: E(5-6); A(1-4); J(6-10)

Erzählt wird die Weihnachtsgeschichte aus dem Evangelium nach Lukas (2, 1-20)

46 11110 Jesu Geburt

Laufzeit: 8 min Produktionsjahr: 2014 Adressaten: E(5-6); A(1-4); J(4-10); SO

Weihnachten ist ein zentrales Fest im Leben von christlichen Kindern. Doch was wird da eigentlich gefeiert? Diese Produktion ermöglicht den Kindern mittels der verfilmten Bilder des Künstlers Dieter Konsek, die Bibelgeschichten rund um die Geburt Jesu zu erleben. Jesus, der in ärmlichsten Verhältnissen, in einer Futterkrippe zur Welt kommt, bringt für uns eine Botschaft mit in die Welt.

Zusatzmaterial: 4 Sequenzen, 15 Bilder, 1 Grafik; 11 Arbeitsblätter PDF, 11 Arbeitsblätter Word, 1 Interaktion, 15 Bilder, 5 Grafiken, 1 Filmkommentar/Filmtext, 1 Programmstruktur, 12 Skizzen

46 69078 Jesus

Laufzeit: 28 min Produktionsjahr: 2012 Adressaten: A(3-6); J(8-14)

Jesu Leben und Taten werden hier gleichsam verortet. Der Archäologe Simon eine Trickfilmfigur, zeigt Stätten, an denen Gottes Sohn wirkte. Es wird die Geburtskirche in Bethlehem gezeigt und von Johannes dem Täufer erzählt, der in En Kerem aufwuchs. Auf die Dörfer, in denen Jesus Wunder vollbrachte und wo er am See Genezareth auf seine ersten künftigen Jünger traf, wird eingegangen. Es geht auch um Jerusalem bis hin zur dortigen Grabeskirche. Sowohl der Filmkommentar als auch die Bilder verbinden unterschiedliche Episoden aus den Evangelien mit der erforschten Historie. Sie erzählen von Menschen, ihrer Religion und ihrer Kultur an geschichtsträchtigen Plätzen. So entsteht ein Spannungsbogen von der Zeit Jesu bis in unsere Gegenwart hinein.

Zusatzmaterial: Infos; Arbeitsblatt (PDF); Quiz zu Jesu; Fragen zum Film (PDF); Jesus-Lexikon; Medientipps; Internet-Links.

46 02299 Jesusgeschichten

Laufzeit: 50 min Produktionsjahr: 2004 Adressaten: E(4-6); A(1-4); T

Die DVD "Jesusgeschichten" bietet mit fünf Kurzfilmen und zusätzlichem Material einen guten Einstieg in die Bibelarbeit für Grundschulen und Kindergärten. Von der Geburt Jesu - der Weihnachtsgeschichte - bis zur Auferstehung werden zentrale Bibelstellen für die Adressatengruppe in ansprechender Form vermittelt. Dabei verlangen Bild und Text vom Zuschauer keine weiteren Vorkenntnisse. Zu den Filmen enthält die DVD Handreichungen zur Bibelarbeit in Grundschule und Kindergarten.

ROM-Teil: Unterrichtsmaterialien.

46 11055 Jesu Tod und Auferstehung

Laufzeit: 12 min Produktionsjahr: 2013 Adressaten: E(4-6); A(1-4); J(6-10)

Auf Basis von Zeichnungen von Dieter Konsek erzählt das verfilmte Bilderbuch einige Stationen der letzten Tage Jesu und führt in Bibelgeschichten zur Auferstehung und Erscheinung ein.

Zusatzmaterial: 3 Sequenzen; 12 Bilder; ROM-Ebene: 13 Arbeitsblätter (PDF); 13 Arbeitsblätter (Word); 1 Vorschlag zur Unterrichtsplanung; 12 Bilder; Filmkommentar/Filmtext; Programmstruktur; Stundenentwürfe. Printmaterial: Begleitheft 12 S.

46 02801 Josef und seine Brüder

Laufzeit: 11 min Produktionsjahr: 2012 Adressaten: A(1-4); SO

Josef und seine Brüder zeigen, wie schwer es ist, friedlich zusammenzuleben und wie es trotz Schwierigkeiten dennoch gelingen kann. Auf Basis der Bilder des Künstlers Dieter Konsek entstand ein Film, der die Kinder mit der Bibelgeschichte vertraut macht.

Zusatzmaterial: 20 Bilder. ROM-Teil: 8 Arbeitsblätter (PDF/Word); 1 Interaktion; Vorschläge zur Unterrichtsgestaltung; Filmkommentar/Filmtext; Begleitheft.

46 52788 Josef und seine Brüder; Die sieben mageren Jahre

Laufzeit: 46 min

Produktionsjahr: 1992

Adressaten: E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8)

JOSEF UND SEINE BRÜDER (23 min): Jakob verwöhnt seinen Lieblingssohn, Josef, wo immer es geht. Doch mit der Zeit werden Josefs Brüder immer neidischer; sie wollen ihn loswerden. Sie verkaufen ihn an eine Kamelkarawane. Jahre später hat der Pharao Träume, die seine Berater nicht deuten können. Josef - um Rat gebeten - sagt für Ägypten sieben fette und sieben magere Jahre voraus. Um eine Hungersnot zu vermeiden, befiehlt der Pharao, große Vorräte anzulegen. Zum Oberaufseher der Speicher wird Josef ernannt.

DIE SIEBEN MAGEREN JAHRE (23 min): Josefs Vorhersagen treffen ein: Über Ägypten brechen sieben magere Jahre herein, eine Hungersnot großen Ausmaßes. Doch Josefs Voraussicht rettet die Menschen; aus den Kornspeichern können alle versorgt werden. Auch Jakob schickt seine Söhne ins ferne Ägypten, um Lebensmittel zu kaufen. Als sie bei den Kornspeichern ankommen, erkennt Josef seine Brüder, die ihn vor vielen Jahren verkauft hatten.

46 71467 Josef und seine Brüder (Fassung 1975)

Laufzeit: 30 min

Produktionsjahr: 1975

Adressaten: A(1-5); J(6-12)

Der erste Teil berichtet vom Leben im Haus Jakobs, vom Verkauf Josefs nach Ägypten und vom Aufstieg zum ersten Berater des Ägypters Potiphar. Im zweiten Teil wird über das Leben Josefs als Verwalter im Hause Potiphars und die Rettung aus dem Gefängnis berichtet. Durch eine Intrige der Frau Potiphars war Josef ins Gefängnis gekommen. Dort erweist er sich als erfolgreicher Traumdeuter. Der dritte Teil zeigt, wie in den benachbarten Ländern Hungersnot herrscht, aber die Ägypter leben dank der Vorsorge Josefs im Wohlstand. Zusatzmaterial: Arbeitsmaterialien.

46 71473 Katholisch für Anfänger 11-20

Laufzeit: 30 min f

Produktionsjahr: 2013

Adressaten: A(3-6); SO

Folgende zentrale Begriffe des katholischen Glaubens werden dargestellt: 11. Was ist Nächstenliebe? (2:49 min) 12. Maria (2:45 min) 13. Engel (2:48 min) 14. Wallfahrt (2:24 min) 15. Apostel (2:27 min) 16. Bibel (3:23 min) 17. Priester (3:00 min) 18. Unbefleckte Empfängnis (2:31 min) 19. Konklave (4:34 min) 20. Was ist ein Papst? (3:33 min).

Zusatzmaterial: Arbeitsmaterialien (PDF)

46 54159 Marias kleiner Esel

Laufzeit: 22 min

Produktionsjahr: 2004

Adressaten: E(5-6); A(1-2); J(6-8)

Der kleine struppige und störrische Esel, mit dem niemand in Nazareth etwas anfangen kann, verwandelt sich unter der Hand Marias in einen flinken und willigen Helfer. Auch die anderen Tiere in Marias Stall nehmen ihn gut auf. Gemeinsam warten sie auf die Geburt von Marias Kind. Aber Maria und Josef müssen noch vor diesem Ereignis Nazareth verlassen und der kleine Esel trägt Maria auf seinem Rücken nach Bethlehem. Dort erlebt er, wie Marias Kind geboren wird...

46 02545 Mose und seine Geschichten

Laufzeit: 45 min

Produktionsjahr: 2008

Adressaten: A(3-4); J(6-10)

Mose ist die zentrale Gestalt des Alten Testaments. Die Gottesoffenbarung im brennenden Dornbusch, das Exodusgeschehen und die Gesetzgebung am Sinai sind Schlüsseltexte der Bibel. Ohne Mose ist das Judentum aber auch das Neue Testament nur schwer zu verstehen. Verschiedene Kurzfilme erklären Schlüsselszenen und -gedanken des Exodusbuches ("Gesetzgebung", "Gottesoffenbarung"). Zentrale Episoden der Mose-Vita werden durch narrative Kurzfilme erschlossen.

Zusatzmaterial ROM-Teil: Unterrichtsmaterialien.

46 52789 Natan, der Prophet; David und Goliat

Laufzeit: 46 min

Produktionsjahr: 1992

Adressaten: E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8)

NATAN, DER PROPHET (23 min): Die Hebräer stehen vor den Toren Jerusalems. Nur wer Jerusalem beherrscht, kann das Land regieren. So nehmen sie unter der Führung König Davids durch eine List die Stadt ein. Die Bundeslade mit den Steintafeln, auf denen die Zehn Gebote stehen, wird in einem festlichen Zug nach Jerusalem geholt. Zu Ehren Gottes will David einen Tempel errichten. Doch der Prophet Natan mahnt ihn, seine Kräfte auf die Verteidigung des Königreiches zu konzentrieren.

DAVID UND GOLIAT (23 min): Unter König Saul eilen die Hebräer von Sieg zu Sieg. Doch jeder Erfolg lässt Saul überheblicher und arroganter werden. Da bekommt der Prophet Samuel von Gott den Auftrag, er solle einen neuen König salben. Samuel trifft auf den Knaben David; dies ist der neue König. Kaum am Hofe des Königs, will David gegen den 'Riesen' der Philister in den Kampf ziehen. Er bringt Goliat mit seiner Steinschleuder zu Fall.

46 66191 Nomaden – Abraham und Mose

Laufzeit: 24 min

Produktionsjahr: 2011

Adressaten: A(3-13); SO

Abraham(ca. 11 min) MOSE (ca. 13 min) In Kurzfilmen erwachen die Schicksale wichtiger Gestalten aus dem Alten Testament zum Leben. Simon, Trickfilmfigur, die als Archäologe unterwegs ist, erzählt von Abraham sowie von Mose. Fotos aus Israel, aus dem Irak oder aus Syrien zeigen nicht nur wie Landschaften Menschen prägen, sondern verdeutlichen vor allem, dass sich die Erzählungen der Bibel wirklich verorten lassen.

Zusatzmaterial: Lieder; Bildergalerien; ROM-Teil: Unterrichtsentwürfe für die Grundschule und die Sekundarstufe 1; Material- und Arbeitsblätter; Text- und Bilderhefte; Glossar, Medientipps.

Wenn Sand und Steine erzählen könnten 5

46 69782 Paulus

Laufzeit: 18 min

Produktionsjahr: 2013

Adressaten: A(3-6); SO; A(8-18); Q

In der Apostelgeschichte werden die Anfänge der christlichen Mission erzählt. Der wichtigste frühe Missionar war Paulus, der sich bekanntlich vom Christenverfolger zum leidenschaftlichen Anhänger des Christentums wandelte. Wie es dazu kam und auf welchen abenteuerlichen Missionsreisen er sich begab, davon erzählt dieser Film. Der Archäologe Simon, eine Trickfilmfigur, zeigt und erklärt prägende Orte, an denen sich Paulus aufhielt. Fotos von Landschaften, Ausgrabungsstätten, historischen und neueren Gebäuden sowie animierte Landkarten vermitteln ein Bild von damals und heute.

Zusatzmaterial: Infos; Arbeitsblatt (PDF); Städtequiz; Themenüberblick (PDF); Paulusbrief Teil 15 (PDF); Medientipps; Internet-Links.

46 57039 Der Prinz von Ägypten (deutsch, englisch, niederländisch)

Laufzeit: 99 min f

Produktionsjahr: 1998

Adressaten: J(6-12)

Der Film erzählt die außergewöhnliche Geschichte zweier Brüder, der eine von königlicher Abstammung und der andere ein Waisenjunge mit geheimnisvoller Vergangenheit. Sie wachsen zusammen in tiefer Freundschaft auf, verbunden durch übermütigen Freiheitsdrang und jugendliches Kräfteressen. Doch die Wahrheit macht sie schließlich zu Feinden – den einen zum Herrscher über das mächtige Imperium, den anderen zum auserwählten Befreier seines Volkes.

Zusatzmaterial: Audiokommentar des Regisseurs; Making-Of (ca. 26 Minuten); Grundlagen der Animation – Das Wagenrennen; Technische Effekte; „When you Believe“ Musikvideo; „ Der Prinz von Ägypten“ – Kunstgalerie; 2 Original Kinotrailer.

46 65600 Spuren entdecken

Laufzeit: 16 min

Produktionsjahr: 2010

Adressaten: A(4-6); SO; J(8-14)

Der Film zeigt Szenen aus dem Leben von Menschen in Palästina und Israel. Zu einem Drittel handelt es sich um historische Filmquellen. Gerade dieses Anfang der 70er Jahre im letzten Jahrhundert gedrehte Material vermittelt, wie das Leben zur Zeit Jesu ausgesehen haben könnte. Jesus war Wanderprediger, Wundertäter, Unruhestifter – einer, der nicht in Vergessenheit geriet, sondern von dem man sich bis heute erzählt, von seinen Geschichten, seinem Leben, seinem Tod.

Zusatzmaterial: Bildergalerien; Lieder. ROM-Teil: Unterrichtsvorschläge; 25 Arbeitsblätter; Zusatzmaterialien; Glossar; kommentierte Medientipps.

46 64798 Stärker als Steine und Mauern eine Spur in Jerusalem

Laufzeit: 15 min

Produktionsjahr: 2007

Adressaten: A(2-6); J(8-12)

Im Juni 2007 reiste das Kamerateam nach Jerusalem und Betlehem. Dabei ergaben sich Impressionen zum Passionsweg Jesu. Die zwölfjährige Mona Mourad aus Betlehem führt von der Klagemauer bis in die Grabeskirche und fragt, wann endlich Menschen aus allen Nationen, Kulturen und Religionen in Frieden zusammen leben können. Ein Traum in Jerusalem.

46 55049 Unser zehn Gebote

Laufzeit: 150 min

Produktionsjahr: 2006

Adressaten: A(1-7); SO; J(6-12)

Das Leben und die ganze abendländische Kultur sind bestimmt von den christlichen Geboten. Zeugnisse davon lassen sich überall entdecken. Das Medium enthält zehn zugleich nachdenkliche wie kurzweilige Geschichten, in denen es um Vertrauen und Liebe, Verantwortung und Ehrlichkeit, Normen und Werte in unserer Gegenwart geht. Sie versuchen, den Sinn und die Bedeutung der Zehn Gebote zu erschließen.

Zusatzmaterial ROM-Teil: Methodische Tipps für den Einsatz im Schulunterricht; Arbeitsblätter; Gottesdienstvorschläge.

DAS ERSTE GEBOT (ca. 15 min): "Ich bin der Herr, dein Gott. Du sollst keine anderen Götter haben neben mir".

Marie (11) ist mit ihren Eltern umgezogen und kommt in eine neue Klasse. Sie hofft, in den auserwählten Freundeskreis von Lilly (11) aufgenommen zu werden. Lilly will von allen anerkannt werden. Sie bestimmt die Regeln. (Regie: Cornelia Grünberg; Darsteller: Lea Eisleb, Kathleen Frontzek, Stefanie Schwarz u.a.)

DAS ZWEITE GEBOT (ca. 15 min): "Du sollst den Namen des Herrn, deines Gottes, nicht missbrauchen". Dorothee (14) will um jeden Preis beim Look-alike-Wettbewerb gewinnen. Denn dann geht der von ihr angebetete Henrik (15) mit ihr aus. Mit viel Mühe stylt sich Dorothee, bis sie so aussieht wie die Popikone Princess G. Dorothee tanzt aber aus der Reihe; sie singt nicht einen Song der Popikone, sondern will beim Wettbewerb mit einem eigenen Song antreten, den sie Henrik gewidmet hat. (Regie: Karola Hattop; Darsteller: Annekathrin Wittig, Anico Röhlinger, Frederick Lau u.a.)

DAS DRITTE GEBOT (ca. 15 min): "Du sollst den Feiertag heiligen". Es ist Sonntag und der 9-jährige Max freut sich darauf, mit der Familie sein neues Baumhaus einzuweihen. Aber wieder einmal kommt etwas dazwischen: Selbst am Sonntag kommen Kunden in den kleinen Bioladen seiner Mutter und ausgerechnet heute bahnt sich ein neuer Auftrag für den Vater an. Am nächsten Sonntag sieht es nicht besser aus. Da ersinnt Max mit Hilfe seiner Schwester eine List. (Regie: Irina Popow; Darsteller: Felix Wichum, Elisabeth Köhler, Thorsten Nindel u.a.)

DAS VIERTE GEBOT (ca. 15 min): "Du sollst deinen Vater und deine Mutter ehren". Klara - ein afrodeutsches 13-jähriges Mädchen - will endlich erfahren, wer ihr Vater ist. Doch bei ihrer Mutter stößt sie mit dieser Frage auf Granit. Zudem muss sie gerade mit ansehen, wie ihre geliebte Oma von ihrer Mutter ins Altersheim gebracht wird. Als sie zu Hause das Foto eines fremden Mannes und einen Stapel Briefe findet, hält sie es nicht mehr aus. Sie fährt ins Altersheim zur Oma, um das seltsame Schweigen um ihren Vater zu durchbrechen. (Regie: Renata Kaye; Darsteller: Giovanna Winterfeldt, Klara Dietze, Steffi Kühnert u.a.)

DAS FÜNFTTE GEBOT (ca. 15 min): "Du sollst nicht töten". Leon (11) wird von zwei größeren Jungen provoziert. Sie verfolgen ihn, zertrampeln sein geliebtes Modellflugzeug. Sie versuchen alles, um den körperlich unterlegenen Jungen zu drangsalieren und ihm Angst einzujagen. (Regie: Karola Hattop; Darsteller: Leonard Carow, Gustav Grabolle, Victor Aschke u.a.)

DAS SECHSTE GEBOT (ca. 15 min): "Du sollst nicht ehebrechen". Anton (12) wird während des Familienurlaubs Zeuge einer nächtlichen Eifersuchtsszene seiner Eltern. Dabei

wird deutlich, dass die Mutter sich mit einem anderen Mann eingelassen hatte. (Regie: Irina Popow; Darsteller: Vincent Klug, Lisa Ackermann, Sophie Eschrich u.a.)

DAS SIEBTE GEBOT (ca. 15 min): "Du sollst nicht stehlen". Angelockt vom Duft stiehlt Kevin kurzerhand am Backshop eine Brezel. Auf der Flucht vor der Verkäuferin trifft er auf Marcel (12), der in der Fußgängerpassage als "Living doll" agiert und sein Taschengeld aufbessert. Kurz darauf läuft Kevin ein kleiner drolliger Hund zu, der schnell die Sympathien der Passanten findet. (Regie: Renata Kaye; Darsteller: Jonas Richter, Samuel Willuhn, Robert Glatzeder u.a.) **DAS ACHTE GEBOT** (ca. 15 min): "Du sollst nicht falsch Zeugnis reden wider deinen Nächsten". Paul (7) und Jakob (11) verbringen das Wochenende bei den Großeltern. Als ihnen der Opa den Umgang mit dem Nachbarjungen Lukas untersagt, werden die Brüder hellhörig. Der Nachbar sei ein übler Gesetzesbrecher und im Gefängnis gewesen begründet der Opa sein Verbot. (Regie: Rüdiger Saß; Darsteller: Hildegard Alex, Herbert Köfer, Adrian Frontzek u.a.)

DAS NEUNTE GEBOT (ca. 15 min): "Du sollst nicht begehren deines Nächsten Haus". Jette (13) ist von dem indischen Jungen Naresh (15), der in ihre Schule geht, fasziniert. Er soll der Sohn eines Maharadschas sein. Sie möchte ihm imponieren und lädt ihn in die Villa ein, in der ihre Mutter als Putzfrau arbeitet. Hier spielt sie ihm vor, Tochter schwerreicher Eltern zu sein. (Regie: Rüdiger Saß; Darsteller: Fitore Vojvoda, Klara Dietze, Cathlen Gawlich u.a.) **DAS ZEHNTE GEBOT** (ca. 15 min): "Du sollst nicht begehren deines nächsten Weib, Knecht, Magd, Vieh noch alles, was dein Nächster hat". Sophie (11), die im Rollstuhl sitzt, darf sich zum Geburtstag im Tierheim einen Hund aussuchen. Ihre Wahl fällt ausgerechnet auf Amos, der kurz vorher als besitzerloser Hund abgegeben wurde. Als sich dessen Besitzerin Marie meldet und die Adresse erhält, will ihr Sophie nicht glauben und den Hund auf keinen Fall zurückgeben. (Regie: Cornelia Grünberg; Darsteller: Lea Eisleb, Kathrin Waligura, Fritz Eggert u.a.)

46 11420 Der verlorene Sohn

Laufzeit: 11 min

Produktionsjahr: 2019

Adressaten: A(1-4)

Der Film erzählt und visualisiert durch gemalte Bilder das Gleichnis vom verlorenen Sohn und ermöglicht damit einen Zugang zu elementaren Erfahrungen wie Weggehen und Zurückkehren, Aufbruch und Reue, Ablehnung und sich angenommen fühlen. Das Medium vermittelt Kindern zentrale Aspekte des neutestamentlichen Gottesbildes.

Zusatzmaterial: Hinweise zur Unterrichtsplanung; 12 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung; Filmtext in leichter Sprache; Bilder.

Wido Wiedehopf erzählt Geschichten aus der Bibel

46 51744 Die Weihnachtsgeschichte

Ein Film nach der Kinderbibel „Komm, freu dich mit mir“

Laufzeit: 20 min

Produktionsjahr: 2003

Adressaten: E(5-6); A(1-2); J(6-8)

Wido hat Erstaunliches zu erzählen. Der kleine Wiedehopf präsentiert die Weihnachtsgeschichte. Alle sind sie mit dabei: Zacharias, Elisabeth und der kleine Johannes, Josef, Maria und das Kind Jesus, die Hirten und ihre Schafe, die Sterndeuter auf den Kamelen unterwegs und der finstere König Herodes. Eine Geschichte, die die Welt verändert hat, nimmt ihren wunderbaren Anfang.

Video

42 02323 Abraham

Laufzeit: 25 min

Produktionsjahr: 1999

Adressaten: A(1-4); SO; J(6-10)

Der Puppentrickfilm erzählt die biblische Geschichte von Abraham (Buch Genesis), dem "Stammvater" Israels, der sich auf Gottes Verheißung hin aus Ur in Chaldäa (dem damaligen Sumer) aufmacht, um eine neue Heimat für seine Sippe zu finden.

Die Bibel: Bildergeschichten für Kinder mit Dagmar Berghoff

42 54730 Altes Testament, Teil 1

Laufzeit: 30 min

Produktionsjahr: 1991

Adressaten: A(1-4); J(6-10)

Folgende Geschichten werden erzählt: "Die Erschaffung der Welt", "Der große Ungehorsam", "Die Sintflut" und "Gott rettet Noah".

Die Bibel: Bildergeschichten für Kinder mit Dagmar Berghoff

42 54731 Altes Testament, Teil 2

Laufzeit: 30 min

Produktionsjahr: 1991

Adressaten: A(1-4); J(6-10)

Folgende Geschichten werden erzählt: "Der Turmbau zu Babel", "Gott spricht mit Abraham", "Das Volk Abrahams" und "Abraham, Sarah und Hagar".

Die Bibel: Bildergeschichten für Kinder mit Dagmar Berghoff

42 54732 Altes Testament, Teil 3

Laufzeit: 30 min

Produktionsjahr: 1991

Adressaten: A(1-4); J(6-10)

Es werden folgende Geschichten erzählt: "Abraham und die drei Fremden", "Die Zerstörung Sodoms", "Der versprochene Sohn" und "Abraham gehorcht Gott".

Die Bibel: Bildergeschichten für Kinder mit Dagmar Berghoff

42 54733 Altes Testament, Teil 4

Laufzeit: 30 min

Produktionsjahr: 1991

Adressaten: A(1-4); J(6-10)

Folgende Geschichten werden erzählt: "Eine Braut für Isaak", "Esau und Jakob", "Jakobs Traum" und "Die zwölf Kinder Jakobs".

Die Bibel: Bildergeschichten für Kinder mit Dagmar Berghoff

42 54734 Altes Testament, Teil 5

Laufzeit: 30 min

Produktionsjahr: 1991

Adressaten: A(1-4); J(6-10)

Folgende Geschichten werden erzählt: "Jakob genannt Israel", "Die Rückkehr Jakobs", "Josef wird von seinen Brüdern verkauft" und "Die Träume des Pharao".

Die Bibel: Bildergeschichten für Kinder mit Dagmar Berghoff

42 54735 Altes Testament, Teil 6

Laufzeit: 30 min

Produktionsjahr: 1991

Adressaten: A(1-4); J(6-10)

Folgende Geschichten werden erzählt: "Die große Hungersnot", "Israel in Ägypten", "Moses" und "Gott befreit die Kinder Israels".

Die Bibel: Bildergeschichten für Kinder mit Dagmar Berghoff

42 54736

Altes Testament, Teil 7

Laufzeit: 30 min

Produktionsjahr: 1991

Adressaten: A(1-4); J(6-10)

Es werden folgende Geschichten erzählt: "Die Nacht der Befreiung", "Der Zug durch das Meer", "Durch die Wüste" und "Manna - das Himmelsbrot".

Die Bibel: Bildergeschichten für Kinder mit Dagmar Berghoff

42 54737 Altes Testament, Teil 8

Laufzeit: 30 min Produktionsjahr: 1991 Adressaten: A(1-4); J(6-10)

Es werden folgende Geschichten erzählt: "Die Gebote Gottes", "Das versprochene Land", "Moses stirbt" und "Das Schwert Josuas".

Die Bibel: Bildergeschichten für Kinder mit Dagmar Berghoff

42 54738 Altes Testament, Teil 9

Laufzeit: 30 min Produktionsjahr: 1991 Adressaten: A(1-4); J(6-10)

Es werden folgende Geschichten erzählt: "Das Fell des Gideon", "Der Prophet Samuel", "Saul und David" und "Das Königreich Davids".

Die Bibel: Bildergeschichten für Kinder mit Dagmar Berghoff

42 54739 Altes Testament, Teil 10

Laufzeit: 30 min Produktionsjahr: 1991 Adressaten: A(1-4); J(6-10)

Es werden folgende Geschichten erzählt: "In der Verbannung", "Daniel in Babylon", "Judith" und "Jonas".

42 64352 Ein Hirtenjunge wird König

Laufzeit: 15 min Produktionsjahr: 1997 Adressaten: E(5-6); A(1-2); SO; J(6-8)

David wird von Samuel zum König gesalbt und besiegt Goliath. Er flieht vor Saul und baut nach dessen Tod ein neues Jerusalem. Nach den Kinderbibelbüchern von Rolf Krenzer und Constanza Droop.

42 67618 Elija

Laufzeit: 27 min Produktionsjahr: 1995 Adressaten: A(1-4); SO; J(6-10)

Elija, Prophet des Herrn, bekämpfte König Ahab, der mit seiner phönizischen Frau Isebel auch den Baal-Kult nach Israel gebracht hatte. Als Gott seinen abtrünnigen Volk eine mehrjährige Dürre und Hungersnot schickte, schützte er Elija, indem er ihn nach Sidon zu einer Witwe leitete, deren Öl- und Mehlvorräte nicht versiegen ließ. Später nach Elijas Erfolg auf dem Berg Karmel benannte sich der Karmeliterorden.

42 64354 Jesus findet Freunde

Laufzeit: 13 min Produktionsjahr: 1997 Adressaten: E(5-6); A(1-2); SO; J(6-8)

Jesus wird von Johannes getauft, beruft Jünger, versammelt Kinder um sich und lehrt beten. Nach den Kinderbibelbüchern von Rolf Krenzer und Constanza Droop.

42 31728 Jesus und der Esel

Laufzeit: 15 min Produktionsjahr: 2003 Adressaten: A(1-5); SO; J(6-12)

Der Esel Samso fristet ein klägliches Leben auf einem Gehöft vor den Toren Jerusalems. Obwohl er von morgens bis abends schwere Lasten schleppt, bekommt er nur unzureichend Futter und wird von den Knechten übel behandelt. Eines Tages erscheinen zwei Männer, die den Bauern Ruben bitten, ihnen den Esel zu borgen. Samso soll ihrem Meister als Reittier dienen. Der Einzug in Jerusalem, unter den Hosiannarufen des Volkes, gibt dem Leben des Esels eine seltsame Wendung.

42 64353 Jesus wird geboren

Laufzeit: 13 min Produktionsjahr: 1997 Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Der Film erzählt die Weihnachtsgeschichte und spannt seinen erzählerischen Bogen von der Botschaft des Engels an Maria bis zur Huldigung der drei Weisen aus dem Morgenland und deren Rückkehr in die Heimat. Nach den Kinderbibelbüchern von Rolf Krenzer und Constanza Droop.

42 64351 Jona und der große Fisch

Laufzeit: 15 min Produktionsjahr: 1997 Adressaten: E(5-6); A(1-2); SO; J(6-8)

Der Weg des Propheten Jona nach Ninive. Erst widersetzt er sich Gott und landet im Bauch eines Wals. Nachdem Gott Jona gerettet hat, geht Jona nach Ninive, um die Bewohner zu bekehren. Nach den Kinderbibelbüchern von Rolf Krenzer und Constanza Droop.

42 02322 Josef

Laufzeit: 25 min Produktionsjahr: 1999 Adressaten: A(1-4); SO; J(6-10)

Der Puppentrickfilm erzählt die biblische Geschichte von Josef (Buch Genesis), der von seinen Brüdern in die ägyptische Sklaverei verkauft wird, in Ägypten zum Stellvertreter des Pharao aufsteigt und schließlich die eigene Familie vor dem Hungertod retten kann.

Die Bibel: Bildergeschichten für Kinder mit Dagmar Berghoff

42 54740 Neues Testament, Teil 1

Laufzeit: 30 min Produktionsjahr: 1991 Adressaten: A(1-4); SO; J(6-10)

Es werden folgende Geschichten erzählt: "Mariä Verkündigung", "Der Befehl des Kaisers", "Jesus wird in Bethlehem geboren", "Die heiligen drei Könige" und "Jesus wächst in Nazareth auf".

Die Bibel: Bildergeschichten für Kinder mit Dagmar Berghoff

42 54741 Neues Testament, Teil 2

Laufzeit: 30 min Produktionsjahr: 1991 Adressaten: A(1-4); SO; J(6-10)

Es werden folgende Geschichten erzählt: "Johannes tauft Jesus", "Die Hochzeit von Kanaan", "Die Bergpredigt", "Jesus vollbringt wunderbare Taten" und "Jesus, der Sohn Gottes".

Die Bibel: Bildergeschichten für Kinder mit Dagmar Berghoff

42 54742 Neues Testament, Teil 3

Laufzeit: 30 min Produktionsjahr: 1991 Adressaten: A(1-4); SO; J(6-10)

Es werden folgende Geschichten erzählt: "Jesus lehrt beten", "Jesus lehrt zu lieben", "Jesus lehrt, daß Gott verzeiht", "Jesus und die Kinder" und "Jesus in Jerusalem".

Die Bibel: Bildergeschichten für Kinder mit Dagmar Berghoff

42 54743 Neues Testament, Teil 4

Laufzeit: 30 min Produktionsjahr: 1991 Adressaten: A(1-4); SO; J(6-10)

Folgende Geschichten werden erzählt: "Jesus erweckt den toten Lazarus", "Das letzte Abendmahl", "Jesus wird zum Tode verurteilt", "Jesus stirbt am Kreuz" und "Die Auferstehung".

Die Bibel: Bildergeschichten für Kinder mit Dagmar Berghoff

42 54744 Neues Testament, Teil 5

Laufzeit: 30 min Produktionsjahr: 1991 Adressaten: A(1-4); SO; J(6-10)

Folgende Geschichten werden erzählt: "Der heilige Geist", "Petrus und die ersten Christen", "Die Bekehrung des Saulus", "Paulus der Apostel" und "Das Evangelium kommt nach Rom".

Kamishibai – Erzähltheater

Das Kamishibai stammt ursprünglich aus Japan und heißt übersetzt Papiertheater. In einem hölzernen Rahmen befinden sich Bilder, die eine Geschichte illustrieren. Der Vorführer erzählt ähnlich den Bänkelsängern – diese Geschichte und zeigt dazu die Bilder. Der Rahmen ist oben geöffnet. Nimmt man das vordere Bild heraus, wird das nächste sichtbar.

72 50098 Meine ersten Geschichten von Gott

12 Bildkarten

2019

Adressaten: E; A(1-2); J(6-8)



Wie kann man Kindern unter drei Jahren von der Erschaffung der Welt, von Noah, Josef, Rut oder Jona erzählen? Das Bildkartenset enthält elf Bibelgeschichten. Im Begleitheft werden alle Geschichten mit Textvorlage, inhaltlicher Hinführung, methodischen Hinweisen präsentiert. Dazu gibt es Praxistipps zu Sinneserfahrungen oder Aktion mit den Jüngsten. Die ausgewählten Geschichten aus dem Alten Testament stehen unter dem Leitgedanken „Das hat Gott gemacht“.

Textvorlage der Geschichte; Begleitheft mit methodischen Hinweisen.

72 50099 Meine ersten Geschichten von Jesus

12 Bildkarten

2019

Adressaten: E; A(1-2); J(6-8)

Wie kann man Kindern unter drei Jahren von den Wundern Jesu, seiner Liebe zu den Menschen, von Ostern und Weihnachten erzählen? Das Bildkartenset enthält zwölf Bibelgeschichten. Im Begleitheft werden alle Geschichten mit Textvorlage, inhaltlicher Hinführung und methodischen Hinweisen präsentiert. Dazu gibt es Praxistipps zu Sinneserfahrung oder Aktion mit den Jüngsten. Die ausgewählten Geschichten aus dem Neuen Testament stehen unter dem Leitgedanken „Das hat Jesus gemacht“. Textvorlage der Geschichte; Begleitheft mit methodischen Hinweisen.



72 50297 Abraham und Sara

12 Bildkarten

2016

Adressaten: E(3-6); A(1-2); J(6-8)

Erzählt wir die biblische Geschichte von Abraham und Sara: Gott hat Abraham reich beschenkt. Seine Herden sind groß und er beschäftigt viele Hirten, um das Vieh zu weiden. Doch wer soll das alles erben? Sara und Abraham haben ja keine Kinder. Immer wieder träumt Abraham von Nachkommen. Da bekommen Abraham und Sara Besuch von drei geheimnisvollen Männern. Deren unerwartete Nachricht können sie kaum glauben: Sara soll schwanger werden! (nach Gen 18,1-15; 21, 1-7)



72 50564 Die Arbeiter im Weinberg

12 Bildkarten

2018

Adressaten: E(3-6); A(1-2)

Ein Weinbauer sucht für seine Ernte Tagelöhner. Bevor sie mit der Arbeit beginnen, vereinbart der Winzer mit ihnen einen Tageslohn. Weil die Ernte groß ist, stellt er am Mittag weitere Arbeiter ein und dann am Nachmittag noch mal welche. Als die Arbeiter am Abend ihren Lohn abholen wollen, sind sie erstaunt: Jeder erhält gleich viel ausgezahlt. Auch die Freunde Jesu, denen Jesu das Gleichnis von den Arbeitern im Weinberg erzählt, sind erstaunt: Ist das gerecht? Oder bedeutet die Gerechtigkeit Gottes etwas anderes? Nach Matthäus 20,1-6.



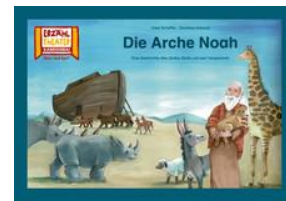
72 501005 Die Arche Noah

6 Bildkarten

2019

Adressaten: A(1-2); ab 4 Jahren

Die Geschichte von Noah und der Arche ist besonders bei Kindern sehr beliebt. Noah baut die Arche als Rettungsschiff für sich, seine Familie und Vertreter jeder Tierart. Denn Gott will die Erde überfluten, um die Menschen, die nicht wie Noah fest an Gott glauben, für ihr schlechtes Verhalten bestrafen. Als die Geretteten die Arche wieder verlassen können, spricht Gott jedoch, nie wieder eine solche Flut zu schicken. Sein Versprechen untermauert er mit einem Regenbogen.



72 50132 Der Auszug aus Ägypten

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2015

Adressaten E(4-6); A(1-2)

Die biblische Geschichte vom Exodus – dem Auszug aus Ägypten: Seit Langem werden die Israeliten ausgebeutet und ungerecht behandelt. Da geht Mose zum ägyptischen König und verlangt, dass sein Volk auswandern darf. Aber der Pharao bleibt stur, denn er will die billigen Arbeiter nicht verlieren. Doch auf einmal geschieht Seltsames in Ägypten, das alle in Schrecken versetzt. Wird Mose das Volk in die Freiheit führen können?

Zusatzmaterial: Textvorlage

72 500291 Der barmherzige Samariter

Ein Gleichnis über die Nächstenliebe

7 Bildkarten 2021

Adressaten: E(5-6); A(1-2)

Wer ist mein Nächster? Auf diese Frage antwortet Jesus mit dem Gleichnis vom barmherzigen Samariter, der einem Verletzten selbstlos hilft – unabhängig von dessen Herkunft und Religion. Eine eindrucksvolle Geschichte mit einer zeitlosen Botschaft. Mithilfe der Illustrationen können sich die Kinder in die Situation des verletzten Mannes hineinversetzen. Gleichzeitig werden sie dazu angeregt, ihr eigenes Verhalten gegenüber ihren Nächsten zu reflektieren.



72 50025 Der barmherzige Samariter

12 Bildkarten

2012

Adressaten: E(5-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen die biblische Geschichte „Der barmherzige Samariter“.

Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte



72 500297 Bartimäus

12 Bildkarten

2022

Adressaten: E(4-6); A(1-2)

Jesus heilt einen Blinden. Der blinde Bettler Bartimäus hört, dass Menschen in die Stadt Jericho eilen, um einen Mann namens Jesus zu sehen – viele nennen ihn „den Retter“. Er beginnt, nach ihm zu rufen, in der Hoffnung, dass Jesus ihm helfen kann.



72 50220 Die Berufung der Jünger

12 Bildkarten

2016

Adressaten: E(3-6); A(1-2); J(6-8); SO

Kinder im Kindergarten, in der Kinderkirche oder in der Grundschule erzählen eine ihrer liebsten biblischen Geschichten: Jesus möchte durchs Land ziehen und den Menschen vom liebenden Gott erzählen. Am See Gennesaret trifft er auf junge Fischer. Ihnen bietet Jesus seine Freundschaft und eine große Aufgabe an: Fortan sollen Andreas und Petrus, Johannes und Jakobus Menschen-Fischer sein und als Gefährten von Jesus die Menschen für die Botschaft Gottes gewinnen (nach Lukas 5,1-11).

72 50235 Die Bibel – Heiliges Buch der Christen

12 Bildkarten

2016

Adressaten: E(5-6); A(1-4); J(6-10)

Das Buch der Bücher ist ein Buch voller Bücher und voller abenteuerlicher Geschichten von Gott und seiner Beziehung zu uns Menschen. Aber wer hat es wann, wo und wie geschrieben? Was steht drin und was bedeutet die Bibel für unser Leben? Und schließlich: Wem "gehört" die Bibel eigentlich? Diese Bildkarten für den Religionsunterricht in der Grundschule und für die Katechese ermöglichen einen gleichermaßen kindgerechten wie weiten und zeitgemäßen Blick auf die Heilige Schrift.



72 50171 Brot des Lebens Vom Weizenkorn zur Eucharistie

12 Bildkarten

2015

Adressaten: E(5-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Wie sollen wir Kindern die Eucharistie erklären? Wie wird das Brot, das die Kinder aus der Bäckerei kennen, oder eine Hostie in der Eucharistiefeier zum „heiligen Brot“? Diese Bildkarten für den Religionsunterricht in der Grundschule und die Katechese zur Vorbereitung auf die Erstkommunion zeichnen den Weg des Brotes vom Weizenkorn zur Eucharistie nach. Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.



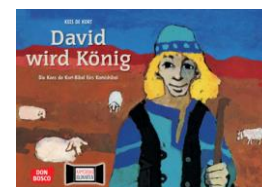
72 500298 David wird König

13 Bildkarten

2022

Adressaten: E(4-6); A(1-2)

Das Kamishibai erzählt, wie der Hirtenjunge David König wird und vom Kampf klein gegen groß: die Geschichte von David gegen Goliath.



72 500141 David wird König

12 Bildkarten

2019

Adressaten: E(3-6); A(1-3); J(6-8)

Saul ist kein guter König. Deshalb schickt Gott den Richter und Propheten Samuel aus, um einen Nachfolger für Saul zu finden. Sein Weg führt Samuel nach Betlehem, wo Isai mit seiner Familie lebt. „Einer von Isaïs Söhnen wird ein guter König für mein Volk sein“, lässt Gott Samuel wissen. Aber Isai hat acht Söhne, welcher von ihnen wird der Auserwählte sein? Nach 1 Samuel 16, 1-13.



72 501009 David und Goliath

5 Bildkarten

2019

Adressaten: E(3-6); A(1-2); J(6-8)

Kinder hören gerne die Erzählung von Davids Kampf gegen Goliath. Denn der junge David traut sich als Einziger, es mit dem Riesen aufzunehmen. Mutig und im Vertrauen auf Gottes Hilfe tritt er gegen Goliath an und besiegt ihn mit seiner Schleuder.



72 50300 Elija in der Wüste

12 Bildkarten

2016

Adressaten: E(3-6); A(1-2); J(6-8)

Der Prophet Elija muss vor dem Zorn der Königin fliehen. Voller Angst versteckt er sich in der Wüste. Er will kein Prophet mehr sein, der Auftrag Gottes hat ihm nur Ärger eingebracht. Da zeigt sich ihm Gott unverhofft und macht ihm neuen Mut. (nach 1 Kön 19,1-15)



72 50121 Die Emmausgeschichte

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2015

Adressaten E(4-6); A(1-2)

Zwei Freunde sind unterwegs von Jerusalem in ein Dorf namens Emmaus. Die Männer sind sehr traurig, denn sie haben erlebt, wie ihr Freund Jesus zum Tode verurteilt wurde und am Kreuz gestorben ist. Doch dann treffen sie einen geheimnisvollen Fremden und machen eine wunderbare Entdeckung. Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte

72 50366 Die Erweckung des Lazarus

12 Bildkarten

2017

Adressaten: E(3-6); A(1-2); J(6-8); SO

Die Bildfolge erzählt die biblische Geschichte von der Erweckung des Lazarus: Jesus und Lazarus sind Freunde. Eines Tages erkrankt Lazarus schwer und stirbt. Die Schwestern von Lazarus, Maria und Martha, sind untröstlich: Wäre Jesus da gewesen, er hätte Lazarus bestimmt geheilt! Als Jesus zu den Schwestern kommt, sind bereits einige Tage seit Lazarus' Tod vergangen. Doch Jesus bittet die Schwestern, auf Gott zu vertrauen. Was dann geschieht, können die Menschen kaum glauben.

Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte



72 500202 Ester hilft ihrem Volk

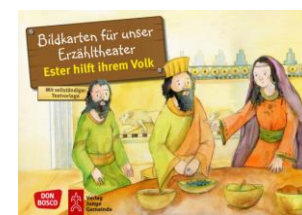
12 Bildkarten

2020

Adressaten: E(5-6); A(1-4); J(6-10); SO

Die Juden im Königreich Persien sind begeistert: Ester, eine junge Frau aus ihrem Volk, wird Königin. Doch schon bald ist das Volk in größter Gefahr. Der böse Minister Haman plant, die Juden in Persien auszurotten. In der größten Not vertrauen Ester und ihr Pflegevater Morderchai auf Gott und setzen alles daran, das Übel abzuwenden. Am Ende gelingt es, den mörderischen Plan zu vereiteln. An die Rettung erinnert bis heute das Purim-Fest. Eine Kinderbibelgeschichte aus dem Alten Testament, Buch Ester.

Thema: Ester, Gottvertrauen, Rettung in größter Not, Purim-Fest



72 500292 Die Geburt Jesu

Eine Geschichte über Hoffnung und Zuversicht

8 Bildkarten

2021

Adressaten: E(5-6); A(1-2)

Die Geschichte beschreibt, mit welchem Auftrag Jesus auf die Welt kam und wie die Menschen auf seine Geburt reagierten. Mit den Erzählkarten können die Kinder der Besonderheit von Jesu Geburt nachspüren und erfahren, warum Christen heute Weihnachten feiern.



72 50035 Die Geschichte von Maria

12 Bildkarten

2012

Adressaten: E(5-6); A(1-2)

Mit diesem Bildkartenset erleben und erzählen die Kinder, was die Bibel über das Leben Marias, der Mutter von Jesus, berichtet.

5 Minuten Geschichten aus der Bibel

72 500187 Gott erschafft Himmel und Erde

6 Bildkarten

2020

Adressaten: E(3-6)

Die biblische Geschichte von der Erschaffung der Welt als Fünf-Minuten-Geschichte fürs Kamishibai. In fünf Bildern erzählt sie, dass Gott die Welt in ihrer Vielfalt erschaffen hat und dass auch wir Menschen ein Teil dieser Vielfalt sind, an der wir uns freuen können und die es zu beschützen gilt.

72 50022 Gott schenkt seinen Geist

Die Geschichte von Pfingsten

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2011

Adressaten E(4-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen die biblische Geschichte „Gott schenkt seinen Geist“.

Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte



72 50161 Die Heilung des Gelähmten

12 Bildkarten

2015

Adressaten: E(3-6); A(1-2); J(6-8)

Mit dieser 12-teiligen DIN-A3-Bildfolge erzählen Kinder die biblische Geschichte von der Heilung eines Gelähmten: Am Rande von Kafarnaum lebt ein junger Mann, der von klein auf gelähmt ist und keinen Schritt gehen kann. Als Jesus in der Stadt ist, tragen Freunde den Gelähmten auf einer Bahre zu dem Haus, in dem sich Jesus aufhält. Doch die Menschenmenge versperrt ihnen den Weg. Da kommt den Freunden eine gewagte Idee (nach Markus 2,1-12)



72 50024 Der Herr ist mein Hirte

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2012

Adressaten E(4-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten bringen den Psalm 23 „Der Herr ist mein Hirte“, der zu den beliebtesten Bibel- und Gebetstexten gehört näher.

5 Minuten Geschichten aus der Bibel

72 500255 Der Hirte sucht das verlorene Schaf

6 Bildkarten

2021

Adressaten: E(3-6); A(1-2); SO

Der gute Hirte passt auf seine Herde auf. Als er eines Tages merkt, dass ein Schaf fehlt, macht er sich voller Sorge auf die Suche. Die 5-Minuten-Geschichte aus der Bibel zeigt Kindern, dass Gott genau wie ein guter Hirte auf uns Menschen aufpasst: Er geht uns nach, wenn wir uns verloren haben, er sucht nach uns, wenn wir verloren gehen.

72 50221 Die Hochzeit zu Kana

12 Bildkarten

2016

Adressaten: E(3-6); A(1-2); J(6-8)

Kinder im Kindergarten, in der Kinderkirche oder in der Grundschule erzählen eine ihrer liebsten biblischen Wundergeschichten: Mira und Tobias heiraten. Viele Menschen sind zu ihrer Feier gekommen. Auch Jesus und seine Mutter sind dabei. Alle sind fröhlich, erzählen, tanzen und speisen. Da beobachtet Maria, dass der Wein zur Neige geht. Maria ist überzeugt: Jesus kann helfen. Als Jesus schließlich große Krüge voll Wasser in Wein wandelt, zeigt er den Gästen damit: Gott will, dass die Menschen Freude haben und das Leben feiern (nach Johannes 2, 1-12).



72 50483 Jakob und Esau

12 Bildkarten

Adressaten: E(3-6); A(1-2); J(6-8)

Jakob und Esau sind zwei ungleiche Zwillingbrüder. Und jetzt, als Erwachsene, haben sie sich völlig entzweit: Denn Jakob hat seinen Vater belogen und seinen Bruder um den Segen des Erstgeborenen betrogen. Weil er Angst vor Esaus Zorn und Gottes Strafe hat, flieht Jakob in ein fernes Land. Eines Nachts träumt er von einer Leiter, die bis in den Himmel reicht, und von Gott, der ihm Großartiges verspricht. Doch erst muss sich Jakob aufmachen, um sich mit Esau zu versöhnen (nach Genesis/1 Mose 25,19-34; 27-28; 32-33).



72 50120 Jesus erzählt vom Reich Gottes

Vier Gleichnisse: Vom Sämann; Von der selbstwachsenden Saat; Vom Senfkorn; Vom Sauerteig

12 Bildkarten

2014

Adressaten: E(3-6); A(1-2); J(6-8)

Vier Gleichnisse Jesu: Alle sind sie zum See Gennesaret gekommen, Kinder und Alte, die Handwerker und die Frauen. Heute berichtet Jesus vom Reich Gottes und erzählt, wie Gott in der Welt wirkt. Er erzählt das Gleichnis vom Sämann, von der selbst wachsenden Saat, vom Senfkorn und vom Sauerteig. Da verstehen die Menschen, dass Gottes Zuwendung einfach so da ist und dass sie sich von ganz alleine in der Welt entfaltet.



72 500138 Jesus heilt die gekrümmte Frau

11 Bildkarten

2019

Adressaten: E(3-6); A(1-3); J(6-8)

Das lange Kranksein hat ihren Rücken krumm gemacht. Jeden Tag quält sich die Frau durch ihr Leben. Sie ist sehr einsam, denn sie geht nun schon so gebeugt, dass niemand mehr ihr in die Augen sehen kann. Eines Tages trifft sie in der Synagoge auf Jesus und spürt, wie alle Last von ihr genommen wird. Doch die Heilung geschieht am Sabbat und das verärgert die Frommen des Volkes (nach Lukas 13, 10-17).



72 500293 Jesus heilt und hilft Sechs Wundererzählungen

6 Bildkarten

2021

Adressaten: E(5-6); A(1-2)

Zu den bekanntesten Taten Jesu gehören die Wunder. Jesus sorgt für andere und rettet sie, er erlöst sie von schwerer Krankheit oder erweckt sie von den Toten. Wie wichtig dabei der Glaub der Betroffenen ist, zeigt sich in diesen Erzählungen. Die Bilder zu sechs bekannten Wundern regen zum freien Erzählen an. Außerdem können die Geschichten als Impuls dienen, um über Themen wie das Helfen und Teilen zu sprechen.



72 500050 Jesus in der Wüste

12 Bildkarten

2018

Adressaten: E(3-6); A(1-2); J(6-8)

Bevor Jesus den Menschen von Gott erzählt, geht er in die Wüste. Er will allein sein, um ganz auf Gott zu hören. In der Wüste kann ihn nichts ablenken. So fastet und betet Jesus 40 Tage lang. Doch dann bekommt er Hunger und hört die Stimme des Versuchers. Der Versucher will, dass Jesus vergisst, wozu er auf der Welt ist und will ihn locken mit Wunderkraft, Reichtümern und Macht über die Welt. Aber Jesus durchschaut die teuflischen Pläne des Versuchers, der alles durcheinanderbringen will. Die Geschichte von der Versuchung Jesu, nach Matthäus 4,1-11.



72 50005 Jesus ist auferstanden

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2011

Adressaten E(4-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen die biblische Geschichte „Jesus ist auferstanden“. Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte

5 Minuten Geschichten aus der Bibel

72 501030 Jesus kommt auf die Welt

6 Bildkarten

2020

Adressaten: E(3-6)

Die Weihnachtsgeschichte aus der Bibel, vereinfacht erzählt: In kurzen Episoden wird das Wichtigste aus der Weihnachtsbotschaft zusammengefasst: die Ankündigung der Geburt Jesu an Maria durch den Engel, die Reise nach Betlehem und die Herbergssuche, die Geburt Jesu in der Weihnachtsnacht und das Zeugnis der Hirten, das bis heute jedes Weihnachten als Friedensbotschaft die Welt berührt.

72 501045 Jesus nimmt Abschied

Eine Geschichte über Freundschaft und Verrat

7 Bildkarten

2021

Adressaten: E(5-6); A(1-2); J(6-8); SO

Während Jesus beim Einzug in Jerusalem bejubelt wird, planen die Gegner seinen Tod. Bei einem letzten Festmahl mit seinen Jüngern gibt Jesus ihnen nur diesen Auftrag: Liebt einander! Dann fügt er sich in sein von Gott vorherbestimmtes Schicksal. Die Erzählkarten zeigen, wie sehr Jesus damals polarisierte. Die Kinder erfahren, was seine Feinde zu ihrer Tat bewegte und was wahre Freundschaft bedeutet.

72 50010 Jesus segnet die Kinder

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2011

Adressaten E(4-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen die biblische Geschichte „Jesus segnet die Kinder“. Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte

72 50043 Jesus und Bartimäus

Laufzeit: Produktionsjahr: 2013 Adressaten E(2-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen die biblische Geschichte „Jesus und Bartimäus“.

Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte

5 Minuten Geschichten aus der Bibel

72 500263 Jesus und der große Sturm

6 Bildkarten Produktionsjahr: 2021 Adressaten E(3-6)

Jesus ist müde von einem langen Tag und bittet die Jünger, das Boot über den See zu rudern. Während er schläft, zieht ein großer Sturm auf. Voller Angst wecken seine Begleiter ihn. Doch Jesus beruhigt Sturm und Wasser. Dass Gott die Menschen beschützt und ihnen in großer Not beisteht erfährt man in dieser Geschichte.

72 500078 Die Geschichte von Johannes dem Täufer

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2018 Adressaten E(3-6); A(1-2); J(6-8)

Johannes zieht in die Wüste. Dort verkündet er das Kommen des Erlösers und fordert die Menschen auf, ihre Fehler zu bereuen und ein besseres Leben zu beginnen. Zum Zeichen dafür tauft er sie im Jordan. Als er auch Jesus tauft, erkennt der Prophet sofort: Der Erlöser steht vor ihm. Weil Johannes in seinem Reden über Sünde und Buße auch den mächtigen König beleidigt, wird er gefangen genommen und muss mit seinem Leben bezahlen.

72 50033 Jona läuft weg

12 Bildkarten 2012 Adressaten: E(5-6); A(1-2)

"Jona läuft weg" gehört zu den beliebtesten Bibeltexten: "Gott lässt dich nicht im Stich" ist seine Botschaft und ;"Es ist nie zu spät, sich ihm zuzuwenden".

Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.



72 501008 Jona und der Wal

6 Bildkarten 2019 Adressaten: E(5-6); A(1-2)

Diese spannende Geschichte über den Propheten Jona fasziniert Kinder immer wieder. Sie ist geprägt von der Szene, in der Jona von einem großen Fisch verschlungen wird. Doch im Bauch des Wales sieht er seinen Fehler ein. Am Ende verzeiht Gott nicht nur Jona, sondern auch den Bewohnern der Stadt Ninive.



72 50088 Josef, der Zimmermann aus Nazaret

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2014 Adressaten E(5-6); A(1-2)

Diese Bildfolge für die Weihnachtszeit erzählt die Geschichte des Handwerkers Josef von Nazaret. Josef erscheint darin als verantwortungsvoller Familienvater, der offen für Gottes Botschaft ist, der Jesus als Adoptivkind annimmt und das Wagnis der Reise nach Betlehem und der Flucht nach Ägypten auf sich nimmt.

72 50042 Josef und seine Brüder

12 Bildkarten Produktionsjahr: 2011 Adressaten E(4-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen die biblische Geschichte „Josef und seine Brüder“.

Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte

72 501010 Josef und seine Brüder

8 Bildkarten Produktionsjahr: 2019 Adressaten E(4-6); A(1-2); J(6-8); SO

Eifersucht ist unter Geschwistern keine Seltenheit. Welche Ausmaße sie annehmen kann, zeigt die Geschichte von Josef und seinen Brüdern, die nicht nur ausführlich in Thora und Bibel vorkommt, sondern auch im Koran als fortlaufende Erzählung enthalten ist. Am Ende zeigt sich, dass Gottes Plan hinter all den Ereignissen steckt.

72 500045 Kain und Abel

12 Bildkarten

Produktionsjahr: 2018

Adressaten E(3-6); A(1-2); SO

Kain und Abel sind die Kinder von Adam und Eva und zwei ganz normale Brüder: Sie spielen miteinander, sie streiten sich und sie vertragen sich wieder. Als Kain und Abel größer werden, wird Kain Ackerbauer und Abel Schafhirte. Beide sind froh, dass Gott für sie Getreide wachsen und die Schafe gedeihen lässt. Dafür wollen sie Gott danken und bereiten ein Opfer vor. Doch Gott scheint das Opfer von Abel lieber zu mögen als das von Kain. Da wird Kain eifersüchtig und so zornig, dass er seinen Bruder Abel erschlägt (nach Genesis/1. Mose 4,1-16).



72 50053 Der kleine Mose

12 Bildkarten

2013

Adressaten: E(3-6); A(1-2)

Erzählt wird die biblische Geschichte vom kleinen Mose: Das Volk Gottes muss in Ägypten große Not leiden. Da will der neue König auch noch alle neugeborenen Jungen der Israeliten töten lassen. Wie soll der kleine Mose in dieser gefährlichen Zeit nur überleben?



72 50019 Der Kreuzweg Jesu

12 Bildkarten

Produktionsjahr: 2012

Adressaten E(4-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen die biblische Geschichte „Der Kreuzweg Jesu“.

72 50070 Das letzte Abendmahl

12 Bildkarten

Produktionsjahr: 2014

Adressaten E(3-6); A(1-2); J(6-8)

Die Bildfolge erzählt die biblische Geschichte vom Letzten Abendmahl. Angefangen beim Einzug von Jesus in Jerusalem, über den Verrat durch Judas, die Vorbereitungen für das Pascha-Mahl, die Fußwaschung, die Gefangennahme von Jesus und seinen Tod, bis zur Erscheinung des Auferstandenen.

72 50101 Maria und Elisabet

12 Bildkarten

Produktionsjahr: 2014

Adressaten E(4-6); A(1-2)

Erzählt wird die biblische Geschichte von Maria und Elisabet: Ein Engel prophezeit Maria, dass sie den Sohn Gottes zur Welt bringen wird. Als sie ihre Cousine trifft, erfährt sie, dass auch Elisabet ein besonderes Kind erwartet. Daraufhin stimmen sie gemeinsam ein großes Loblied auf Gott an: das Magnificat.

72 501007 Mose und der Auftrag Gottes

8 Bildkarten

2019

Adressaten: E(3-6); A(1-2); SO

Mose spielt eine bedeutende Rolle in den Geschichten des Alten Testaments. Im Koran ist er die am häufigsten erwähnte biblische Person und zählt zu den großen Propheten. Die Geschichte beginnt mit Moses Rettung als Baby am Nil. Sie berichtet vom Gespräch mit Gott beim brennenden Dornbusch, der Befreiung der Israeliten aus der ägyptischen Knechtschaft und endet am Berg Sinai, wo Gott Mose seine Gebote übermittelt.



5 Minuten Geschichten aus der Bibel

72 501031 Noah baut ein Boot für alle Tiere

6 Bildkarten

2020

Adressaten: E(3-6)

Als Gott den großen Regen schickte: die Geschichte von Noah und der Sintflut. Warum hat Noah die Arche gebaut? Das geschah, als Gott unzufrieden mit den Menschen war, weil sie sich nur noch gestritten haben. Für einen Neubeginn beauftragt er Noah, ein großes Schiff zu bauen und von jeder Tierart ein Paar mit an Bord zu nehmen.

72 50013 Noahs Arche

12 Bildkarten

2011

Adressaten: E(5-6); A(1-2)

Noah erhielt von Gott den Auftrag, eine Arche zu bauen, um damit sich und seine Familie, bestehend aus acht Personen, und alle Tierarten vor der Flut zu retten. Die illustrierten Bildkarten erzählen die biblische Geschichte der „Arche Noah“.

Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.



72 50565 Paulus wird Apostel

12 Bildkarten

2018

Adressaten: E(3-6); A(1-2)

Saulus lernt am Jerusalemer Tempel, was es heißt, gottesfürchtig zu leben. Er ärgert sich sehr über die neue und immerzu wachsende Gruppe der Christen, die seiner Meinung nach den Glauben verraten. Der junge Mann will alles tun, damit die Christen aufhören, ihre Botschaft weiterzubreiten. Als er nach Damaskus reist, begegnet ihm der auferstandene Jesus. Auf einmal beginnt Paulus zu verstehen und wird einer der begeistertsten Anhänger von Jesus. Die Bekehrungsgeschichte ist die erste Bildfolge zum Leben und Wirken des Paulus. Nach Apg 9,1-26.



72 500312 Petula, der Wal

13 Bildkarten

2022

Adressaten: E(2-6); A(1-2); J(6-8)

Die Jona-Geschichte aus Wal-Perspektive. Gott gibt Jona einen gefährlichen Auftrag. Als Jona lieber woanders hinreisen will, fällt er im Sturm von Bord und wird von einem Wal verschluckt. Ob er da lebend rauskommt? Die Geschichte von Jona und dem Wal ist eine der beliebtesten christlichen Kindergeschichten. Sie handelt von großen Gefahren, Hilfe in der Not und wie man es schafft, am Ende doch noch das Richtige zu tun. Das Kamishibai erzählt sie aus der Perspektive des Wals Petula, so dass sich die Zuhörer in das Tier hineinversetzen können.

Zusatzmaterial: Memospielkärtchen



72 50563 Rut und Noomi fangen neu an

12 Bildkarten

2018

Adressaten: E(3-6); A(1-2)

Als in Betlehem eine Hungersnot herrscht, fliehen Noomi, ihr Mann und ihre Söhne nach Moab. Doch Noomis Mann stirbt schon bald nach der Ankunft und so müssen die Söhne für ihre Familie harte Arbeit auf dem Feld übernehmen. Erst als die Söhne moabitische Frauen heiraten, geht es der Familie gut. Doch dann sterben auch die Söhne. Noomi will zurück in ihre Heimat. Ihre Schwiegertochter Rut begleitet sie. Angekommen in Betlehem, ist für Rut alles neu, und als Moabiterin wird sie in Israel verachtet. Trotzdem: Rut und Noomi fangen neu an. Als Rut für sich und Noomi Geld verdienen will, lernt sie Boas kennen, einen Verwandten von Noomis verstorbenem Mann ...



72 501004 Die Schöpfung

Eine Geschichte über die Entstehung der Welt und die Versuchung im Paradies

5 Bildkarten

2019

Adressaten: E(5-6); A(1-2)

Thora, Bibel und Koran berichten von der Erschaffung der Welt und des Menschen durch Gott. Doch das Leben von Adam und Eva im Paradies findet ein jähes Ende, als sie von der verbotenen Frucht essen. Von Gott aus dem Garten Eden vertrieben, müssen die Menschen nun für sich selbst sorgen.



72 50004 Die Schöpfungsgeschichte

Wie Himmel und Erde entstanden

12 Bildkarten

2011

Adressaten: E(5-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen die Schöpfungsgeschichte.

Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.



72 50158 Der Sturm auf dem See

12 Bildkarten

2015

Adressaten: E(5-6); A(1-2)

Kinder erzählen eine ihrer liebsten biblischen Wundergeschichten: Nach einem anstrengenden Tag fahren Jesus und seine Freunde auf den See Genesareth. Jesus ruht sich aus und schläft ein. Da bricht aus heiterem Himmel ein starker Sturm über das kleine Fischerboot herein. Die Besatzung bekommt es mit der Angst zu tun, aber Jesus schläft seelenruhig weiter. (nach Markus 4,35-41)

Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte



72 50410 Der Turmbau zu Babel

12 Bildkarten

2017

Adressaten: E(3-6); A(1-2); SO

Mit dieser Bildfolge wird die biblische Geschichte vom Turmbau zu Babel erzählt: Nach der großen Flut besiedeln wieder viele Menschen die Erde. Doch irgendwann beschließen die Menschen, nicht mehr in Zelten zu wohnen. Sie wollen Zäune, Mauern und Häuser, die ihnen Schutz vor Feinden bieten, bauen. Die Menschen haben vergessen, dass Gott ihnen die ganze Erde zum Leben gegeben hat. Stattdessen drängen sie sich in einer Stadt zusammen und bauen einen riesigen Turm (nach Genesis/1. Mose 11,1-9).



72 50102 Das Vaterunser

12 Bildkarten

2014

Adressaten: E(5-6); A(1-4); J(6-10)

Das Vaterunser ist das Grundgebet aller Christen. Aber was bedeuten seine Bitten? Mit diesen Bildkarten für Religionsunterricht und Katechese erkunden die Kinder den Sinn, den dieses Gebet für ihr Leben hat.

Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.



72 500358 Der verlorene Sohn

Die Kees de Kort Bibel fürs Kamishibai

13 Bildkarten

2022

Adressaten: E(4-6); A(1-2)

Ein Sohn lässt sich von seinem Vater das Erbe auszahlen und zieht fort. Nach kurzer Zeit hat er das Geld verprasst und kehrt reumütig nach Hause zurück - wo ihn sein Vater mit offenen Armen empfängt und ein Fest veranstaltet.



72 500230 Der verlorene Sohn

8 Bildkarten

2021

Adressaten: E(5-6); A(1-2)

Sicher haben auch Kinder schon einmal etwas getan, was ihnen hinterher leidtat – so wie der Sohn in dieser Geschichte. Doch der Vater vergibt ihm. Das Gleichnis veranschaulicht Gottes Liebe und macht Mut, andere um Verzeihung zu bitten. Umkehr und Vergebung sind die Schwerpunktthemen dieses Kartensets. Die Bilder laden die Kinder zum freien Erzählen ein.



72 50021 Der verlorene Sohn

12 Bildkarten

2011

Adressaten: E(5-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen die biblische Geschichte „Der verlorene Sohn“.

Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte



72 501006 Der weite Weg des Abraham

12 Bildkarten

2013

Adressaten: A(1-2); ab 3 Jahren

Abraham ist der Stammvater von Juden, Christen und Muslimen. Er gilt als Vorbild für den wahren Glauben und wird sogar „Freund Gottes“ genannt. Im Vertrauen auf Gottes Zusagen macht Abraham sich mit seiner Frau Sara auf den Weg in ein unbekanntes Land und wird im hohen Alter noch Vater zweier Söhne: Ismael und Isaak



72 50034 Die wunderbare Brotvermehrung

12 Bildkarten

2012

Adressaten: E(3-6); A(1-4)

Jesus und seine Freunde haben den ganzen Tag mit vielen Menschen gesprochen und ihnen geholfen. Jetzt wollen sie sich aufrufen und fahren auf den See hinaus, wo es still ist. Doch die Menschen wollen noch mehr von Jesus hören und laufen ans andere Ufer, um ihn dort zu erwarten. Als es Abend wird, denkt Jesus, dass die Menschen sicher hungrig sind. Aber nur ein Junge hat etwas dabei. Jesus nimmt die 5 Brote und 2 Fische und teilt sie an die Menschen aus. Und alle Fünftausend werden satt!

Nach Markus 6,30-44.



72 500277 Zachäus

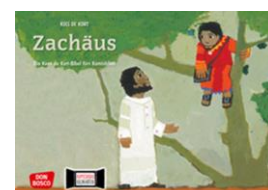
Die Kess de Kort-Bibel fürs Kamishibai

13 Bildkarten

Produktionsjahr: 2021

Adressaten E(4-6); A(1-2)

Passend zur Kinderbibel von Kees de Kort gibt es für das Kamishibai Erzähltheater die Geschichte von Zachäus, der mit Jesus Hilfe zurück zu Gott findet. Als der reiche Zöllner Zachäus hört, dass Jesus in der Stadt sei, möchte er ihn unbedingt sehen und klettert auf einen Baum. Jesus begrüßt ihn mit Namen und kehrt zum Erstaunen der Menschenmenge in seinem Haus ein.



72 50009 Zachäus auf dem Baum

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2011

Adressaten E(4-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten erzählen die biblische Geschichte „Zachäus auf dem Baum“.

Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte

72 50037 Die zehn Gebote

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2012

Adressaten E(4-6); A(1-2)

Die Zehn Gebote bilden den Kern christlicher Wertevermittlung. Die Karten illustrieren die Hauptaspekte der Zehn Gebote und unterstützen die Kinder dabei, diese zentralen Regeln für ein gelingendes Zusammenleben in der Gruppe zu erarbeiten.

Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte

72 50298 Der zwölfjährige Jesus im Tempel

12 Bildkarten

2016

Adressaten: E(3-6); A(1-2); J(6-8)

Zusammen mit seinen Eltern macht sich Jesus auf Pilgerreise nach Jerusalem. Im Tempel diskutiert er mit den Schriftgelehrten und fühlt sich Gott besonders nah. Als Maria und Josef wieder aufbrechen, vermuten sie Jesus irgendwo in der Pilgergruppe. Doch da ist er nicht! Verzweifelt suchen sie ihren Sohn und finden den Zwölfjährigen schließlich im Tempel. Jesus versteht ihre Sorge nicht. Im Tempel, im Hause seines Vaters, fühlt er sich richtig. (Nach Lk 2,21–52.)



Erzählschiene

75 50916 Erzählschiene

Mit der Erzähl- und Spielschiene von Don Bosco nehmen die Kinder das Erzählen selbst in die Hand. Sie hören eine Geschichte, gestalten dazu Figuren und Kulissen, spielen mit ihnen auf den Führungsrillen der Erzählschiene und erzählen dazu. Die Multiplexplatte aus Birke ist 40 cm lang und 15 cm tief. Enthalten ist weiterhin ein 24-seitigen methodischen Begleithefts und der Starter-Geschichte "Lori auf See" mit allen Figuren und Kulissen zum Ausschneiden und Gestalten.

70 500081 Die Arche Noah

Produktionsjahr: 2019

Adressaten: E(3-6); J(6-8); A(1-2); SO

Gott hat genug von Gewalt und Hass unter den Menschen und überflutet die ganze Erde. Nur Noah, seine Familie und von jedem Tier ein Paar will er retten. Deshalb baut er eine Arche, die auf den Fluten schwimmen kann. Das Figu

70 500024 Der barmherzige Samariter Ausschneiden, Spielen, Erzählen

Produktionsjahr: 2018

Adressaten: E(3-6); A(1-2); SO

Ein Mann wird von Räubern überfallen. Verletzt bleibt er am Wegrand liegen. Jeder, der vorbeigeht, hat seine Gründe, ihm nicht zu helfen. Nur ein Fremder aus einem anderen Land sorgt dafür, dass dem Verletzten geholfen wird (nach Lukas 10,25-37). Mit den Spielfiguren zum Ausschneiden spielen die Kinder das Geschehen auf der Erzählschiene nach. Enthalten sind: Begleitheft; Spielfiguren zum Ausschneiden; Kulissen zum Ausschneiden; Methodische Hinweise.

70 500051 David und Goliath Ausschneiden, Spielen, Erzählen

Produktionsjahr: 2018

Adressaten: E(3-6); A(1-2); SO

Nur mit seinem Hirtenstab und seiner Steinschleuder bewaffnet, macht sich David auf den Weg, um gegen den Riesen Goliath zu kämpfen ... (nach Samuel 17). Mit den Spielfiguren zum Ausschneiden spielen die Kinder das Geschehen auf der Erzählschiene nach. Enthalten sind: Begleitheft; Spielfiguren zum Ausschneiden; Kulissen zum Ausschneiden, Methodische Hinweise.

70 500077 Der Herr ist mein Hirte

Produktionsjahr: 2017

Adressaten: E(4-6); A(1-2); J(6-8); SO

Auf der Erzählschiene spielen und erzählen die Kinder heute den Psalm 23, „Der Herr ist mein Hirte“.

70 500346 Figurenset - Nichts zu fassen, Jesu lebt

Produktionsjahr: 2022

Adressaten: E(4-6); A(1-3); SO; J(6-8)

Mittels des Figurensets kann die Auferstehungsgeschichte Jesu (nach Johannes 20, 1-18) erzählt werden. Ein Erzählvorschlag ist enthalten.

70 500348 Figurenset – Jesus schenkt Leben

Produktionsjahr: 2022

Adressaten: E(4-6); A(1-3); SO; J(6-8)

Mittels des Figurensets kann die Geschichte von der Heilung der blutflüssigen Frau und der Auferweckung der Tochter des Jairus (Markus 5, 21-43) erzählt werden. Ein Erzählvorschlag, der auch die Zuordnung der Bildkarten aufzeigt ist enthalten

70 500176 Jesus segnet die Kinder

Produktionsjahr: 2021

Adressaten: E(3-6); A(1-2); SO

Jesus und seine Jünger ruhen sich unter einem Baum aus. Als einige Familie mit Kindern kommen, um sie von Jesus segnen zu lassen, wollen die Jünger sie wegschicken. Doch Jesus befiehlt ihnen: Lasst die Kinder zu mir kommen.

70 500083 Jesus und die Segnung der Kinder

Produktionsjahr: 2018

Adressaten: E(3-6); A(1-4); SO

Die Menschen sind ganz aufgeregt: In Windeseile hat sich herumgesprochen, dass Jesus in ihr Dorf kommen wird! Sie möchten, dass Jesus ihre Kinder segnet. Doch die Jünger bauen sich wie eine Mauer um Jesus herum auf, denn sie halten die Kinder für nicht wichtig genug. Doch Jesus sieht das anders: „Lasst die Kinder zu mir kommen und hindert sie nicht daran. Menschen wie ihnen gehört das Himmelreich.“

70 500347 Figurenset - Jona

Produktionsjahr: 2022

Adressaten: E(4-6); A(1-3); SO; J(6-8)

Mittels des Figurensets kann die Geschichte des Propheten Jona - allerdings rückwärts - erzählt werden. Hierbei geht es auch um die Frage, ob Gott barmherzig und gerecht ist. Ein Erzählvorschlag ist enthalten.

70 500075 Jona und der Wal

Produktionsjahr: 2018

Adressaten: E(3-6)

Jona hat einen Auftrag von Gott erhalten: Er soll in die Stadt Ninive gehen und die Leute dort zur Umkehr auffordern. Doch Jona fürchtet sich und versucht wegzulaufen. Erst im Bau des Wals hat er Zeit, sein Handeln zu überdenken. So findet er neuen Mut, sich seiner Aufgabe zu stellen. Das Figuren- und Geschichtenset für die Erzählschiene bietet: Ausschneidebogen mit Figuren und Bogen mit Umrisszeichnungen für das eigene kreative Gestalten, ein umfangreiches Begleitheft mit fotografischen Schritt-für-Schritt-Anleitungen zum Gestalten der Figuren, eine Erzählvorlage mit Regieanweisungen, methodische Hinweise zur Erzählschiene, pädagogische Anmerkungen zur Geschichte und weiterführende Angebote.

Zusatzmaterial: Downloadcode für Ersatzfiguren.

70 500062 Zachäus auf dem Baum

Produktionsjahr: 2019

Adressaten: E(3-6); A(1-2); SO

Als Jesus in die Stadt kommt, steigt Zachäus auf einen Baum, um auch einen Blick auf diesen Mann werfen zu können, von dem er schon so viel gehört hat, Zachäus ist klein und als Zöllner nicht sehr beliebt. Aber dann kommt Jesus und das Unmögliche geschieht (nach Lukas 19,1-10). Mit den Spielfiguren zum Ausschneiden kann man das Geschehen auf der Erzählschiene nachspielen. Die Menschenmenge bildet einen massiven Block und verdeutlicht so Zachäus' Problem. Die Figur des Zachäus wird im Spiel durch einen Schlitz am Baum befestigt und kann so das Geschehen von oben verfolgen. Die städtische Kulisse mit Zachäus' großem Haus bereitet die Bühne für den Auftritt von Jesus. Enthalten sind Begleitheft; Spielfiguren zum Ausschneiden; Kulissen zum Ausschneiden; Methodische Hinweise

70 500063 Der verlorene Sohn

Produktionsjahr: 2019

Adressaten: E(3-6); A(1-2); SO

Ein junger Mann lässt sich vom Vater sein Erbteil auszahlen und geht in die Fremde, wo er in Saus und Braus lebt. Doch was soll er tun, als das Geld zu Ende ist? Das Gleichnis vom verlorenen Sohn, der durch seinen barmherzigen Vater das Wunder der Barmherzigkeit und Zugewandtheit erfährt (nach Lukas 15, 11-32). Mit den Spielfiguren zum Ausschneiden kann man das Geschehen auf der Erzählschiene nachspielen. Die Figur des Sohns ist im Set in zwei Varianten enthalten: als gut gekleideter Sohn einer wohlhabenden Familie und als Schweinehirte in Lumpen. Als Kulisse dient eine Palme, als Symbol für die Fremde, während unter dem heimatlichen Maulbeerbaum der Vater seinen Sohn mit ausgestreckten Armen begrüßt. Enthalten sind: Begleitheft; Spielfiguren zum Ausschneiden; Kulissen zum Ausschneiden, Methodische Hinweise

Buch

01 500376 Mose, Prophet Gottes [Arbeitsmaterial]

Produktionsjahr: 2021

Adressaten: T

Das Material-Heft enthält religionspädagogische Erläuterungen zum Thema Moses: - Methodenreiches Material, mit dem man Kenntnisse erarbeiten und vertiefen kann (Domino, Memo-Spiel und Puzzle); - Kopiervorlagen für Arbeitsblätter; - Materialkarten zur Organisation der Stationen; - Reflexionshilfen für die Besprechungsrunden; - Code für kostenlosen Download des eKamis. Die Materialien umfassen verschiedene Differenzierungsstufen und werden auch Leseanfängern oder Kindern mit Sprachlernschwierigkeiten gerecht. Das Material passt zum gleichnamigen Bildkartenset (72 500283 Mose, Prophet Gottes) für das Erzähltheater im Kamishibai bzw. zum Bilderbuchkino.

Medienkoffer

90 750038 Der Bibelkoffer

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2022

Adressaten: A(1-4)

Die Bibel als wichtigstes Buch für Christinnen und Christen. Anhand einer Sammlung verschiedener Kinderbibeln, eines Memospiels, Lieder, und einer Papyrusrolle, können die Geschichten von der Entstehung der Bibel den Kindern auf spielerische Weise nahegebracht werden.

Medienpaket

50 50931 Wunderbare Welt (Bilderbuch)

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2010

Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-8)

Wie die Welt erschaffen wurde. "Wunderbare Welt" erzählt die Entstehung der Erde als Schöpfungsgeschichte originell und mit viel Witz. Im ersten Teil wird deutlich, wie wunderschön Gott die Welt geschaffen hat. Ein wunderbarer Teil der Schöpfung sind die Menschen. Doch damit endet die Geschichte nicht. Die Autoren zeigen im zweiten Teil, wie viel die Menschen schon zerstört haben und dass es Zeit ist, uns wieder darauf zu besinnen, verantwortungsbewusst mit der Welt umzugehen.

Biblische Erzählfiguren

Biblische Geschichten – erzählt mit Egli-Figuren

46 501140 Die Segnung der Kinder; Der barmherzige Samariter Jesus und Zachäus

Laufzeit: 11 min

2019

Adressaten: A(1-4)

Die Segnung der Kinder (ca. 3min): Einige Leute wollen, dass Jesus ihre Kinder segnet. Aber obwohl die Jünger sie zurückweisen, holt Jesus die Kinder zu sich und segnet sie. Dabei spricht er davon, dass die Menschen wie Kinder werden sollen, damit sie das Reich Gottes sehen werden.

Der Barmherzige Samariter (5 min): Ein Mann fällt unter die Räuber und bleibt schwer verletzt am Straßenrand liegen. Einige Leute gehen vorbei und beachten ihn nicht. Darunter ist auch ein Tempeldiener und ein Priester. Erst als der fremde Mann aus Samarien kommt, erhält der Verletzte Rettung. Dieser versorgt ihn und bringt ihn zu einem Wirt, der sich um die Genesung des Mannes kümmern wird.

Jesus und Zachäus (ca. 4 min): Die Menschen scharen sich um Jesus herum, aber der Zöllner Zachäus kann ihn nicht sehen. Deshalb klettert er auf einen Baum, wo ihn Jesus entdeckt und ihn von da herunter ruft. Zachäus heißt daraufhin Jesus in seinem Haus willkommen. Er erkennt seine Fehler und sagt, dass er seinen Besitz mit den Menschen teilen wird.

Zusatzmaterial: 4 Arbeitsblätter

90 75033 Biblische Erzählfiguren

Biblische Figuren – richtig in Szene gesetzt

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2015

Adressaten: E(4-6); A(1-6); SO; J(6-12); Q



Verschiedene Figuren und Requisiten, mit denen Szenen und Geschichten aus der Bibel nachgestellt und erzählt werden können.

Die Figuren sind im Kindergarten, Schule, in der Gemeindearbeit und in der



Erwachsenenbildung einsetzbar. Die Bibelfiguren die durch verschiedene Gewänder, in immer andere Personen verwandelt werden können. z.B. Hl. Franziskus, Hl. Martin, Hl. Nikolaus, Maria und Josef, Abraham, Elija, Beduinenfamilie, Engel, Martha, Mose, Gute Hirte, Jesus, Bettler und Maria Magdalena.



Zahlreiche Geschichten aus dem alten wie auch aus dem neuen Testament können durch diese Figuren und Requisiten (z.B. Esel, Ochse, Schafe, Grünpflanzen, Teppiche, Holzkreuz, Körbe und eine Dornenkrone) nachgestellt und erzählt werden. Mit Liebe zum Detail lassen sich dadurch die Geschichten intensiver erzählen.



90 75039 Biblische Erzählfiguren Zubehör „Nomadenzelt“

Der Medienkoffer enthält verschiedene Requisiten zum Bau eines Nomadenzeltes, mit dem Szenen und Geschichten aus der Bibel nachgestellt werden können.

Audio-CD

24 500131 Noahs Arche und vier weitere Geschichten aus der Bibel

Laufzeit: 40 min Produktionsjahr: 2019 Adressaten: E(4-6); A(1-4)

Auf dieser CD lesen Katharina Thalbach und Ulrich Noethen fünf Geschichten vom Anfang der Welt vor: „Wie Himmel und Erde entstanden“, „Adam und Eva“, „Kain und Abel“, „Noahs Arche“ sowie „Die Stadt und der Turm“. Mit Kinderbibel Liedern zum Nachdenken und Mitmachen

Die Hörbibel für Kinder

24 500126 Jesus erzählt vom Reich Gottes

Laufzeit: 35 min Produktionsjahr: 2019 Adressaten: ab 4 Jahre

Auf dieser CD sind vier Gleichnisse enthalten: „Jesus erzählt vom Reich Gottes“, „Der verlorene Sohn“, „Die Arbeiter im Weinberg“ und „Der barmherzige Samariter“. Die Lieder „Dich feiern wir heute“, „Was brauche ich zum Leben“ und „Wer weint denn da“ verbinden die gehörten Geschichten mit Lebenserfahrungen der Kinder.

24 54002 Die große Kees de Kort-Bibel

Laufzeit: 78 min Produktionsjahr: 2013 Adressaten: E(3-6); A(1)

Nacherzählung der Bibeltexte des gleichnamigen Buchs: vierzehn biblische Geschichten aus dem Alten Testament: Gott erschafft die Welt, Der Regenbogen, Abraham, Josef, Der Auszug aus Ägypten, David wird König – Jona. Aus dem Neuen Testament: Jesus ist geboren, Die Hochzeit zu Kana, Jesus und der Sturm, Der barmherzige Samariter, Der verlorene Sohn, Jesus ist erstanden, Himmelfahrt und Pfingsten. Bibellieder mit Noten und Akkordeon ergänzen und vertiefen die Geschichten.

Dia

10 50462 Abraham

12 Bilder

Produktionsjahr: 1975

Adressaten: A(1-4); SO; J(6-10)

Die Dias mit Bildern von Kees de Kort erzählt vom Aufbruch Abrahams und Sarahs ins Gelobte Land, von der Verheißung einer großen Nachkommenschaft, von der Ankündigung der Geburt eines Sohnes und davon, wie Gott alles möglich macht; auch die Geburt des Isaak.

10 55231 Auf dem Weg in das gelobte Land

12 Bilder

Produktionsjahr: 1978

Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Zum Begleittext illustrieren die Dias die Geschichte vom Wegzug der Juden aus Ägypten und der Reise durch die Wüste in das gelobte Land unter der Führung von Moses.

10 50463 Auszug aus Ägypten

12 Bilder

Produktionsjahr: 1975

Adressaten: A(1-4); SO; J(6-10)

Kees de Kort erzählt mit seinen Bildern die Geschichte von Mose und dem Auszug aus Ägypten.

10 50465 Bartimäus

12 Bilder

Produktionsjahr: 1975

Adressaten: A(1-4); SO; J(6-10)

Ein Vorlesetext zu der Serie "Biblische Palette". Zeichnungen von Kees de Kort.

10 50464 Der barmherzige Samariter

12 Bilder

Produktionsjahr: 1975

Adressaten: A(1-4); SO; J(6-10)

Die Dias mit Bildern von Kees de Kort illustrieren das Gleichnis vom barmherzigen Samariter. Jesus beantwortet die Frage: "Wer ist mein Nächster?" mit der Geschichte vom Samariter, der einem von Räubern überfallenen Kaufmann hilft. Ein Tempeldiener und ein Tempelpriester dagegen gingen an dem Verletzten achtlos vorüber.

10 55700 David wird König

12 Bilder

Produktionsjahr: 1978

Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Die Dias mit Bildern von Kees de Kort erzählt vom Hirtenjungen David und der Salbung zum König durch Samuel, vom Krieg gegen die Philister und dem Kampf mit Goliath, vom Königtum Davids und dem Einzug in Jerusalem.

10 55232 Der Regenbogen, Arche Noah

12 Bilder

Produktionsjahr: 1978

Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Zum Begleittext erzählen die Dias die Geschichte vom Bau der Arche durch Noah, der Sintflut und des Bundes, den Gott mit den Menschen schloss und dessen sichtbares Zeichen der Regenbogen war.

10 56542 Die Arbeiter im Weinberg

12 Bilder

Produktionsjahr: 1974

Adressaten: A(ab 3)

Kees de Kort erzählt in einfacher Bildsprache das Gleichnis vom Weinberg.

10 56589 Die Arche Noah (Bilderbuch)

14 Bilder

Produktionsjahr: 1995

Adressaten: E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8)

In einfachen, auf das Wesentliche reduzierten Bildern wird die biblische Geschichte von Noah, seiner Arche und der Sintflut erzählt.

10 55229 Ein Afrikaner wird getauft

12 Bilder

Produktionsjahr: 1978

Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Die Dias illustrieren die Geschichte eines vornehmen Mannes aus Afrika, der durch Philippus, dem Freund der Apostel, in Jerusalem den Glauben kennenlernt und von ihm getauft wird.

10 50466 Gott erschafft die Welt

12 Bilder Produktionsjahr: 1975 Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Kees de Kort erzählt mit seinen Bildern von der Erschaffung der Welt.

10 56222 Gott macht alles neu

12 Bilder Produktionsjahr: 1975 Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Zeichnungen von Kees de Kort und ein Vorlesetext als Überlegungsanregung zur christlichen Lebensgestaltung: Nachdem Gott die Welt erschaffen hat, muss er feststellen, dass die Menschen sich nicht an seine Gebote halten. Er schickt seinen Sohn als Erlöser auf die Erde.

15 50043 Die Schöpfung

5 Bilder Produktionsjahr: 1978 Adressaten: EL(ab4); A(ab1); SO; J(ab6)

Gott schuf die Welt aus dem Dunkel, lässt das Wasser fließen, Pflanzen wachsen, Sonne und Mond leuchten, Tiere gedeihen, die Menschen sich vermehren.

10 55227 Die Heilung eines Gelähmten

12 Bilder Produktionsjahr: 1978 Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Zum Begleittext illustrieren die Dias die Geschichte von der Heilung des Gelähmten in Kapernaum.

10 55226 Die Hochzeit zu Kanaa

12 Bilder Produktionsjahr: 1978 Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Zum Begleittext illustrieren die Dias die Geschichte von der Hochzeit zu Kanaa und dem ersten Wunder, das Jesus in der Öffentlichkeit gewirkt hat.

10 55230 Jakob und Esau

12 Bilder Produktionsjahr: 1978 Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Zum Begleittext illustrieren die Dias die Geschichte von Jakob und Esau.

1055225 Jesus besiegt den Tod

12 Bilder Produktionsjahr: 1978 Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Zum Begleittext illustrieren die Dias die Geschichte, in der Jesus den Tod besiegt.

10 54740 Jesus und der Sturm

12 Bilder Produktionsjahr: 1991 Adressaten: A(ab1)

Ein Vorlesetext zu der Serie "Biblische Palette". Zeichnungen von Kees de Kort.

10 56219 Jesus und seine Jünger

12 Bilder Produktionsjahr: 1975 Adressaten: A(ab1)

Texte von Vera Witte und Zeichnungen von Kees de Kort. Erzählt wird die Geschichte von Jesus von Nazareth und seinen Jüngern.

10 55233 Jona

12 Bilder Produktionsjahr: 1978 Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Zum Begleittext erzählen die Dias die Geschichte des Propheten Jona.

10 57872 Jona (Bilderbuch)

33 Bilder

Produktionsjahr: 2005

Adressaten: E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8)

Jona erhält von Gott den Auftrag, nach Ninive, in die verkommene Stadt der Heiden, zu gehen und Umkehr zu predigen. Er weigert sich und flieht mit einem Schiff. Das Schiff gerät in Seenot. Nach altem Brauch wird mit Losen der Schuldige ermittelt. Es trifft Jona. Der Unglückliche wird ins Meer geworfen.

10 50468 Josef

12 Bilder

Produktionsjahr: 1975

Adressaten: A(ab1)

Zeichnungen von Kees de Kort.

10 56540 Ruth

12 Bilder

Produktionsjahr: 1978

Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Die Diareihe erzählt die Geschichte von Ruth, die nach dem frühen Tod ihres Mannes mit dessen Verwandten Boas eine Leviratsehe eingeht und einen Sohn zur Welt bringt, den späteren Großvater des Königs David.

10 50469 Der verlorene Sohn

12 Bilder

Produktionsjahr: 1975

Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Kees de Kort erzählt mit seinen Bildern die Geschichte vom verlorenen Sohn.

1055224 Zacharia und Elisabeth

12 Bilder

Produktionsjahr: 1978

Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Die Dias illustrieren die Geschichte von Zacharias und Elisabeth.

10 50470 Zachäus

12 Bilder

Produktionsjahr: 1975

Adressaten: A(ab4)

Ein Vorlesetext zu der Serie "Biblische Palette". Zeichnungen von Kees de Kort.

10 55701 Der zwölfjährige Jesus

12 Bilder

Produktionsjahr: 1978

Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Die Dias mit Bildern von Kees de Kort beschreiben die Wallfahrt des zwölfjährigen Jesus mit seinen Eltern nach Jerusalem und zurück nach Nazaret.

Der Glaube



Der liebe Gott im Schrank Verleihnummer: 46 62381 / 32 50280

DVD

46 53492 Abschied von der Hülle

Laufzeit: 29 min

Produktionsjahr: 2004

Adressaten: A(3-4)

Erzählt wird vom plötzlichen Tod des Zwillingbruders von Armin, der zu Beginn des Films gleichsam als zweiter Armin vorgestellt wird. Er heißt Eckhardt. An die Beobachtung eines Bestattungswagens und die dadurch empfundene Frage: was geschieht, wenn ein Mensch stirbt? - erzählt Armin, welche Schritte er tun muss, um das Begräbnis seines Bruders vorzubereiten, und davon, wie es ihm in dieser Zeit ergeht.

Zusatzmaterial ROM-Teil: Materialsammlung.

46 67436 A.M.P.O Film

Laufzeit: 22 min

Produktionsjahr: 2011

Adressaten: A(3-6); SO; J(10-18); Q

A.M.P.O. ist eine Hilfsorganisation im westafrikanischen Burkina Faso. Der Film stellt die Hilfseinrichtungen in Ouagadougou, der Hauptstadt von Burkina Faso, vor und geht auf den Alltag ein. Der Film enthält die Kapitel: Intro (Vorstellung des Hilfsprojektes); Alltag (Leben der Waisenkinder); Hygiene; Verkehr (auch Verkehrserziehung); Lernen (Schule); Sport; Ernährung; Medizinische Versorgung; Religion (Zusammenleben von Christen und Muslimen).

46 77023 Auf Engelsflügeln

Laufzeit: 28 min

Produktionsjahr: 2014

Adressaten: A(1-4)

An Heiligabend statten die Geschwister Rachel, Hannah, Abner und Aaron ihrem Großvater Amos einen Besuch ab der wie jedes Jahr um diese Zeit Nachtwache an der Stelle hält, an der er vor vielen Jahren einst als Schäferjunge gearbeitet hat. Rachel ist die Jüngste im Bunde und wird daher von ihren älteren Geschwistern selten ernstgenommen. Doch Amos erkennt viel von sich selbst in ihr und fühlt sich durch sie an eine Geschichte aus seiner Kindheit erinnert, die er seinen Enkeln daraufhin erzählt. Gespannt lauschen sie ihm, als er von der magischen Nacht berichtet, in der ihm der Engel Gabriel erschienen ist und ihn als einen der ersten an die Wiege des Christkinds geführt hat.

46 10501 Benedikt XVI.

Laufzeit: 18 min

Produktionsjahr: 2005

Adressaten: A(4-13); J(8-18)

Die Dokumentation berichtet in drei Teilen über das besonders für den deutschen Katholizismus einzigartige Jahr 2005. Im ersten Teil des Films wird über die Wahl Joseph Kardinal Ratzingers zu Papst Benedikt XVI berichtet, im Folgenden steht dann ein biographischer Rückblick auf wesentliche Stationen im Leben Ratzingers im Mittelpunkt, bis schließlich auf seinen ersten Besuch in Deutschland anlässlich des Weltjugendtages in Köln eingegangen wird.

46 10591 Beten – Wie geht das?

Laufzeit: 20 min

Produktionsjahr: 2007

Adressaten: A(3-10); J(8-16); Q

Beten gehört zum Glauben, ist zentrale Ausdrucksform des religiösen Lebens. In allen Religionen ist daher das Gebet als Urform des Kontakts mit Gott bekannt. Zum Wesen des Christentums gehört es, dass sich jeder Betende direkt und persönlich an Gott wenden kann. Nicht alle Schülerinnen und Schüler sind heute in einer christlichen Gebetstradition aufgewachsen. Der Film macht deutlich, wie vielfältig Gebete sein können. Neben einer Hinführung zur persönlichen Zwiesprache mit Gott kommen aber auch Tradition und Hintergründe christlicher Gebete zur Sprache.

46 57847 Christen leben in verschiedenen Konfessionen

Laufzeit: 31 min

Produktionsjahr: 2008

Adressaten: A(3-4); SO; J(8-12)

In acht, jeweils einzeln aufrufbaren und in sich geschlossenen Kapiteln werden konfessionelle Merkmale erläutert bzw. ins Bild gesetzt, die Verbindendes und Unterschiedliches zwischen evangelisch und katholisch ausmachen: Gemeinsames (Bibel, Feiertage, Glaubensbekenntnis, Vaterunser, Taufe) - Ähnliches (Messe, Gottesdienst, Pfarrer) - Unterschiedliches (Papst, Maria, Heilige) - Erstkommunion - In einer ev. Kirche - In einer kath. Kirche - Tetzl - Thesenanschlag.

Zusatzmaterial ROM-Teil: Interaktives Quiz; Arbeitsblätter.

46 69640 Christliche Feste (mit Unterrichtsordner 75 50434) Feiertage im Kirchenjahr

Laufzeit: 25 + f

Produktionsjahr: 2013

Adressaten: A(3-6); SO; J(8-12)

Das kirchliche Jahr besteht aus einer Vielzahl von Feiertagen. Große Feste wie Weihnachten und Ostern, sowie einzelne Feiertage im Jahreslauf zählen hierzu. Dieser Festkalender des Kirchenjahres hält die Kirchen zusammen. Bei allen Unterschieden bilden die christlichen Feste eine Basis, die in unserer Gesellschaft wichtig ist. Das Kirchenjahr deckt zahlreiche Facetten des menschlichen Lebens und der Gefühle des Menschen ab: Dankbarkeit und Einkehr, Freude und Trauer, Tod und Leben. Denn all das hat seine Zeit im Kirchenjahr.

Zusatzmaterial: Arbeitsblätter, Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Testaufgaben; Interaktive Arbeitsblätter

46 78668 Eazy Xplained – Propheten 4 Kurzlehrfilme aus der 20teiligen Reihe Eazy Xplained

Laufzeit: 29 min

Produktionsjahr: 2017

Adressaten: A(3-6); J(8-12)

Die Moderatoren Viviane Witschel und Michael Ritter führen junge Zuschauer in religiöse Themen ein und erzählen von Persönlichkeiten, die in der Bibel bzw. in der christlichen Welt eine wichtige Rolle spielen. Mit einem Aufmacher aus der Alltagswelt beginnen die Moderatoren und wechseln dann zwischen den historischen Grundlagen und neuzeitlichen Deutungsversuchen ab.

46 54681 Das Floß

Laufzeit: 10 min

Produktionsjahr: 2004

Adressaten: A(4-13); J(10-18); Q

Zwei Schiffbrüchige treiben hungrig auf dem weiten Meer. Endlich gelingt es ihnen, einer Möwe einen Fisch abzunehmen. Zunächst sind sie überglücklich, aber dann bricht ein erbitterter Kampf um den Fisch aus. Einer der beiden fällt dabei ins Wasser und wird von Haien gefressen, der andere erstickt beim Essen des Fisches - unmittelbar vor dem Auftauchen eines Schiffes, das für beide die Rettung bedeutet hätte.

46 67663 Das Gebet

Laufzeit: 26 min

Produktionsjahr: 2012

Adressaten: A(3-10); SO; J(8-16)

Das Gebet, ein religiöser Grundakt, der in Form einer Bitte, des Dankes oder als Gespräch formuliert sein kann. Ob im Islam, im Christentum, im Buddhismus, im Hinduismus oder im Judentum – in allen fünf Weltreligionen geht es im Gebet um die Zuwendung zu ihrem Gott oder einer höheren Kraft. Danken, Bitten, den Tag Revue passieren lassen, Ruhe finden – das alles kann Inhalt eines Gebets sein. Wir beten, um Antworten zu finden, Trost und Stärke und weil wir in Zeiten der Hektik Ruhe und Besinnung suchen. Auch aus Tradition oder Pflichtgefühl ihrem Gott gegenüber beten Menschen. Manch einer mag sich wünschen, beim Beten erhört zu werden. Es gibt Studien, die untersuchten, ob das eintritt, um was wir im Gebet bitten. Die Ergebnisse sind jedoch nicht eindeutig. Für die Betenden ist das kein Grund aufzuhören. Denn der Nutzen eines Gebets lässt sich nicht in Studien messen. Das Glück besteht für viele weniger darin, dass Bitten erhört werden, als vielmehr um einen Kontakt mit ihrem Gott.

Zusatzmaterial: Arbeitsblätter; Interaktive Arbeitsblätter; Testaufgaben; Begleitmaterialien.

46 50095 Herzbrücke – Nächstenliebe leben

Laufzeit: 50 min

Produktionsjahr: 2017

Adressaten: A(3-10); SO

Im Bürgerkriegsland Afghanistan kommen ebenso wie überall auf der Welt Kinder mit Herzklappenfehlern zur Welt, mit „Löchern im Herzen“, an denen sie sterben müssen, wenn sie nicht von Spezialisten operiert werden. Jedoch stehen in Afghanistan weder genügend Spezialisten zur Verfügung noch haben die Menschen dort freien Zugang zu medizinischer Versorgung. Seit über zwölf Jahren gibt es daher eine Initiative des Hamburger Albertinen-Krankenhauses und ein daraus entstandenes Netzwerk: Kinder mit angeborenen Herzfehlern, die durch eine Operation gerettet werden können, werden aus Kabul ausgeflogen und sind ca. drei Monate zu Gast in Hamburg. Dort leben sie in Gastfamilien, werden operiert und schließlich – gesund – zurück in die Heimat geflogen. Hier wird christliche Nächstenliebe wörtlich genommen in einer ganz praktischen aktuellen Anwendung. Die „Herzbrücke“ spannt sich von Hamburg nach Kabul, von Herzklinikum zu Herzklinikum, von Ärzten zu Ärzten, Familie zu Familie, Mensch zu Mensch. Es geht um den Zugang zu medizinischer Versorgung und um das solidarische Miteinander von Eltern, die hier wie da das gleiche Interesse haben: dass es ihren Kindern gut geht und sie gesund und glücklich heranwachsen können.

Zusatzmaterial: Kurzfassung des Films für die Grundschule; Vorwort; Filminfos; Didaktisch-methodische Tipps; 6 Textblätter; 4 Infoblätter; 11 Arbeitsblätter; 7 Szenenbilder; Themen von A-Z; Medien- und Linktipps.

46 62946 Der erste Adventskranz

Laufzeit: 6 min

Produktionsjahr: 2009

Adressaten: E(4-6); A(1-2); J(6-8)

Im Jahr 1839 wurde das erste Mal die Kerzen eines Adventskranzes im „Rauhen Haus“ vor den Toren Hamburgs angezündet. Der Pädagoge und Theologe Johann Wichern hatte hier armen und vernachlässigten Kindern aus den Elendsquartieren der Hansestadt ein neues Zuhause gegeben. Der Film erklärt Kindern den Ursprung des ersten Adventskranzes. Er ist Teil einer Reihe, die Kindern den Ursprung bekannter und populäre Weihnachtsbräuche erklärt, die nicht unmittelbar der christlichen Tradition wurzeln, aber Kindern in der Advents- und Weihnachtszeit begegnen.

Zusatzmaterial: Begleit- und Arbeitsmaterial

46 62381 Der liebe Gott im Schrank

Laufzeit: 28 min

Produktionsjahr: 1985

Adressaten: A(2-6); SO; J(10-14)

Der Vater hört Gesa beten und wundert sich darüber, denn in der Familie ist niemand gläubig. Noch erstaunter ist er, als Gesa den Schrank öffnet und ihm einen Mann mit Bart vorstellt, den sie für den lieben Gott hält. Gesa hat den Mann in der Kirche gefunden, wo eine Putzfrau zu ihm sagte: "Mein Gott, Sie können doch nicht den ganzen Tag schlafen". Und dann ist Gesa ihm lange gefolgt, um zu prüfen, ob das, was man über Gott sagt, stimmt. Mit nach Hause hat sie ihn genommen, damit die Eltern ihn kennenlernen, von dem sie immer behaupten, ihn gäbe es gar nicht. Die Eltern sind sprachlos...

46 10544 Die Kommunion

Laufzeit: 18 min

Produktionsjahr: 2006

Adressaten: A(1-4); J(6-10)

Aufgeregt sind die meisten Kinder, wenn sie zum ersten Mal an den Altar treten und die Kommunion empfangen. Die Kirche ist festlich geschmückt und die Familie in Feierstimmung. Doch was bedeutet Kommunion eigentlich? Was ist der Sinn der Worte, die der Priester zur Wandlung spricht? Der Film erklärt Kindern die Bedeutung der Eucharistiefeier und dient so auch zur Vorbereitung auf die Erstkommunion. Im Mittelpunkt des Filmes steht ein Kommunionkind bei der Feier seiner Erstkommunion.

46 66898 Konfi 3

Kinder erleben Kirche

Laufzeit: 22 min

Produktionsjahr: 2009

Adressaten: A(3-4); J(8-10)

Der christliche Glaube hat viel mit Gemeinschaft zu tun. Damit Kinder das unmittelbar erfahren können, bietet die Württembergische Landeskirche einen neuen Weg zur Konfirmation an: Konfi 3. In der dritten Klasse haben Kinder in vielen Gemeinden die Möglichkeit, gemeinsam mit ihren Eltern eine wichtige Station zwischen Taufe und Konfirmation zu erleben. Mütter und Väter sind aktiv dabei. Sie gestalten und leiten Kleingruppen. Dabei werden sie vom Pfarrer oder der Pfarrerin vor Ort geschult und begleitet. Sie denken unwillkürlich über den Glauben neu nach und finden oft Antworten auf eigene religiöse Fragen. Die Filmemacherin Silke Stürmer hat zwei württembergische Gemeinden besucht. Kinder erzählen, was ihnen an Konfi 3 gefällt. Mütter berichten, was es bedeutet, eine Kleingruppe zu betreuen. Eine Pfarrerin stellt die Ziele von Konfi 3 vor.

Zusatzmaterial: Interviews; Filmausschnitte zur Taufe; Kindgerechte Fassung des Films; Bildergalerien; Lieder; Hintergrundinformationen; Praktische Vorschläge; Materialblätter; Medientipps.

46 57558 Die Maus und der Tod

Laufzeit: 31 min

Produktionsjahr: 1997

Adressaten: A(3-6); SO; J(8-12)

Katharina litt an einer äußerst seltenen Krankheit, die jeglichen Muskelaufbau verhindert. Sie musste nach ihrer Geburt künstlich beatmet werden und als die Maschine abgestellt wurde, atmete sie von selbst. Ab da hielt sie ihre Eltern auf Trab, die ihr Leben komplett umstellen mussten, um ihr behindertes Kind zu versorgen und zu fördern. Sie besuchte die erste Klasse einer Grundschule, als sie eines Sonntagmorgens nicht mehr aufwachte. Von Anfang an macht der Beitrag klar, dass er eine Geschichte berichten will, die mit dem Tod endet.

Zusatzmaterial: Zwei kurze Animationsfilme "Gehört das so?" und "Lakritzbonbons"; Lieder; Bildergalerie; Unterrichtsentwürfe; Vorschläge für einen Elternabend; Text zur Entwicklung von Todesvorstellungen bei Kinder bis zum Grundschulalter; Gedanken zur Ewigkeit und ihre Umsetzung in der Unterrichtseinheit.

4654810 Die vier Lichter des Hirten Simon

Laufzeit: 15 min

Produktionsjahr: 2003

Adressaten: E(4-6); A(1-4); J(6-10)

Simon ist einer der Hirten auf den Feldern Bethlehems. Vier Lichter werden ihm geschenkt, die er an die Menschen weiter gibt, die nach Licht und Hoffnung suchen. Seine Reise endet im Stall von Betlehem. In Bildern erzählt der Film davon, dass Schenken reich machen kann.

46 59196 Du bist mein – Die Taufe auf den Namen Gottes

Laufzeit: 14 min

Produktionsjahr: 2008

Adressaten: A(4-8); J(10-18); Q

Wasser bildet die Grundlage allen Lebens. Naturaufnahmen von Meer, Regen, aber auch von Wachstum stimmen auf das Thema ein und vermitteln die umfassende Bedeutung der Taufe. Eine Pfarrerin erklärt, warum mit Wasser getauft wird. Dazwischen finden sich Bilder und Wissenswertes aus der Geschichte der christlichen Taufe. Die Aufgaben der Paten kommen ins Spiel, bevor einer Taufe beigewohnt wird. (Deutschland, 2003).

Zusatzmaterial: Kurzfilme; Lieder zum Mitsingen; Bildergalerie. ROM-Teil: Bilder zum Ausdrucken; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Powerpoint-Präsentationen; Arbeitsmaterialien; Internetlinks; Medienempfehlungen.

Sendung mit der Maus

46 70583 Hostien

Laufzeit: 9 min

Produktionsjahr: 2000

Adressaten: A(1-4); SO; J(6-10)

Wie entstehen Hostien? Sie werden aus Mehl und Wasser zubereitet und in speziellen Vorrichtungen gebacken, die wie Waffeleisen aussehen. Und zwar in Spezialbäckereien, von denen es katholische und evangelische gibt. Denn die Hostien der beiden großen Konfessionen sehen verschieden aus. Auch haben sie im Gottesdienst eine unterschiedliche Bedeutung.

46 59179 Karo und der liebe Gott

Laufzeit: 95 min

Produktionsjahr: 2006

Adressaten: J(10-14)

Nach der Trennung der Eltern nimmt ein kleines Mädchen mit einem Walkie Talkie Kontakt zum "lieben Gott" auf, der in Wirklichkeit ein heruntergekommener älterer Herr ist, der im selben Haus wohnt und das Gegengerät gefunden hat. Er steht dem Kind mit Rat und Tat zur Seite und bleibt auch sein wichtigster Ansprechpartner, als das Mädchen den Schwindel durchschaut.

Zusatzmaterial: Trailer; Teaser; Making Of; Deleted Scenes;.

46 58504 Kurzfilme Ethik

Laufzeit: 28 min

Produktionsjahr: 2008

Adressaten: E(4-6); A(1-10); J(6-16)

Die fünf animierten Kurzfilme enthalten viele Denkanstöße, um Kinder an ernste Themen heranzuführen. Egal, ob es sich um die Einsamkeit im Alter dreht und dem Problem, dass ältere Menschen nicht mehr mit der schnelllebigen Zeit zurechtkommen oder darum zu überlegen, wie viel Glück man im Leben bereits hatte. Gibt es für jeden von uns gar einen Schutzengel? Was passiert, wenn Menschen auseinandergehen und später, wenn sie sich wieder begegnen merken, dass sie sich verändert haben und nicht mehr zusammenpassen? Wie viel Freude und Sorge kann es bedeuten, für jemanden oder für etwas verantwortlich zu sein? Welche Emotionen werden durch Farben in uns geweckt und wie grau wäre die Welt, wenn es keine Emotionen mehr gäbe?

TEDDY (ca. 4 min):DER WEG (ca. 5 min):OPAS ENGEL (ca. 7 min):DIE BLUME (ca. 7 min):DIE KÖNIGIN DER FARBEN (ca. 5 min):

Zusatzmaterial ROM-Teil: Begleitmaterial.

46 57489 Offen für alle

Laufzeit: 20 min

Produktionsjahr: 2007

Adressaten: A(4-6); J(10-12)

Zwei Mädchen flitzen auf ihren Cityrollern durch die Stadt. Johanna, die zu Besuch bei Klara weilt, wundert sich über die Architektur der Kirche, bei der zwei Türme durch eine Brücke verbunden sind. Die zwei beschließen, sich das Gotteshaus von innen anzuschauen. Die Kamera begleitet die beiden, während die Kommentarstimme vermittelt, dass in diesem Haus, dem Haus Gottes, Menschen willkommen sind, die beten oder einfach ein bisschen nachdenken wollen. Schließlich treffen Johanna und Klara auf den Kirchenführer, der St. Dionys in Esslingen am Neckar in- und auswendig kennt. Er zeigt ihnen die Krypta und Reste der ursprünglichen Kirche, die hier vor 1300 errichtet wurde. Dabei bekommen sie ein wenig davon mit, wie sich die Geschichte der Kirchenbauten aus der des Christentums heraus entwickelte. Sie erkunden den Glockenturm und entdecken, auf welche biblischen Geschichten sich die vielteiligen Glasfenster der Kirche beziehen. In der Sakristei lernen sie die Pfarrerin kennen, die sich gerade für den Abendgottesdienst ihren Talar überstreift.

Zusatzmaterial: Audio- und Bilddokumente, u. a. Kurzfilme zu den Themen "Wie eine Orgel entsteht" (5 min), "Glocken" (6 min), "Erntedank" (5 min) sowie "Maria Magdalena" eine Kirche für zwei" (7 min). ROM-Teil:

Bilder; Materialblätter; Arbeitsblätter; Unterrichtsentwürfe; Vorschläge zum Einsatz im Religions- und Konfirmandenunterricht sowie in der Gemeindegemeinschaft.

46 78652 Der Opa wohnt jetzt im Himmel Ein Kurzspielfilm für Grundschul Kinder

Laufzeit: 15 min f

Produktionsjahr: 2016

Adressaten: A(1-4); SO

Der sechsjährige Paul erfährt, dass der Opa jetzt im Himmel wohnt. Das ist alles, was der Junge über den Tod seines Großvaters erfährt. Die Mutter geht zur Beerdigung und bringt das Kind so lange zu einem benachbarten Ehepaar. Natürlich stellt der Junge Fragen. Die Frau erzählt ihm vom Tod in christlichem Zusammenhang. Der Mann hilft ihm zu begreifen und ein eigenes Abschiedsritual zu finden.

Zusatzmaterial: Didaktische Hinweise; Arbeitsmaterialien; Tipps; Links.

46 66813 **Steinfliegen**

Laufzeit: 14 min

Produktionsjahr: 2007

Adressaten: E(5-6); A(1-2); SO; J(8-12)

Auf einer Insel wohnt der Steinfliegenjunge Ferdi mit seinen Eltern. Steinfliegen können nicht fliegen, sie sind zu schwer, und ihre kleinen Flügel tragen sie nicht. Doch Ferdis größter Wunsch ist es, fliegen zu können. So macht er sich auf die Reise, um das Fliegen zu lernen. Unterwegs trifft er die verschiedensten Steine, die er nach der Kunst des Fliegens befragt, aber so richtig helfen kann ihm keiner. Als er schon alle Hoffnung aufgegeben hat und sein Schicksal akzeptiert, begegnet er einem kleinen Mädchen – und sein Traum erfüllt sich.

Zusatzmaterial: Arbeitsmaterialien.

46 64798 **Stärker als Steine und Mauern eine Spur in Jerusalem**

Laufzeit: 15 min

Produktionsjahr: 2007

Adressaten: A(2-6); J(8-12)

Im Juni 2007 reiste das Kamerateam nach Jerusalem und Betlehem. Dabei ergaben sich Impressionen zum Passionsweg Jesu. Die zwölfjährige Mona Mourad aus Betlehem führt von der Klagemauer bis in die Grabeskirche und fragt, wann endlich Menschen aus allen Nationen, Kulturen und Religionen in Frieden zusammen leben können. Ein Traum in Jerusalem.

46 02805 **Tod und Leben: Mit Kindern über den Tod sprechen**

Laufzeit: 28min

Produktionsjahr: 2012

Adressaten: E(5-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Wenn man einen geliebten Menschen verliert, bleibt meist eine Leere zurück. Trotzdem gehört der Tod zum Leben dazu. Doch was kommt nach dem Tod? Wie kann man mit der Trauer umgehen? DER SCHATZ (ca. 10 min): ein kleines Mädchen, das ein sehr inniges Verhältnis zu ihrem Großvater hat, erlebt eine schöne Zeit mit ihm. Sie ist immer bei ihm, auch als er im Sterben liegt. Vor seinem Tod schenkt er ihr ein Kästchen. Darin bewahrt das Mädchen nun all die Dinge auf, die sie an ihren geliebten Großvater und die schöne Zeit mit ihm erinnern. Damit wird das Kästchen nach dem Tod des Großvaters ihr größter Schatz.

LEBENKOMISCHTOD (Feat. ENTE, TOD UND TULPE) (ca. 18 min): Die Geschichte spielt an einem Abend im Gästezimmer von Jan Golda, dem Onkel der Schwestern Tinchen und Merle. Alle drei versuchen die Trauer um Hendrieke, die Mutter der Kinder und Schwester von Jan, zu bewältigen. Fürsorglich, liebevoll und mutig, aber auch nervtötend, konfus und beholfen versuchen sie das Fehlen von Hendrieke auszuhalten und miteinander zurechtzukommen. Ein Bilderbuch, das Tinchen aus dem Rucksack zaubert, eröffnet ihnen eine Möglichkeit. Die Parabel von der Ente und dem Tod lässt sie während des Lesens auf einer imaginären Ebene erleben, was in der Realität unmöglich schein. Dieser Teil wird von einem Tanensemble dargestellt.

Zusatzmaterial: 8 Bilder. ROM-Teil: 10 Arbeitsblätter (PDF/Word); Vorschläge zur Unterrichtsplanung; 4 Texte; Bilder; Filmtext; Begleitheft; Internet-Links.

46 500051 **Über Gott nachdenken – Von Gott sprechen 3 Bilderbuchkinos zu Gottesvorstellungen für Grundschulkinder**

Laufzeit: 20min

Produktionsjahr: 2018

Adressaten: A(1-4)

Der rote Faden: Ein Junge stellt sich vor, wie ein „roter Faden“ alles miteinander verbindet, ihn mit seinen Eltern, Häusern und Städte, aber auch Wälder, Ozeane und die Sterne. Er überlegt, wie man ihn bezeichnen könnte und warum er Halt gibt.

Ein Apfel für den lieben Gott: Ganz handfeste Vorstellungen treiben ein freches kleines Mädchen um. Als es in eine gefährliche Situation gerät. In der ihm nur dank eines Pferdes nichts geschieht, ist es isch aber sicher, dass Gott sich in dem Tier verbirgt.

Gott, der Hund und ich: Gibt es Gott? Und wenn ja, hält er sich in unserer Nähe auf und wir nehmen ihn nur nicht wahr? Steckt in jedem Menschen etwas Göttliches, das nur manchmal spürbar ist? Mit dem Bilderbuchkino lässt sich prächtig über solche Fragen philosophieren.

46 02736 Und was glaubst du? Christen und Muslime im Austausch

Laufzeit: 14 min

Produktionsjahr: 2011

Adressaten: A(3-4); SO

Staunen, fragen, ausprobieren! Wie heißt dein Gott? Wer waren Mohammed und Jesus? Was gibt es so alles in einer Kirche zu sehen? Und was passiert eigentlich in einer Moschee? Fremde Kulturen kennen lernen kann ein spannender Prozess sein. Der Film begleitet ein muslimisches und ein christliches Kind auf ihrer Reise in eine andere Kultur und Religion. Dabei dürfen die Kinder teilnehmen an den kulturellen Bräuchen und Festen der Gastgeber, sich wundern und Neues entdecken.

Zusatzmaterial: 11 Arbeitsblätter (pdf/Word); 3 Interaktionen; Hinweise zur Verwendung im Unterricht; Filmkommentar/Filmtext; Begleitheft; Links.

46 55049 Unsere zehn Gebote

Laufzeit: 150 min

Produktionsjahr: 2006

Adressaten: A(1-7); J(6-12)

Das Leben und die ganze abendländische Kultur sind bestimmt von den christlichen Geboten. Zeugnisse davon lassen sich überall entdecken. Das Medium enthält zehn zugleich nachdenkliche wie kurzweilige Geschichten, in denen es um Vertrauen und Liebe, Verantwortung und Ehrlichkeit, Normen und Werte in unserer Gegenwart geht. Sie versuchen, den Sinn und die Bedeutung der Zehn Gebote zu erschließen.

Zusatzmaterial ROM-Teil: Methodische Tipps für den Einsatz im Schulunterricht; Arbeitsblätter; Gottesdienstvorschläge.

46 57529 Weihnachtsedition

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2005

Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10)

...UND DOCH GIBT ES FRIEDEN (ca. 14 min): Die Weihnachtsgeschichte in einem Animationsfilm, der von Bild und Musik geprägt ist. Der Engel verkündet Maria, dass sie schwanger wird. Monate später muss sie mit Joseph, ihrem Mann, nach Bethlehem zur Volkszählung. Die Belastung für sie kurz vor der Geburt ihres Kindes sind groß. Als sie keine Unterkunft finden, suchen sie Zuflucht in einem kleinen Stall.

(Russland 1998; Regie: Michail Aldaschin).

DAMALS IN BETHLEHEM (ca. 22 min): Die Weihnachtsgeschichte als Animationsfilm. Als der Aufruf kommt, sich registrieren zu lassen, ist Josef angesichts der beschwerlichen Reise sehr besorgt um seine schwangere Frau Maria. In Bethlehem angekommen, finden sie kein freies Bett mehr, doch ein mitleidiger Wirt bietet ihnen seinen Stall an, falls sie sich nicht an den Tieren stören. (USA 1998; Regie: Lindsay van Blerk).

MARTIN, DER SCHUSTER (ca. 27 min): Martin ist alt und verbittert. Eine Stimme sagt ihm, Gott besuche ihn bald. Aber nur arme Leute kommen. Martin gibt ihnen Wärme, Nahrung, Kleidung und gewinnt Lebensmut. Er versteht jetzt die Ankündigung

(USA 1977; Regie: Will Vinton; Literarische Vorlage: Leo Tolstoi).

PENGUIN'S CHRISTMAS (ca. 3:30 min): Ein kleiner Pinguin versucht vergebens seinen Wunschzettel zum Nordpol zu bringen. Seine Freunde bereiten ihm schließlich eine schöne Bescherung (Niederlande 2005; Regie: Arjan Wilschut).

DER JUNGE, DER VOM HIMMEL FIEL (ca. 27 min): Mitten im Schneesturm fällt ein Baby in einem Korb zu Boden. Ein Postbote findet es und bringt es ins Waisenhaus, wo es zu einem fröhlichen Jungen heranwächst. Kurz vor Weihnachten bricht sich der Postbote das Bein und der Junge macht sich auf den Weg, die Wunschzettel der Kinder zum Weihnachtsmann zu bringen. Doch dieser verbrennt einen Teil der Wunschzettel und niemand weiß warum. Durch einen Zufall kommt heraus, dass der Junge der verlorene Sohn des Weihnachtsmanns ist

(Frankreich 1997; Regie: Jacques-Remy Girerd).

Zusatzmaterial ROM-Teil: Begleitmaterial als PDF-Datei.

46 65845 Was zum Leben gehört ...

Laufzeit: 23 min

Produktionsjahr: 2010

Adressaten: E(5-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Vier Kurzfilme:

ENTE, TOD UND TULPE (ca. 10 min): Seit längerer Zeit hat die Ente schon so ein Gefühl, dass ihr jemand folgt. Als sie sich umdreht und diesen "Jemand" anspricht, merkt sie, dass es sich um den Tod handelt. Der Tod wird als Skelett dargestellt, das in einen karierten Kittel gekleidet ist. Anfangs erschrickt die Ente sehr über seine Gegenwart, doch nach und nach entwickelt sich zwischen den beiden durch die Gespräche unten am See und hoch oben in einer Baumkrone eine zarte Freundschaft, bis der Tod die Ente am Ende ihrer Tage sanft entschlafen lässt, sie mit einer kleinen Tulpe geschmückt in den Fluss legt und ihr so lange nachsieht, bis er sie aus den Augen verloren hat.

(Deutschland 2010)

DIE FÜRCHTERLICHEN FÜNF (ca. 6 min): Es ist bestimmt nicht lustig, wenn alle anderen einen noch hässlicher als hässlich finden. Da heißt es nur: Weg mit der Lethargie und zeigen, was man kann, damit alle vergessen, wie hässlich man eigentlich ist. Fünf fürchterlich "Hässliche" haben sich unter einer Brücke versammelt: Kröte, Ratte, Fledermaus, Spinne und Hyäne. Gemeinsam finden sie ihre Talente heraus. (Deutschland 1999)

ZEHN GRÜNE HERINGE (ca. 3 min) (Deutschland 1996)

VOM KLEINEN MAULWURF, DER WISSEN WOLLTE, WER IHM AUF DEN KOPF GEMACHT HAT (ca. 4 min)
(Deutschland 2006)

Drei Bilderbuchkinos:

VOM KLEINEN MAULWURF, DER WISSEN WOLLTE, WER IHM AUF DEN KOPF GEMACHT HAT (mit zuschaltbarem gesprochenen Text)

FRAU MEIER, DIE AMSEL (mit zuschaltbarem gesprochenen Text)

DIE FÜRCHTERLICHEN FÜNF (mit zuschaltbarem gesprochenen Text)

Zusatzmaterial ROM-Teil: Erklär-Animation "Wie entsteht ein Trickfilm?"; didaktisches Begleitmaterial.

46 32438 Wie ist das mit dem Tod?

Laufzeit: 25 min

Produktionsjahr: 2003

Adressaten: A(3-10); SO

Es ist nicht einfach, sich mit dem Thema "Tod" auseinanderzusetzen. Willi führt auf gleichzeitig handfeste und behutsame Weise an diesen Bereich heran. Die Zuschauer lernen Menschen kennen, die individuell mit dem Tod konfrontiert sind, sei es zum Beispiel als Seelsorger oder als Familienangehöriger eines Verstorbenen. Daneben wird aber auch erkennbar, welche praktischen Vorkehrungen der Tod erfordert. Alles in allem wird der Tod als natürlicher Teil des Lebens deutlich.

46 75309 Windig und Wolkenbruch

Laufzeit: 7 min

Produktionsjahr: 2008

Adressaten: E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8)

Herr Windig lebt gefährlich. Von Beruf ist er Feuerwehrmann. Auch in seiner Freizeit lässt er kein Abenteuer aus. Nach einer aufregenden Großwildjagd bekommt Herr Windig überraschend einen Brief, von seinem Schutzengel. Der ist vollkommen überlastet und will endlich mal Urlaub machen. Herr Windig glaubt, er komme auch ohne Schutzengel gut zurecht. Doch das ist ein großer Irrtum. Von nun an jagt ein Missgeschick das andere.

Zusatzmaterial: Arbeitsmaterial (Word/PDF).

46 63334 Wohin gehen wir, wenn wir sterben?

Laufzeit: 15 min

Produktionsjahr: 2004

Adressaten: A(1-4); SO; Q; T

Berliner Kinder im Alter von fünf bis elf Jahren stellen sich den Fragen, was wohl passiert, wenn man stirbt. Gibt es ein Jenseits, kommt ein Engel, um die Seele zu holen, und wie ist es im Paradies? Die Antworten der Kinder geben tiefe Einblicke in ihre Vorstellungswelt, die weniger von Angst geprägt zu sein scheint als die der Erwachsenen.

Zusatzmaterial ROM-Teil: Arbeitsblätter; Infoblätter; Didaktisch-methodische Tipps; Medientipps; Linkliste; Szenenbilder; Unterrichtsvorschläge; Making Of.

46 32484 Wo kriegt der Papst sein Käppi her?

Laufzeit: 25 min

Produktionsjahr: 2005

Adressaten: A(1-4); SO; J(6-10)

Willi ist in dieser Folge unterwegs in Rom und möchte möglichst viel über den Papst herausfinden. Die religiöse Bedeutung des Oberhauptes der Katholischen Kirche steht dabei jedoch nicht im Mittelpunkt. Vielmehr spricht Willi mit Menschen, die den Papst persönlich kennen oder für ihn arbeiten. So entsteht ein sehr menschliches Bild des "Heiligen Vaters" aus dem Blickwinkel eines Freundes, der seine Frühstücksgewohnheiten kennt, des Kochs im früheren Lieblingsrestaurants, des Schneiders, der dem Papst die päpstlichen Gewänder anmisst und anderer alltäglicher Zeitgenossen und Weggefährten. Ein Blick hinter die Mauern des Vatikans und ein Interview mit einem Kommandanten der Schweizer Garde runden den Film ab.

46 79046 Woran glaubst du? – Fragen und Antworten

Laufzeit: 30 min f

Produktionsjahr: 2017

Adressaten: A(1-6)

Die Sendung mit der Maus Spezial: Woran glaubst Du? Der Film beginnt mit Äußerungen von Kinder, woran sie glauben. Es folgen der Sachfilm Glauben und Wissen sowie der Animationsfilm Opas Engel. Anschließend erzählen Kinder, was sie von Engeln wissen. Dem schließt sich der Sachfilm Engel in den Weltreligionen – mit und ohne Flügel an. Zum Schluss äußern sich Kinder zur Frage, was für Sie Glauben heißt.

GLAUBEN UND WISSEN (ca. 7 min): Glauben und Wissen - Was glauben und was wissen wir wirklich? Johannes sucht nach einer Antwort auf diese Frage. Glauben können wir auch an etwas, das wir nie zu Gesicht bekommen haben: das Monster unter dem Bett, Einhörner oder die Liebe zum Beispiel. ENGEL IN DEN WELTRELIGIONEN - MIT UND OHNE FLÜGEL (ca. 9 min): In diesem Film dreht sich alles um Engel. Heute werden Engel meistens mit Flügeln dargestellt. Aber warum haben Engel Flügel? War das schon immer so? Und wer glaubt alles an Engel? Der Film gibt dazu Antworten und zeigt viele verschiedene Vorstellungen von Engeln und ziemlich ungewöhnliche Exemplare. WORAN GLAUBST DU? (ca. 7 min): Kinder im Grundschulalter geben Antworten auf die Frage: Woran glaubst Du? Sie antworten ganz direkt genau auf die Frage. Ihre Originalaussagen wurden in einen Trickfilm eingearbeitet: Ich glaube an einen Gott, an Freunde und an mich selbst, sagt ein Junge. Ein Mädchen sagt: Ich glaube, bevor ich im Bauch war, war ich irgendwie im Weltall. Einige Kinder unterhalten sich über Engel und ein Kind erklärt: Ich glaube, Engel gehören zu Gott. Wiederum ein Mädchen erklärt, sie komme zwar aus einer christlichen Familie, aber sie glaube nicht an Gott. Ein Junge überlegt, dass es auch einen Glauben geben könne, dass es Frieden geben könne. OPAS ENGEL (ca. 7 min): Er war stets der Mutigste, kletterte auf die höchsten Bäume und sprang in die tiefsten Seen - nicht ahnend, welchen Gefahren er sich aussetzte - erzählt der schwerkranke Großvater seinem Enkel. Der kleine Junge besucht ihn immer im Krankenhaus. Über den Tod des Großvaters kann er sich später hinwegtrösten, weil dieser ihm so viel aus seinem Leben erzählt hat. Aber wie war das alles möglich? Weshalb liefen brenzlige Situationen meistens glimpflich ab? Opa hatte das ganz große Glück, dass jemand auf ihn aufpasste! Das Leben des Großvaters wird in einer großen Rückblende erzählt, wobei sich die beiden Figuren stark ähneln, wie wenn Selbstbewusstsein und Glaubenssicherheit auf den Jungen bereits übergegangen wären.

Zusatzmaterial: 3 Filme; 2 Audio-Dateien; 18 Arbeitsblätter in Schülerfassung; Unterrichtsmaterialien (20 S.); Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Infos zu den Filmen und den Materialien; Medientipps; Internet-Links; Bilder

46 57528 Das Zauberflugzeug

Laufzeit: 98 min

Produktionsjahr: 2005

Adressaten: A(3-4); SO; J(8-12)

Der 8-jährige Charly wünscht sich sehnlichst ein neues Fahrrad zu Weihnachten. Stattdessen schenkt ihm sein Vater, ein angesehener Ingenieur und Pilot, ein weißes Modellflugzeug. Charly ist so enttäuscht, dass er sich nicht einmal bedankt. Kurz darauf verunglückt sein Vater tödlich. Trauer und Reue machen dem Jungen schwer zu schaffen. Er würde so gern noch einmal mit seinem Vater sprechen. Da entwickelt das Flugzeug plötzlich magische Kräfte.

Zusatzmaterial ROM-Teil: Begleitmaterial als PDF-Datei; Begleitheft.

Kamishibai – Erzähltheater

Das Kamishibai stammt ursprünglich aus Japan und heißt übersetzt Papiertheater. In einem hölzernen Rahmen befinden sich Bilder, die eine Geschichte illustrieren. Der Vorführer erzählt ähnlich den Bänkelsängern – diese Geschichte und zeigt dazu die Bilder. Der Rahmen ist oben geöffnet. Nimmt man das vordere Bild heraus, wird das nächste sichtbar.

72 50132 Der Auszug aus Ägypten

12 Bildkarten

Produktionsjahr: 2015

Adressaten E(4-6); A(1-2)

Die biblische Geschichte vom Exodus – dem Auszug aus Ägypten: Seit Langem werden die Israeliten ausgebeutet und ungerecht behandelt. Da geht Mose zum ägyptischen König und verlangt, dass sein Volk auswandern darf. Aber der Pharao bleibt stur, denn er will die billigen Arbeiter nicht verlieren. Doch auf einmal geschieht Seltsames in Ägypten, das alle in Schrecken versetzt. Wird Mose das Volk in die Freiheit führen können?

72 50171 Brot des Lebens

Vom Weizenkorn zur Eucharistie

12 Bildkarten

2015

Adressaten: E(5-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Wie sollen wir Kindern die Eucharistie erklären? Wie wird das Brot, das die Kinder aus der Bäckerei kennen, oder eine Hostie in der Eucharistiefeier zum „heiligen Brot“? Diese Bildkarten für den Religionsunterricht in der Grundschule und die Katechese zur Vorbereitung auf die Erstkommunion zeichnen den Weg des Brotes vom Weizenkorn zur Eucharistie nach. Zusatzmaterial: Textvorlage der Geschichte.



72 50121 Die Emmausgeschichte

12 Bildkarten

Produktionsjahr: 2015

Adressaten E(4-6); A(1-2)

Zwei Freunde sind unterwegs von Jerusalem in ein Dorf namens Emmaus. Die Männer sind sehr traurig, denn sie haben erlebt, wie ihr Freund Jesus zum Tode verurteilt wurde und am Kreuz gestorben ist. Doch dann treffen sie einen geheimnisvollen Fremden und machen eine wunderbare Entdeckung.

72 500280 Jesus-Geschichten für die Erstkommunion-Vorbereitung [DIN A3]

11 Bildkarten

Produktionsjahr: 2021

Adressaten: A (1-3); J(8-10)

Das letzte Abendmahl, Jesus und die Kinder, das Pfingstwunder – all das sind Bibelgeschichten, denen Kinder in der Vorbereitung zur Kommunion begegnen.



72 500281 Erstkommunion-Vorbereitung mit dem Kamishibai [DIN A4] Fertige Gruppenstunden auf praktischen Moderationskarten

30 Bildkarten

Produktionsjahr: 2021

Adressaten: A (1-3); J(8-10)

Kinder zur Eucharistie führen: Bevor Kinder zur Kommunion gehen können, gibt es viel zu lernen und vorzubereiten: Mit den Moderationskarten für Katechetinnen und –väter ein praktisches Gesamtkonzept in der Hand, um mit der Kommuniongruppe den Kurs zu gestalten. In neun Einheiten sprechen Sie über die Bedeutung der Beziehung Gottes zu den Menschen, lernen wichtige Jesusgeschichten kennen und dekorieren gemeinsam Kommunionskerzen.



72 50024 Der Herr ist mein Hirte

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2012

Adressaten E(4-6); A(1-2)

Die illustrierten Bildkarten bringen den Psalm 23 „Der Herr ist mein Hirte“, der zu den beliebtesten Bibel- und Gebetstexten gehört näher.

72 50101 Maria und Elisabet

12 Bildkarten

Produktionsjahr: 2014

Adressaten E(4-6); A(1-2)

Erzählt wird die biblische Geschichte von Maria und Elisabet: Ein Engel prophezeit Maria, dass sie den Sohn Gottes zur Welt bringen wird. Als sie ihre Cousine trifft, erfährt sie, dass auch Elisabet ein besonderes Kind erwartet. Daraufhin stimmen sie gemeinsam ein großes Loblied auf Gott an: das Magnificat.

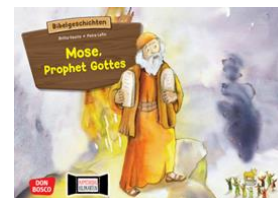
72 500283 Mose, Prophet Gottes

13 Bildkarten

Produktionsjahr: 2021

Adressaten: A(1-6); J(6-12)

Biblische Plagen und brennender Dornbusch, die Flucht aus Ägypten, die lange Wanderung durch die Wüste und dabei immer auf Gottes Hilfe vertrauend: Vom Findelkind im Binsenkorb zum Verkünder der zehn Gebote – Moses durchlebt gelenkt von Gottes Stimme viele Prüfungen, bis das Volk Israel endlich das gelobte Land erreicht.



Siehe auch 01 500376 Mose, Prophet Gottes [Arbeitsmaterial]

72 500197 Purzelbäume für den lieben Gott

14 Bildkarten

Produktionsjahr: 2020

Adressaten E(3-6)

Der liebe Gott kommt zu Besuch! Jedes Tier will etwas ganz Besonderes für den Besuch vorbereiten. Nur die Eule sitzt entspannt in ihrem Baum. Als die Tiere am Abend völlig erschöpft immer noch vergeblich auf die Ankunft ihres Gastes warteten, hat die Eule eine überraschende Nachricht ... Kindern wird durch Übertragung auf Tiere vermittelt, dass Gott alle Geschöpfe gleichermaßen liebt - unabhängig von ihrem Aussehen, ihrer Größe, Fähigkeit oder Leistung.

72 50054 Schuld und Versöhnung

12 Bildkarten

Produktionsjahr: 2013

Adressaten: E(5-6); A(1-5); J(6-10)

Jedes Kind kennt das unguete Gefühl von Schuld: "Kann es nicht wieder so sein wie früher?", "Können wir nicht wieder Freunde sein?"



72 500402 Vom Rosenkranz erzählen

12 Bildkarten

Produktionsjahr: 2023

Adressaten: E(4-6); A(1-4); J(6-10)

Eine Kette mit kleinen und großen Perlen, sich wiederholende Gebetstexte: der Rosenkranz ist fest in der katholischen Tradition verankert. Doch was hat es mit den Geheimnissen des Rosenkranzes auf sich? Wie hilft uns die Gebetskette dabei, die richtige Reihenfolge im Gebet zu beachten.

72 50037 Die zehn Gebote

12 Bildkarten

Produktionsjahr: 2012

Adressaten E(4-6); A(1-2)

Die Zehn Gebote bilden den Kern christlicher Wertevermittlung. Die Karten illustrieren die Hauptaspekte der Zehn Gebote und unterstützen die Kinder dabei, diese zentralen Regeln für ein gelingendes Zusammenleben in der Gruppe zu erarbeiten.

Audio-CD

24 53747 40 schönsten religiösen Kinderlieder

Laufzeit: 90 min

Produktionsjahr: 2012

Adressaten: E(3-5); A(1-2); J(6-8)

40 religiöse Kinderlieder von Detlev Jöcker bringen Kindern religiöse Feste, biblische Geschichten, Gebete sowie dazugehörige liturgische Abläufe nahe. Über diese Melodien und Texte werden für sie auch die Zusammenhänge mit ihrem eigenen Leben deutlich, kommen Hoffnungen und Wünsche zum Ausdruck. Als Bonus ist der Download-Code für das Liederbuch mit sämtlichen Liedern der CDs enthalten.

24 53562 Danke, danke, für die Sonne

Laufzeit: 45 min

Produktionsjahr: 2001

Adressaten: E(4-5); A(1-4); J(6-10)

Enthalten sind neue fröhliche Lieder, die kindgemäß religiöse Inhalte vermitteln.

24 53671 Halte zu mir lieber Gott

Laufzeit: 45 min

Produktionsjahr: 2009

Adressaten: E(4-5); A(1-4); J(6-10)

Kinder beten mit Herz, Mund, Händen und Füßen. Dabei suchen sie mit all ihren Ausdrucksmöglichkeiten ganzheitlich das Gespräch mit Gott. Gebete sind für Kinder lebendige Wegbegleiter beim Spielen, Träumen, Lachen, Fragen, Zweifeln, Entdecken und Traurigsein, aber auch Oasen der Ruhe und Entspannung. Gebete können unbekannte Türen sein, die Gott den Kindern öffnet. Die neuen Gebetslieder sind klingende Wegbegleiter, die die Kleinen durch die erste Kinderzeit führen.

24 53162 Wir kleinen Menschenkinder

Laufzeit: 40 min

Produktionsjahr: 1996

Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10)

14 neue religiöse Lieder, Geschichten, zahlreiche Verse, Gebete und Anregungen für die Praxis laden zum Feiern, Träumen, Danken, Lachen, Glauben und Beten ein. Mit Begleitbuch.

24 53559 Zehn Gebote geb' ich dir

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2003

Adressaten: E(4-5); A(1-4); J(6-10)

Die 12 fröhlichen und besinnlichen Lieder zu den zehn Geboten vermitteln Kindern die christlichen Werte des menschlichen Zusammenlebens.

Bilderbuchkino

10 57984 Benjamin sucht den lieben Gott (Bilderbuch)

12 Bilder

Produktionsjahr: 1979

Adressaten: E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8)

Der kleine Benjamin sucht überall Gott. Doch wen er auch fragt, niemand weiß, wo Gott wohnt. Nach seiner Erkundungsreise kommt Benjamin wieder nach Hause und weiß: Gott ist bei uns, auch wenn wir ihn nicht sehen.

10 57983 Leb wohl, Chaja! (Bilderbuch)

16 Bilder

Produktionsjahr: 1998

Adressaten: E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8)

Als Oma kommt, bringt sie auch den kleinen Vogel Chaja mit. Eines Morgens sitzt Chaja nicht mehr auf der Stange. Die Enkelkinder Mira und Valentin machen Chaja ein weiches Nest. Doch am nächsten Tag ist Chaja tot. Zusammen begraben sie den kleinen Vogel im Garten. Mit Oma denken sie über das Sterben nach.

10 57831 Pele und das neue Leben (Bilderbuch)

8 Bilder

Produktionsjahr: 1997

Adressaten: E(4-6); A(1-2); J(6-8)

Die Geschichte von Pele, dessen Freund plötzlich gestorben ist, will Mut machen, mit Kindern über den Tod nachzudenken, und ihnen helfen, Angst und Trauer zu bewältigen.

Interaktives Bilderbuchkino

46 502843 Wem gehört der Schnee?

Laufzeit: 11 min f

Produktionsjahr: 2020

Adressaten: E(5-6); A(1-3)

Wenn es schneit in Jerusalem – was nur ganz selten passiert – spielen die Kinder Mira, Samir und Rafi begeistert im Schnee. Weil der Schnee so kostbar ist, will jeder von denen dreien am meisten Schnee besitzen. Aber wem gehört der Schnee und wer hat den Schnee überhaupt gemacht? Welcher Gott? Für jedes der drei Kinder hat Gott einen anderen Namen, weil sie unterschiedlichen Religionen angehören. Sie packen den Schnee in ihre Taschen und gehen zu ihren jeweiligen Glaubensvertretern: Rabbi, Priester und Imam. Als sie dort ankommen, stellen sie fest, dass der Schnee in ihren Taschen geschmolzen ist. Das Bilderbuch erzählt eine Ringparabel in Anlehnung an Gotthold Ephraim Lessings Werk „Nathan der Weise“ und zeigt ein multikulturelles Jerusalem:

Zusatzmaterial: Hörbuch [MP3]; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Materialblätter; Booklet; Bilder.

Medienpaket

50 50721 Daniel

Produktionsjahr: 2005

Adressaten: E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8)

Das Medienpaket besteht aus 21 Dias (f), 1 Bilderbuch und 1 CD-ROM.

Daniels Fähigkeiten Träume zu deuten, macht ihn vom Sklaven zum wichtigsten Berater des Königs. Doch seine Neider verschwören sich gegen ihn und werfen ihn hungrigen Löwen zum Fraß vor. Doch Glaube und Verständigkeit sind stärker als Neid und Missgunst.

50 50812 Die besten Beerdigungen der Welt (Bilderbuch und DVD)

Laufzeit 29 min

Produktionsjahr: 2006

Adressaten: E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8)

Drei Kinder wissen nichts mit sich anzufangen. Da findet die Älteste, Ester, eine tote Hummel und schlägt vor, das arme Wesen zu beerdigen. Der etwas jüngere Ich-Erzähler gruselt sich ein wenig vor dem toten Tier, erklärt sich aber bereit, ein Abschiedsgedicht zu sprechen. Auf ihrer geheimen Lichtung findet die Zeremonie statt. Dann suchen sie weitere arme Tiere, die im Wald verstorben sind und entdecken eine tote Spitzmaus. Auch die wird feierlich beigesetzt. Dem kleinen Putte wird nebenbei erklärt was es bedeutet, tot zu sein. Sie beschließen, ein Beerdigungsunternehmen zu gründen und trösten eine Freundin, deren Hamster gerade gestorben ist. Doch dann erleben sie per Zufall den direkten Übergang vom Leben in den Tod, als eine Amsel gegen die Scheibe prallt.

5050931 Wunderbare Welt (Bilderbuch)

Laufzeit

Produktionsjahr: 2010

Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-8)

Wie die Welt erschaffen wurde. "Wunderbare Welt" erzählt die Entstehung der Erde als Schöpfungsgeschichte originell und mit viel Witz. Im ersten Teil wird deutlich, wie wunderschön Gott die Welt geschaffen hat. Ein wunderbarer Teil der Schöpfung sind die Menschen. Doch damit endet die Geschichte nicht. Die Autoren zeigen im zweiten Teil, wie viel die Menschen schon zerstört haben und dass es Zeit ist, uns wieder darauf zu besinnen, verantwortungsbewusst mit der Welt umzugehen.

Medienkoffer

90 750038 Der Bibelkoffer

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2022

Adressaten: A(1-4)

Die Bibel als wichtigstes Buch für Christinnen und Christen. Anhand einer Sammlung verschiedener Kinderbibeln, eines Memospiels, Lieder, und einer Papyrusrolle, können die Geschichten von der Entstehung der Bibel den Kindern auf spielerische Weise nahegebracht werden.

90 75020 Medienkoffer Christentum

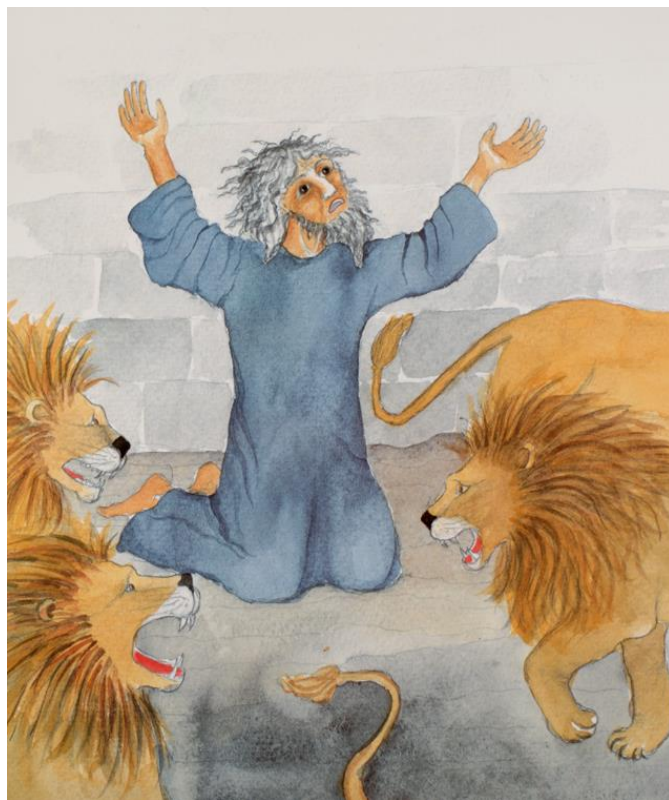
Laufzeit:

Produktionsjahr: 2015

Adressaten: A(4-7); SO; J(8-18); Q

Der Koffer zum Christentum kann das Gespräch über die christliche Religion eröffnen, Fragen provozieren und Zugänge zur Spiritualität und dem eigenen Glauben bieten. Was sind die wichtigsten Inhalte des Christentums? Was unterscheidet die Evangelischen von den Katholischen und Orthodoxen Christen? Was ist im Christentum wichtig und heilig. Diese und andere Fragen werden durch die Materialien beantwortet.

Vorbilder und Heilige



Daniel (Bilderbuch) Verleihnummer: 5050721

DVD

46 63428 Aufregung um Jesus

Laufzeit: 62 min

Produktionsjahr: 1980

Adressaten: A(4-10) ; J(8-18); Q

Auf ihren Streifzügen durch Jerusalem begegnen Benjamin, Kaleb, Sarah und ihre Freunde einem faszinierenden Menschen: Jesus. Sie erleben seine Wunder, hören ihm zu und beobachten ihn genau. Und plötzlich sind sie mittendrin im Strudel der Ereignisse um Jesus. Hat das, was Jesus sagt und tut, auch etwas mit ihnen zu tun? Und dann wird Jesus auch noch verraten, falsch angeklagt, verurteilt und stirbt. Ist jetzt alles aus? Oder gibt es ein Wiedersehen?

46 503590 Elisabeth von Thüringen und das Wunder der Rosen

Laufzeit: 7 min

Produktionsjahr: 2021

Adressaten: A(1-4)

Elisabeth von Thüringen (1207-1231) gilt als eine der bedeutendsten Heiligen des Mittelalters. Schon als Kind wurde Elisabeth auf die Wartburg geschickt, um einen jungen Landgrafen zu heiraten. Doch Elisabeths Herz schlug nicht für die Macht und Reichtum, sondern für die Ärmsten der Armen. Von ihrer selbstlosen Hingabe erzählen zahlreiche Legenden.

4654810 Die vier Lichter des Hirten Simon

Laufzeit: 15 min

Produktionsjahr: 2003

Adressaten: E(4-6); A(1-4); J(6-10)

Simon ist einer der Hirten auf den Feldern Bethlehems. Vier Lichter werden ihm geschenkt, die er an die Menschen weiter gibt, die nach Licht und Hoffnung suchen. Seine Reise endet im Stall von Betlehem. In Bildern erzählt der Film davon, dass Schenken reich machen kann.

46 78671 Heilige

6 Kurzlehrfilme aus der 20-teiligen Reihe Eazy Xplained

Laufzeit: 49 min

Produktionsjahr: 2017

Adressaten: A(3-10); J(8-12); SO

Zwei Moderatoren führen die Zuschauer in religiöse Themen ein und erzählen von Persönlichkeiten, die in der Bibel bzw. in der christlichen Welt eine wichtige Rolle spielen. Mit einem Aufmacher aus der Alltagswelt beginnt jeder Film. Die Moderatoren wechseln dann zwischen den historischen Grundlagen und neuzeitlichen Deutungsversuchen ab.

46 11055 Jesu Tod und Auferstehung

Laufzeit: 12 min

Produktionsjahr: 2013

Adressaten: E(4-6); A(1-4); J(6-10)

Auf Basis von Zeichnungen von Dieter Konsek erzählt das verfilmte Bilderbuch einige Stationen der letzten Tage Jesu und führt in Bibelgeschichten zur Auferstehung und Erscheinung ein.

Zusatzmaterial: 3 Sequenzen; 12 Bilder; ROM-Ebene: 13 Arbeitsblätter (PDF); 13 Arbeitsblätter (Word); 1 Vorschlag zur Unterrichtsplanung; 12 Bilder; Filmkommentar/Filmtext; Programmstruktur; Stundenentwürfe. Printmaterial: Begleitheft 12 S.

46 52788 Josef und seine Brüder; die sieben mageren Jahre

Laufzeit: 46 min

Produktionsjahr: 1992

Adressaten: E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8)

JOSEF UND SEINE BRÜDER (23 min): Jakob verwöhnt seinen Lieblingssohn, Josef, wo immer es geht. Doch mit der Zeit werden Josefs Brüder immer neidischer; sie wollen ihn loswerden. Sie verkaufen ihn an eine Kamelkarawane. Jahre später hat der Pharao Träume, die seine Berater nicht deuten können. Josef - um Rat gebeten - sagt für Ägypten sieben fette und sieben magere Jahre voraus. Um eine Hungersnot zu vermeiden, befiehlt der Pharao, große Vorräte anzulegen. Zum Oberaufseher der Speicher wird Josef ernannt.

DIE SIEBEN MAGEREN JAHRE (23 min): Josefs Vorhersagen treffen ein: Über Ägypten brechen sieben magere Jahre herein, eine Hungersnot großen Ausmaßes. Doch Josefs Voraussicht rettet die Menschen; aus den Kornspeichern können alle versorgt werden. Auch Jakob schickt seine Söhne ins ferne Ägypten, um Lebensmittel zu kaufen. Als sie bei den Kornspeichern ankommen, erkennt Josef seine Brüder, die ihn vor vielen Jahren verkauft hatten.

**46 77108 Kirchen
Ausstattung der Räume**

Laufzeit: 20 min Produktionsjahr: 2017 Adressaten: A(1-2); SO

Wie sehen Kirchen von innen aus? Der erste Blick, wenn man eine Kirche betritt, fällt meist auf den Altar und auf das über ihm hängende Kreuz. Für die Hostien die den Christen so wertvoll sind, gibt es in der Kirche einen ganz besonderen Platz – den Tabernakel. Im Tabernakel werden die geweihten Hostien nach dem Abendmahl aufbewahrt. In der Nähe des Tabernakels hängt das ewige Licht. Gerade in älteren Kirchen findet man häufig eine Kanzel. Auf der Kanzel wird das Wort Gottes gelesen und für die Gemeinde ausgelegt. In katholischen Kirchen gibt es statt oder auch zusätzlich zur Kanzel einen sogenannten Ambo – das ist ein Sprecherpult, von dem aus der Pfarrer zur Gemeinde spricht. Um ein Christ zu werden, wird man getauft. Deshalb findet man in jeder Kirche auch ein Taufbecken.

Zusatzmaterial: 36 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung; 20 Testaufgaben; 5 interaktive Arbeitsblätter; 5 MasterTool-Folien.

46 79336 Lenchen Luther

Laufzeit: 8 min f Produktionsjahr: 2017 Adressaten: A(2-4); J(6-10)

Lenchen Luther kann gar nicht genug kriegen von den Erzählungen ihrer Eltern: Als junger Mönch legt sich ihr Vater Martin mit niemand geringerem an als dem Kaiser und dem Papst. Das ist so mutig und gefährlich, dass er sich monatelang auf der Wartburg verstecken muss. Genug Zeit, um die Bibel zum ersten Mal ins Deutsche zu übersetzen. Was Martin schreibt, liest auch die Nonne Katharina. Sie widersetzt sich selbst den strengen Regeln im Kloster und entschließt sich zur Flucht. Sie bittet den Mönch Martin in einem Brief um Hilfe.

Zusatzmaterial: Infos zum Film und den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Infomaterial; 6 Arbeitsblätter; 10 Bilder; Medientipps; Internet-Links.

**46 77329 Martin Luther – Von der Erneuerung der Kirche
Eine Bildergeschichte für die Grundschule**

Laufzeit: 11 min Produktionsjahr: 2017 Adressaten: A(1-4); SO

Das Bilderbuchkino behandelt die Geschichte von Martin Luther mit seinen Stärken wie mit seinen Schwächen. Erzählt wird aus der Zeit zwischen dem Thesenanschlag von 1517 und dem Augsburger Interim von 1548 – der großen Schaffensperiode Luthers und dem Fortgang der Reformation. Deshalb auch der Titel „Von der Erneuerung der Kirche“. Man erfährt in knapper Form von kulturgeschichtlichen Ereignissen wie der Erfindung des Buchdrucks bis hin zu theologischen wie der reformatorischen Erkenntnis, also dass Gottes Liebe ein Geschenk ist.

Zusatzmaterial: Bilder; Infoblätter; Arbeitsblätter; Medien-Tipps; Internet-Links

46 52789 Natan, der Prophet; David und Goliath

Laufzeit: 46 min Produktionsjahr: 1992 Adressaten: E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8)

NATAN, DER PROPHET (23 min): Die Hebräer stehen vor den Toren Jerusalems. Nur wer Jerusalem beherrscht, kann das Land regieren. So nehmen sie unter der Führung König Davids durch eine List die Stadt ein. Die Bundeslade mit den Steintafeln, auf denen die Zehn Gebote stehen, wird in einem festlichen Zug nach Jerusalem geholt. Zu Ehren Gottes will David einen Tempel errichten. Doch der Prophet Natan mahnt ihn, seine Kräfte auf die Verteidigung des Königreiches zu konzentrieren.

DAVID UND GOLIAT (23 min): Unter König Saul eilen die Hebräer von Sieg zu Sieg. Doch jeder Erfolg lässt Saul überheblicher und arroganter werden. Da bekommt der Prophet Samuel von Gott den Auftrag, er solle einen neuen König salben. Samuel trifft auf den Knaben David; dies ist der neue König. Kaum am Hofe des Königs, will David gegen den 'Riesen' der Philister in den Kampf ziehen. Er bringt Goliath mit seiner Steinschleuder zu Fall.

46 503390 Sankt Martin

Laufzeit: 20 min

Produktionsjahr: 2020

Adressaten: E(4-6); A(1-5)

Die Medien behandeln das Thema Sankt Martin aus verschiedenen Blickwinkeln und mit unterschiedlichen Schwerpunkten.

DIE GESCHICHTE VON SANKT MARTIN (ca. 4 min): Der Film bringt die bekannten Legenden über die Mantelteilung und das Versteck im Gänsestall mit ruhigen Bildern und einfacher Sprache näher.

SANKT MARTIN (ca. 8 min): (Bilderbuchkino mit und ohne Ton) (Literarische Vorlage: Rosemarie Künzler-Behncke und Monika Zünd) Die Medien liefern Hintergrundwissen und bieten neue Denkanstöße zu den Themen Glaube, Nächstenliebe und Teilen.

Zusatzmaterial: Infos zum Film und den Materialien; Vorschläge zur Unterrichtsplanung; 4 Infoblätter; 4 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung; 9 Bilder; 5 Textblätter; Themen A-Z; Medientipps; Internet-Links.

46 63283 Sankt Martin

Laufzeit: 27 min

Produktionsjahr: 2009

Adressaten: E(4-6); A(1-4); SO; J(6-10)

Zwei Kurzfilme und zwei Bilderbuchkinos zum Thema Sankt Martin:

SANKT MARTIN (ca. 8 min): Die Geschichte von Sankt Martin aus der Sicht einer kleinen Gans.

DAS SCHÖNSTE MARTINSLICHT (ca. 6 min): Eine moderne Martinsgeschichte von einem kleinen Jungen, der seine selbstgebastelte Laterne weiterschenkt.

SANKT MARTIN - BILDERBUCHKINO (ca. 8 min): Die Geschichte erzählt das Leben und Wirken des Heiligen Martin.

SANKT MARTIN UND DER KLEINE BÄR - BILDERBUCHKINO (ca. 4 min): Am 11. November wird in der Stadt das Sankt-Martin-Spiel aufgeführt. Marina und ihr Teddybär gehen mit ihren wunderschönen Laternen dort hin. Sie erleben, wie Sankt Martin seinen Mantel teilt. Plötzlich werden sie mit einer ähnlichen Situation konfrontiert.

Die Bilderbuchkinos werden zusätzlich mit und ohne Erzählerstimme dargeboten.

Zusatzmaterial: Bildergalerie; Bilder zum Ausdrucken; Arbeitsmaterialien; Unterrichtsentwürfe; Gottesdienst-Entwürfe; Vorschläge zum Einsatz der DVD; Hinweise zu Martinsbräuchen; Lexikon; Medien- und Linktipps.

46 59291 Von Advent bis Weihnachten

Laufzeit: 22 min

Produktionsjahr: 2008

Adressaten: E(5-6); A(1-2); SO; J(6-8)

Kerzen gegen die winterliche Dunkelheit, Ruhe und Zeit für allgemein gültige Geschichten um Glaube, Hoffnung und den Beginn des Kirchenjahrs.

Zusatzmaterial: Lieder zum Mitsingen; Bildergalerie. ROM-Teil: Bilder zum Ausdrucken; Unterrichtsentwürfe für die Grundschule; Vorschläge zum Einsatz; Medien- und Linkliste.

4657081 Von Drachen, Mäusen und Laternen

Laufzeit: 36 min

Produktionsjahr: 2007

Adressaten: E(4-6); A(1-2); SO; J(6-10)

Für Kinder haben alle Jahreszeiten ihre interessanten Seiten. In besonderer Weise gilt dies auch für den Herbst: Man kann Früchte ernten, Kastanien aufsammeln und aus ihnen etwas basteln, Drachen bauen und diese im Herbstwind auf ihre Tauglichkeit testen. Große Kürbisse laden ein, sie auszuhöhlen und Teelichter hineinzustellen, die gespenstisch im Dunkeln leuchten. Und es ist die Zeit gekommen, neue Laternen zu basteln, die nicht nur beim Sankt Martins Zug zum Einsatz kommen. Herbst ist auch die Zeit der Feste: Erntedankfest, Reformationstag, Allerheiligen, Allerseelen und **St. Martin**.

Zusatzmaterial ROM-Teil: methodische Tipps und Anregungen; Materialien zum Ausdrucken; Lieder und Arbeitsblätter.

4659198 Wer schlug die Thesen an die Tür? – Martin Luther und die Reformation

Laufzeit: 27 min

Produktionsjahr: 2006

Adressaten: A(3-6); SO

Willi Weitzel begibt sich auf die Spuren von Martin Luther und zeigt, was der Mönch und Gelehrte mit seiner Kritik an der Kirche vor rund 500 Jahren bewirkt hat. Elisabeth Hann von Weyhern und Stefan Ark Nischke teilen sich ihre Arbeit als Regionalbischöfe von Nürnberg. In der Begegnung mit ihnen zeigt sich, wie in der evangelischen Kirche Dank Luther auch Frauen das Pfarramt ganz selbstverständlich innehaben. Ein Rollenspiel erklärt das historische Problem mit dem Ablasshandel. In Wittenberg trifft Willi auf einen Kirchenmeister, der ihm erklärt, wo und warum möglicherweise Luther die berühmten Thesen dazu an die Tür schlug. Im Lutherhaus vermittelt Willi seinem Publikum ein Stück Privatleben des Kirchenreformators, aber auch viel von dessen wissenschaftlicher Arbeit.

Zusatzmaterial: Filmsequenzen aus dem Luther-Spielfilm sowie zum Buchdruck; Hörstücke; Lieder zum Mitsingen; Bilddokumente. ROM-Teil: Bildergalerie; Bilder zum Ausdrucken; Unterrichtsentwürfe für die Grundschule; Vorschläge zum Einsatz im Religions- und Konfirmandenunterricht sowie in der Gemeindegemeinschaft; Arbeitsmaterialien; Internetlinks; Medienempfehlungen.

4669510 Willi in Tansania

Laufzeit: 27 min

Produktionsjahr: 2012

Adressaten: A(4-8)

Willi Weitzel ist für die Sternsinger nach Tansania gereist, ins Beispielland der Aktion Dreikönigssingen 2013. Er zeigt, wie die Menschen dort leben, wie sie wohnen, was sie essen und insbesondere, was sie tun, wenn sie krank werden. Die medizinische Versorgung ist ein großes Problem in Tansania. Der Film erklärt, wie Kindern in Projekten geholfen wird, die die Sternsinger unterstützen.

Franziskus

46 72320 Franziskus für Kinder

Marie und Lucia auf den Spuren des Heiligen von Assisi

Laufzeit: 16 min

Produktionsjahr: 2014

Adressaten: A(1-3); SO

Die sechsjährige Lucia und ihre achtjährige Schwester Marie begeben sich in Assisi auf Spurensuche. Sie steigen hinauf zur Burg, die für die Ritterträume von Franz steht und sie erinnern vor seinem Geburtshaus an seine Kaufmannsfamilie. Vor der Bischofskirche erzählen die beiden von der seltsamen Gerichtsverhandlung, in der Franz seine Kleider an den Vater zurückgab, um fortan als armer Bettelmönch zu leben. Die Kinder besuchen aber auch die kleinen Kirchen, die für Franz so bedeutsam wurden: San Damiano, Portiuncula und Rivortorto, wo die ersten Jünger in einem Stall lebten. Die Fresken von Giotto, aus dem Wandzyklus der Grabeskirche verlebendigen die Biographie von Franziskus.

46 65733 Franziskus und Klara

Laufzeit: 20 min

Produktionsjahr: 2010

Adressaten: A(1-4); J(6-10)

Zwei Junge Menschen geben ein Leben in Reichtum und Sicherheit auf, um Armen und Kranken zu helfen und die Botschaft Gottes den Menschen näher zu bringen. Sie werden zum Vorbild Vieler, die ihnen nachfolgen und ihre Botschaft von Güte und Hilfsbereitschaft Mensch und Tier gegenüber weit in der Welt verbreiten.

Medienkoffer

50 51050 **Biblische Erzählfiguren** **Biblische Figuren – richtig in Szene gesetzt**

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2015

Adressaten: E(4-6); A(1-6); SO; J(6-12); Q



Verschiedene Figuren und Requisiten, mit denen Szenen und Geschichten aus der Bibel nachgestellt und erzählt werden können.

Die Figuren sind im Kindergarten, Schule, in der Gemeindefarbeit und in der



Erwachsenenbildung einsetzbar. Die Bibelfiguren die durch verschiedene Gewänder, in immer andere Personen verwandelt werden können. z.B: Hl. Franziskus, Hl. Martin, Hl. Nikolaus, Maria und Josef, Abraham, Elija, Beduinenfamilie, Engel, Martha, Mose, Gute Hirte, Jesus, Bettler und Maria Magdalena.



Zahlreiche Geschichten aus dem alten wie auch aus dem neuen Testament können durch diese Figuren und Requisiten nachgestellt und erzählt werden. Mit Liebe zum Detail lassen sich dadurch die Geschichten intensiver erzählen.

Video

42 54744 **Neues Testament, Teil 5**

Laufzeit: 30 min

Produktionsjahr: 1991

Adressaten: A(1-4); SO; J(6-10)

Folgende Geschichten werden erzählt: "Der heilige Geist", "Petrus und die ersten Christen", "Die Bekehrung des Saulus", "Paulus der Apostel" und "Das Evangelium kommt nach Rom".

42 01568 **Sankt Nikolaus**

Laufzeit: 9 min

Produktionsjahr: 1993

Adressaten: A(3-4); SO; J(8-10)

Auf der Grundlage von Glasmalereien erzählt der Film die Geschichte vom Bischof Nikolaus.

Kamishibai – Erzähltheater

Das Kamishibai stammt ursprünglich aus Japan und heißt übersetzt Papiertheater. In einem hölzernen Rahmen befinden sich Bilder, die eine Geschichte illustrieren. Der Vorführer erzählt ähnlich den Bänkelsängern – diese Geschichte und zeigt dazu die Bilder. Der Rahmen ist oben geöffnet. Nimmt man das vordere Bild heraus, wird das nächste sichtbar.

72 50322 24 Heilige und Schutzpatrone für unsere Jahreskrippe

14 Bildkarten

2016

Adressaten: E(3-6); A(1-2); J(6-8); SO

Heilige stehen für Mut, Selbstbewusstsein, Eigensinn, Liebe, Nächstenliebe und Vertrauen in eine schützende göttliche Macht. Das Bildkartenset stellt solche Frauen und Männer vor, z. B. Anna, Franziskus, Elisabeth, Christophorus, Georg, Katharina, Florian, Theresa, Martin, Hildegard, Nikolaus, Luzia, Antonius, Valentin, Maria, Benno, Don Bosco, Klara und Michael.

Zusatzmaterial: Begleitheft 28 Seiten



72 50044 Die Geschichte von Martin Luther

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2013

Adressaten E(4-6); A(1-2)

Mit diesem Bildkartenset erleben die Kinder die spannende Lebensgeschichte von Martin Luther, der zu einem bedeutsamen Mann für die evangelische Kirche und für die Christen wurde.

Zusatzmaterial: Textvorlagen der Geschichte



72 50051 Franz von Assisi

Die Geschichte des heiligen Franziskus

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2013

Adressaten E(2-6); A(1-2)

Mit diesem Bildkartenset erleben die Kinder die Geschichte des Hl. Franz von Assisi: Alles in er Stadt bereitet sich auf ein großes Fest vor, doch manche Menschen dürfen nicht mitfeiern. Ein kleiner Vogel bringt Franziskus auf eine große Idee und mutig setzt er seinen Plan in die Tat um.



72 50173 Franziskus und die erste Weihnachtskrippe

12 Bildkarten

2015

Adressaten: E(3-6); A(1-2)

Auf dem Spielplan des Erzähltheaters in der Advents- und Weihnachtszeit steht dieses Jahr die Legende von der ersten Weihnachtskrippe: Es war an Weihnachten 1223, als der heilige Franz von Assisi zu seinen Freunden sagte: "Wir wollen Weihnachten im Wald feiern. Wir stellen eine Futterkrippe mit Stroh auf und entzünden ein Feuer, das die Nacht hell und warm macht. Ochs und Esel und alle Menschen aus der Gegend sollen dabei sein ..." In dieser Nacht, als die erste Weihnachtskrippe erfunden war, summten die Menschen dem lieben Gott ein Wiegenlied.



72 500282 Der Sonnengesang: Franziskus und das Lob der Schöpfung

12 Bildkarten

2021

Adressaten: E(3-6); A(1-3); J(6-8)

Der heilige Franz von Assisi preist in diesem Loblied Schwester Sonne und Bruder Mond und die Elemente Wasser, Erde, Feuer und Luft als Geschwister, ohne die es kein Leben gibt. Er bedankt sich für die Mutter Erde und auch für den Bruder Tod, der alle Menschen erwartet. So hat Franziskus den ganzen Kreislauf des Lebens in sein schönes Gebet eingeschlossen und seine Freude über die Schöpfung und seine Dankbarkeit für Gottes Güte zum Ausdruck gebracht.



72 50184 Don Bosco und die Spatzen

12 Bildkarten

Adressaten: E(3-5); A(1)

Die Kinder ergauern sich, was sie zum Leben brauchen, weil ihre Eltern arm und nie zu Hause sind. Don Bosco gibt ihnen zu essen, lernt und spielt mit ihnen. Er lässt sich nicht entmutigen. Immer wieder suchen Kinder in Abenteuergeschichten nach Menschen, an deren Mut, Treue, Humor, Gerechtigkeit und Hoffnung sie sich orientieren können. In diesen sieben Heiligengeschichten werden die Vorbilder lebendig - dank der bezaubernden Illustrationen von Petra Lefin und der zeitgemäß munteren Erzählweise von Bettina Herrmann und Sybille Wittmann



72 500034 Die heilige Barbara und der Kirschblütenzweig

12 Bildkarten

2018

Adressaten: E(3-6); A(1-4); J(6-10)

Barbara lebt in einer kleinen Stadt am Ende des Römischen Reiches. Sie lebt in Wohlstand, bei Eltern, die sie sehr lieben. Seit kurzem hat Barbara neue Freunde – eine Gruppe von Christen, die ihr Geschichten von Jesus erzählen. Barbara will den christlichen Glauben annehmen und zu Jesus gehören. Doch es ist verboten, Christ zu sein. Deshalb will ihr Vater das verhindern und so nimmt das Unheil seinen Lauf. Am Ende bleibt ein blühender Kirschblütenzweig als Symbol für die Hoffnung.



72 500140 Die heilige Lucia und der Lichterkranz

11 Bildkarten

2019

Adressaten: E(3-6); A(1-4); J(6-10)

Lucia braucht sich um nichts zu sorgen. Ihre Familie hat genug Geld und ist angesehen. Lucia glaubt an Jesus. Aber die Christen sind in dieser Zeit in Sizilien verboten und müssen sich verstecken. In der Nacht setzt sich Lucia einen Lichterkranz auf ihren Kopf und bringt den im Versteck lebenden Menschen heimlich etwas zu essen. Als ihre Mutter die junge Frau verheiraten will, wehrt sich Lucia: Ihr Leben will sie ganz dem Glauben und den Notleidenden widmen. Schließlich gibt die Mutter nach. Doch der auserwählte Bräutigam ist wütend und zeigt Lucia an.... Die Legende der heiligen Lucia von Syrakus (4Jh.), deren Namenstag mit vielen Bräuchen im Advent gefeiert wird.



72 500256 Von Maria erzählen

Geschichten, Feste und Brauchtum

12 Bildkarten

2021

Adressaten: E(4-6); A(1-4); J(6-10); SO

Wer ist die Heilige Maria? Warum verehren wir sie bis heute? Die Religionspädagogin Anna Rieß-Gschöbl erzählt mit dem Bildkarten-Set für das Kamishibai aus dem Leben Marias. Sie berichtet über Bräuche, Lieder und Marien-Wallfahrtsorte.

72 500314 Kilian

12 Bildkarten

2020

Adressaten: E(1-6)

Aus einem Kloster in Irland macht sich Kilian und seine Gefährten auf den Weg. Sie wollen den Menschen fern ihrer Heimat von der Liebe Gottes und den Taten Jesu erzählen. So kommen sie ins Frankenland. Viele Menschen dort sind von ihrer Botschaft begeistert, lassen sich taufen und folgen dem christlichen Glauben. Doch Kilian, Kolonat und Totnan geraten in Streit mit der Herzogin Gailana.

Medienpaket

50 50721 Daniel (Bilderbuch)

Laufzeit: Produktionsjahr: 2005 Adressaten: E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8)

Das Medienpaket besteht aus 21 Dias (f), 1 Bilderbuch und 1 CD-ROM.

Daniels Fähigkeiten Träume zu deuten, macht ihn vom Sklaven zum wichtigsten Berater des Königs. Doch seine Neider verschwören sich gegen ihn und werfen ihn hungrigen Löwen zum Fraß vor. Doch Glaube und Verständigkeit sind stärker als Neid und Missgunst.

50 50821 Leon Pirat (Bilderbuch und DVD)

Laufzeit: Produktionsjahr: 2006 Adressaten: E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8)

Eigene Träume und familiäre Traditionen müssen sich nicht ausschließen, wie die Geschichte vom kleinen Piraten Leon zeigt. Denn der möchte nur ungern in die Fußstapfen seines Vaters, des Piratenkapitäns, treten, schlägt sein Herz doch für die Kochkunst. Normalerweise überfallen Piraten Schiffe mit Schätzen, aber dort wo Leons Papa segelt, gibt es nur ärmliche Fischkutter. So verbringt der Kapitän seine Zeit damit, nach dem gesunkenen Schiff mit Kisten voller Gold zu suchen, von dem Opa immer erzählt hat. Leon fährt gerne mit auf dem Schiff, aber statt seinem Vater nachzueifern, schleicht er lieber zum dicken Koch in die Kombüse. Wäre da nur nicht die Tradition von Kapitänen in seiner Familie, die er auf keinen Fall unterbrechen darf. Doch Leon bekommt seine Chance zu kochen und wird schließlich von seinem zufriedenen satten Vater zum ersten Koch im Kapitänsrang ernannt.

Bilderbuchkino / Tonbildreihe

10 57827 Der Weihnachtsnarr (Bilderbuch)

14 Bilder Produktionsjahr: 2004 Adressaten: E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8)

Ein Narr, der sich nach Weisheit sehnt, möchte den neugeborenen König besuchen und ihm seine Gaben bringen. Unterwegs aber verschenkt er seine Geschenke an Kinder. In Bethlehem, an der Krippe, erscheint er mit leeren Händen...

10 56962 Felix, Kemal und der Nikolaus (Bilderbuch)

15 Bilder Produktionsjahr: 1997 Adressaten: E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8)

Der kleine Felix freut sich auf den Nikolaus; er behauptet, dieser würde zu allen Kindern kommen. Als Felix feststellt, dass er bei Kemal offensichtlich nicht war, hilft er ein wenig nach.

10 55922 Franz und das Rotkehlchen (auch als Video)

20 Bilder Produktionsjahr: 1990 Adressaten: E(5-6); A(1-4)

Der kleine Franz und sein Freund fangen einen Vogel und sperren ihn in einen Vogelkäfig ein. Der Opa von Franz erzählt diesem am Abend die Legende von Franz von Assisi, der zu den Vögeln sprechen konnte und ihre Fähigkeit zu fliegen als Gottesgabe bezeichnete. Von dieser Erzählung sehr beeindruckt, lässt Franz den eingefangenen Vogel am nächsten Tag wieder frei.

10 57872 Jona (Bilderbuch)

33 Bilder Produktionsjahr: 2005 Adressaten: E(4-6); A(1-2); SO; J(6-8)

Jona erhält von Gott den Auftrag, nach Ninive, in die verkommene Stadt der Heiden, zu gehen und Umkehr zu predigen. Er weigert sich und flieht mit einem Schiff. Das Schiff gerät in Seenot. Nach altem Brauch wird mit Losen der Schuldige ermittelt. Es trifft Jona. Der Unglückliche wird ins Meer geworfen.

15 50560 Sei begrüßt lieber Nikolaus

14 Bilder Produktionsjahr: 1987 Adressaten: A(ab1)

Texte, Bilder, Lieder und praktische Anregungen zum Thema Nikolaus. Für Kinder im Vorschulalter, für den Kindergottesdienst und die Gemeindefarbeit.

Christliche und Nichtchristliche Religionen



Was Glaubte man wenn man jüdisch ist? Willi wills wissen

Verleihnummer: 4610486 / 4210486

Christentum

DVD

46 57847 Christen leben in verschiedenen Konfessionen

Laufzeit: 31 min

Produktionsjahr: 2008

Adressaten: A(3-4); SO; J(8-12)

In acht, jeweils einzeln aufrufbaren und in sich geschlossenen Kapiteln werden konfessionelle Merkmale erläutert bzw. ins Bild gesetzt, die Verbindendes und Unterschiedliches zwischen evangelisch und katholisch ausmachen: Gemeinsames (Bibel, Feiertage, Glaubensbekenntnis, Vaterunser, Taufe) - Ähnliches (Messe, Gottesdienst, Pfarrer) - Unterschiedliches (Papst, Maria, Heilige) - Erstkommunion - In einer ev. Kirche - In einer kath. Kirche - Tetzl - Thesenanschlag.

Zusatzmaterial ROM-Teil: Interaktives Quiz; Arbeitsblätter.

46 69640 Christliche Feste (mit Unterrichtsordner 75 50434) Feiertage im Kirchenjahr

Laufzeit: 25 + f

Produktionsjahr: 2013

Adressaten: A(3-6); SO; J(8-12)

Das kirchliche Jahr besteht aus einer Vielzahl von Feiertagen. Große Feste wie Weihnachten und Ostern, sowie einzelne Feiertage im Jahreslauf zählen hierzu. Dieser Festkalender des Kirchenjahres hält die Kirchen zusammen. Bei allen Unterschieden bilden die christlichen Feste eine Basis, die in unserer Gesellschaft wichtig ist. Das Kirchenjahr deckt zahlreiche Facetten des menschlichen Lebens und der Gefühle des Menschen ab: Dankbarkeit und Einkehr, Freude und Trauer, Tod und Leben. Denn all das hat seine Zeit im Kirchenjahr.

Zusatzmaterial: Arbeitsblätter, Vorschläge zur Unterrichtsplanung; Testaufgaben; Interaktive Arbeitsblätter

46 02543 Kinder erklären ihre Religion

Laufzeit: 28 min

Produktionsjahr: 2008

Adressaten: A(3-4); J(8-10)

Der katholische Max, die muslimische Bahar, der jüdische Lenny, die buddhistische Jade und die hinduistische Bruntha leben mitten in Deutschland und geben einen Einblick in ihre spirituelle Welt. Das Medium erzählt von fünf Kindern, die einen unverkrampften Zugang zu ihrer Religion haben und diesen auch weitergeben können. Fünf Weltreligionen werden dabei kindgerecht erschlossen.

Zusatzmaterial ROM-Teil: Arbeitsmaterialien.

46 82679 Religionen der Welt: Christentum

Laufzeit: 30 min

Produktionsjahr: 2008

Adressaten: A(4-7)

Die 15-jährige Messdienerin Claudia bereitet mit einer Gruppe von Jungen und Mädchen einen großen Gottesdienst vor. Zum ersten Mal werden Claudias Schützlinge Messdiener in einem Gottesdienst sein. Die Archäologiestudentin Jasmin entdeckt ein lateinisches "Vaterunser" und taucht tief in die Geschichte des Christentums ein. Pastor Bernd Siggelkow hat in Berlin die Arche, einen Zufluchtsort für Kinder inmitten eines sozialen Brennpunktes, gegründet. Anhand dieser und weiterer Beispiele wird das Christentum näher gebracht.

46 82677 Religionen der Welt: Judentum – Islam - Christentum

Laufzeit: 90 min

Produktionsjahr: 2008

Adressaten: A(4-7)

LON UND SEINE BAR MIZWA; JASMIN UND DAS SCHMA ISRAEL; DIE JUEDISCHE KANTORIN (ca. 30 min): Der 13-jährige Alon bereitet sich auf seine Bar Mizwa vor, bei der er zum ersten Mal während des Gottesdienstes vor der ganzen Gemeinde einen Gebetstext aus der Tora vorträgt. Jasmin, die Archäologiestudentin, entdeckt in einer Kiste Überreste einer Torarolle. Zusammen mit ihrem Professor findet sie eine Menge über die Geschichte des Judentums heraus. Avital Gerstetter ist die erste Frau, die in Deutschland als Kantorin in einer jüdischen Gemeinde angestellt ist. Anhand dieser und weiterer Beispiele wird das Judentum näher gebracht. MUSTAFA UND DER RAMADAN; JASMIN UND DIE SHAHADA; DIE MUSLIMISCHE KARATEMEISTERIN (ca. 30 min): Das Fastengebot im Islam gilt nur für die Erwachsenen, aber dieses Jahr macht auch Mustafa mit - zum ersten Mal. Die Archäologiestudentin Jasmin findet die "Schahada", das muslimische Glaubensbekenntnis, und erfährt eine Menge über die Geschichte des Islam. Ebru Shikh Ahmad ist Karatemeisterin. Weil sie Muslimin ist, durfte sie als junges Mädchen nicht im Verein schwimmen. Sie erzählt davon, wie der Islam ihr Leben beeinflusst hat und welche Rolle die Religion in ihrem Alltag spielt. Anhand dieser und weiterer Beispiele wird der Islam näher gebracht.

CLAUDIA UND DIE NEUEN MESSDIENER; JASMIN UND DAS VATERUNSER; DER PASTOR UND SEINE ARCHE (ca. 30 min): Die 15-jährige Messdienerin Claudia bereitet mit einer Gruppe von Jungen und Mädchen einen großen Gottesdienst vor. Zum ersten Mal werden Claudias Schützlinge Messdiener in einem Gottesdienst sein. Die Archäologiestudentin Jasmin entdeckt ein lateinisches "Vaterunser" und taucht tief in die Geschichte des Christentums ein. Pastor Bernd Siggelkow hat in Berlin die Arche, einen Zufluchtsort für Kinder inmitten eines sozialen Brennpunktes, gegründet. Anhand dieser und weiterer Beispiele wird das Christentum näher gebracht.

46 66644 Schnitzeljagd im Heiligen Land

Laufzeit: 100 min

Produktionsjahr: 2010

Adressaten: A(3-8); SO; J(8-14)

Wie gehören Christentum, Islam und Judentum zusammen? Was macht die unterschiedlichen Weltreligionen aus? Diese religiöse wie politisch hochaktuelle Frage wird für den Moderator Ben zu einer abenteuerlichen Reportage im Heiligen Land. Gemeinsam mit drei Kindern sucht der Moderator dort nach Antworten auf viele wichtige historische, religiöse wie philosophische Fragen: Wie kann ich Gott finden? Wo bin ich ihm nahe? Ist der Gott der Christen, Muslime und Juden der gleiche? Oder ein ganz anderer? Die Stationen seiner Schnitzeljagd sind magische Orte: vom Tempelberg über die Via Dolorosa und die Geburtskirche in Bethlehem bis zur Abraham-Moschee in Hebron. Überall entdeckt Ben die vielfältigen Verbindungen zwischen den drei Religionen.

Zusatzmaterial: Methodische Tipps; Infoblätter; Arbeitsblätter; Making of; Medientipps; Szenenbilder (mit Bildübersicht); Audiodateien.

46 02736 Und was glaubst du? Christen und Muslime im Austausch

Laufzeit: 14 min

Produktionsjahr: 2011

Adressaten: A(3-4); SO

Staunen, fragen, ausprobieren! Wie heißt dein Gott? Wer waren Mohammed und Jesus? Was gibt es so alles in einer Kirche zu sehen? Und was passiert eigentlich in einer Moschee? Fremde Kulturen kennen lernen kann ein spannender Prozess sein. Der Film begleitet ein muslimisches und ein christliches Kind auf ihrer Reise in eine andere Kultur und Religion. Dabei dürfen die Kinder teilnehmen an den kulturellen Bräuchen und Festen der Gastgeber, sich wundern und Neues entdecken.

Zusatzmaterial: 11 Arbeitsblätter (pdf/Word); 3 Interaktionen; Hinweise zur Verwendung im Unterricht; Filmkommentar/Filmtext; Begleitheft; Links.

46 59198 Wer schlug die Thesen an die Tür? – Martin Luther und die Reformation

Laufzeit: 27 min

Produktionsjahr: 2006

Adressaten: A(3-6); SO

Willi Weitzel begibt sich auf die Spuren von Martin Luther und zeigt, was der Mönch und Gelehrte mit seiner Kritik an der Kirche vor rund 500 Jahren bewirkt hat. Elisabeth Hann von Weyhern und Stefan Ark Nischke teilen sich ihre Arbeit als Regionalbischöfe von Nürnberg. In der Begegnung mit ihnen zeigt sich, wie in der evangelischen Kirche Dank Luther auch Frauen das Pfarramt ganz selbstverständlich innehaben. Ein Rollenspiel erklärt das historische Problem mit dem Ablasshandel. In Wittenberg trifft Willi auf einen Kirchenmeister, der ihm erklärt, wo und warum möglicherweise Luther die berühmten Thesen dazu an die Tür schlug. Im Lutherhaus vermittelt Willi seinem Publikum ein Stück Privatleben des Kirchenreformators, aber auch viel von dessen wissenschaftlicher Arbeit.

Zusatzmaterial: Filmsequenzen aus dem Luther-Spielfilm sowie zum Buchdruck; Hörstücke; Lieder zum Mitsingen; Bilddokumente. ROM-Teil: Bildergalerie; Bilder zum Ausdrucken; Unterrichtsentwürfe für die Grundschule; Vorschläge zum Einsatz im Religions- und Konfirmandenunterricht sowie in der Gemeindegemeinschaft; Arbeitsmaterialien; Internetlinks; Medienempfehlungen.

Medienkoffer

90 75020 Medienkoffer Christentum

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2015

Adressaten: A(4-7); SO; J(8-18); Q

Der Koffer zum Christentum kann das Gespräch über die christliche Religion eröffnen, Fragen provozieren und Zugänge zur Spiritualität und dem eigenen Glauben bieten. Was sind die wichtigsten Inhalte des Christentums? Was unterscheidet die Evangelischen von den Katholischen und Orthodoxen Christen? Was ist im Christentum wichtig und heilig. Diese und andere Fragen werden durch die Materialien beantwortet.

Kamishibai – Erzähltheater

Das Kamishibai stammt ursprünglich aus Japan und heißt übersetzt Papiertheater. In einem hölzernen Rahmen befinden sich Bilder, die eine Geschichte illustrieren. Der Vorfühler erzählt ähnlich den Bänkelsängern – diese Geschichte und zeigt dazu die Bilder. Der Rahmen ist oben geöffnet. Nimmt man das vordere Bild heraus, wird das nächste sichtbar.

72 50041 Weltreligionen: Was uns verbindet

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2013

Adressaten: E(5-6); A(1-4)

Die Weltreligionen verbinden vieles, das allen Menschen wichtig ist, weil es das Leben bereichert und Glück bringt: „Leitplanken“ für ein gutes Leben, heilige Schriften, Orte, Zeiten und Feiern. Die Bildkarten zeigen den vielfältigen Reichtum von Hinduismus, Buddhismus, Judentum, Christentum und Islam und lenken den Blick auf die grundlegenden Werte, die allen gemeinsam sind. Sie initiieren das Gespräch unter den Kindern und tragen so zur interkulturellen Bildung bei: „Wo hast du so etwas schon einmal gesehen?“ – „Was hat dir daran gut gefallen, was weniger gut?“ – „Bei welchem Fest würdest du gerne dabei sein?“

Zusatzmaterial: Textvorlage

Islam

DVD

46 73678 Islam (deutsch, englisch, türkisch) (Mit Unterrichtsmaterial 75 50609) Wie Muslime glauben

Laufzeit: 25 min Produktionsjahr: 2015 Adressaten: A(3-4); SO

Der Film vermittelt Wissen über die monotheistische Religion des Islams in seinem Unterschied zum Christentum, um so eine kritisch reflektierte Auseinandersetzung mit dem Thema zu ermöglichen. Ziel ist die Hinführung zu einem Dialog zwischen Anhängern der beiden Religionen und das Erkennen der gemeinsamen glaubensgeschichtlichen Wurzeln.

Zusatzmaterial: Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung; 20 Testaufgaben; Ergänzendes Unterrichtsmaterial in Schüler- und Lehrerfassung (17 S.); 5 interaktive Arbeitsblätter; 5 Master-Tool-Folien.

46 02736 Und was glaubst du? Christen und Muslime im Austausch

Laufzeit: 14 min Produktionsjahr: 2011 Adressaten: A(3-4); SO

Staunen, fragen, ausprobieren! Wie heißt dein Gott? Wer waren Mohammed und Jesus? Was gibt es so alles in einer Kirche zu sehen? Und was passiert eigentlich in einer Moschee? Fremde Kulturen kennen lernen kann ein spannender Prozess sein. Der Film begleitet ein muslimisches und ein christliches Kind auf ihrer Reise in eine andere Kultur und Religion. Dabei dürfen die Kinder teilnehmen an den kulturellen Bräuchen und Festen der Gastgeber, sich wundern und Neues entdecken.

Zusatzmaterial: 11 Arbeitsblätter (pdf/Word); 3 Interaktionen; Hinweise zur Verwendung im Unterricht; Filmkommentar/Filmtext; Begleitheft; Links.

46 66644 Schnitzeljagd im Heiligen Land

Laufzeit: 100 min Produktionsjahr: 2010 Adressaten: A(3-8); SO; J(8-14)

Wie gehören Christentum, Islam und Judentum zusammen? Was macht die unterschiedlichen Weltreligionen aus? Diese religiöse wie politisch hochaktuelle Frage wird für den Moderator Ben zu einer abenteuerlichen Reportage im Heiligen Land. Gemeinsam mit drei Kindern sucht der Moderator dort nach Antworten auf viele wichtige historische, religiöse wie philosophische Fragen: Wie kann ich Gott finden? Wo bin ich ihm nahe? Ist der Gott der Christen, Muslime und Juden der gleiche? Oder ein ganz anderer? Die Stationen seiner Schnitzeljagd sind magische Orte: vom Tempelberg über die Via Dolorosa und die Geburtskirche in Bethlehem bis zur Abraham-Moschee in Hebron. Überall entdeckt Ben die vielfältigen Verbindungen zwischen den drei Religionen.

Zusatzmaterial: Methodische Tipps; Infoblätter; Arbeitsblätter; Making of; Medientipps; Szenenbilder (mit Bildübersicht); Audiodateien.

46 10638 Alles cool in Istanbul

Laufzeit: 25 min Produktionsjahr: 2010 Adressaten: A(2-4)

Willi in der Weltstadt Istanbul, in der Europa und Asien sich treffen. Lustig, bunt und hektisch geht es zu, auf dem Bazar, auf dem Schiff, mit dem Willi über die Grenze der Kontinente fährt, bei den Dönerständen, bei den "fliegenden Teppichen". Doch Willi lernt auch vieles: über Istanbuls berühmte Moscheen, darüber, wie Muslime ihre Religion ausüben, über die Geschichte Istanbuls und über das Alltagsleben türkischer Familien.

Zusatzmaterial ROM-Teil: Unterrichtsmaterialien; 2 Arbeitsblätter.

46 02543 Kinder erklären ihre Religion

Laufzeit: 28 min

Produktionsjahr: 2008

Adressaten: A(3-4); J(8-10)

Der katholische Max, die muslimische Bahar, der jüdische Lenny, die buddhistische Jade und die hinduistische Bruntha leben mitten in Deutschland und geben einen Einblick in ihre spirituelle Welt. Das Medium erzählt von fünf Kindern, die einen unverkrampften Zugang zu ihrer Religion haben und diesen auch weitergeben können. Fünf Weltreligionen werden dabei kindgerecht erschlossen.

Zusatzmaterial ROM-Teil: Arbeitsmaterialien.

46 10538 Ramadan

Laufzeit: 18 min

Produktionsjahr: 2006

Adressaten: A(3-7); Q

Ramadan ist der 9. Monat des islamischen Kalenders, in dem die Offenbarung des Korans an Mohammed begann. In diesem Monat soll täglich der Koran gelesen und das Gebot des Fastens erfüllt werden. Der Film führt in die religiösen und weltlichen Aspekte des Festmonats ein. Er öffnet den interreligiösen Dialog durch einige vorgesungene Koranauszüge und zeigt neben Feierlichkeiten in der Familie u.a. ein traditionelles Schattenpuppenspiel mit den Figuren Karagöz und Hacivat, das nach dem abendlichen Fastenbrechen im Ramadan-Zelt vorgeführt wird. Handreichungen zur Verwendung des Films im Unterricht, ein Glossar zu inhaltlichen Aspekten des Themenkreises, der Filmtext und Impulsbilder sind integraler Bestandteil des Programms.

Islamische Feste in Deutschland

46 02663 Opferfest

Laufzeit: 19 min

Produktionsjahr:2005

Adressaten: A(3-6)

Das Opferfest ist neben Ramadan eines der wichtigsten islamischen Feste. Es wird auch in Deutschland gefeiert. Am Opferfest gedenkt man der Opferbereitschaft Ibrahims und seines Sohnes Ismael. Man schlachtet ein Opfertier und teilt das Fleisch mit der Familie. Den Freunden und den Armen. Der Film erklärt Hintergrund und Sinn des Festes und dokumentiert, wie es gefeiert wird: In der Familie, in der Moschee, am Schlachthof und bei einer Gemeindefeier, wo das Fest den Weg von der Glaubensprüfung Ibrahims zum Tag der offenen Tür bahnt.

Kamishibai – Erzähltheater

Das Kamishibai stammt ursprünglich aus Japan und heißt übersetzt Papiertheater. In einem hölzernen Rahmen befinden sich Bilder, die eine Geschichte illustrieren. Der Vorführer erzählt ähnlich den Bänkelsängern – diese Geschichte und zeigt dazu die Bilder. Der Rahmen ist oben geöffnet. Nimmt man das vordere Bild heraus, wird das nächste sichtbar.

72 50117 Betül und Nele erleben den Ramadan

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2014

Adressaten E(2-6); A(1-2)

Betül ist schon ganz aufgeregt! Denn bald beginnt der Ramadan und die ganze Familie freut sich sehr darauf. Ihrer besten Freundin Nele erzählt sie alles, was sie schon über den Ramadan weiß, und lädt sie zu sich nach Hause ein. In dieser Geschichte erfahren die Kinder, wie muslimische Familien den Fastenmonat begehen und Id al-Fitr, das Fest des Fastenbrechens, feiern.

Zusatzmaterial: Textvorlage und kindgerechten Sachinformationen zu Ramadan und Zuckerfest (in deutscher und türkischer Sprache).

72 50041 Weltreligionen: Was uns verbindet

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2013

Adressaten: E(5-6); A(1-4)

Die Weltreligionen verbinden vieles, das allen Menschen wichtig ist, weil es das Leben bereichert und Glück bringt: „Leitplanken“ für ein gutes Leben, heilige Schriften, Orte, Zeiten und Feiern. Die Bildkarten zeigen den vielfältigen Reichtum von Hinduismus, Buddhismus, Judentum, Christentum und Islam und lenken den Blick auf die grundlegenden Werte, die allen gemeinsam sind. Sie initiieren das Gespräch unter den Kindern und tragen so zur interkulturellen Bildung bei: „Wo hast du so etwas schon einmal gesehen?“ – „Was hat dir daran gut gefallen, was weniger gut?“ – „Bei welchem Fest würdest du gerne dabei sein?“

Zusatzmaterial: Textvorlage

Judentum

DVD

Checker Tobi

46 11363 Der Judentum-Check

Laufzeit: 25 min

Produktionsjahr: 2018

Adressaten: A(3-6); SO

Tobi verbringt einige Zeit mit Familie Meyer und lernt dabei das Judentum kennen. In der Synagoge trifft er einen Rabbiner, der ihm unter anderem erklärt, warum die Thora für Juden so wichtig ist. Er erfährt, dass gläubige Juden bestimmte Speiseregeln befolgen müssen, der Ruhetag Schabbat aber trotzdem immer mit einem leckeren gemeinsamen Abendessen beginnt. Immer wieder wird Tobi aber auch nachdenklich, z. B. als er hört, warum vor der jüdischen Schule Sicherheitsleute stehen und dass auch Familie Meyer schon liebe Menschen aufgrund von Juden Hass verloren hat.

Zusatzmaterial: 22 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung (PDF/Word); 5 Bilder; 1 Filmkommentar/Filmtext; Vorschläge zur Unterrichtsplanung.

46 02160 Judentum. Das Volk Israel und sein Glaube

Laufzeit: 31 min

Produktionsjahr: 2003

Adressaten: A(3-10); SO; J(10-18)Q

Die christliche und die islamische Religion sind eng mit Glaubenstraditionen des Volkes Israel verbunden. Dennoch, oder gerade deswegen, sind die theologische wie die gesellschaftliche Auseinandersetzung mit dem Judentum immer wieder auch durch Konfrontationen gekennzeichnet. Zusatzmaterial: 57 Bilder; 5 Karten; 8 Grafiken.

Enthalten sind die beiden Filme:

SABBAT UND SYNAGOGE (ca. 16 min): Der Film begleitet eine jüdische Familie in Berlin vom Freitagnachmittag bis zum Sonntagabend. Er zeigt, wie der Sabbat zu Hause in der Familie und im Gottesdienst in der Synagoge begangen und gefeiert wird.

JUDENTUM. BAR MITZWAH (ca. 15 min): Der Film zeigt die "Bar Mitzwah"-Feier zweier jüdischer Jungen in Jerusalem mit allem, was dazu gehört: Die Vorbereitung am ersten Sabbat, der dem 13. Geburtstag des Jungen folgt, die Beschäftigung mit der Tora-Rolle beim Rabbiner, das Tragen der Tora-Rolle aus der Synagoge zur Klagemauer und das Familienfest.

46 66644 Schnitzeljagd im Heiligen Land

Laufzeit: 100 min

Produktionsjahr: 2010

Adressaten: A(3-8); SO; J(8-14)

Wie gehören Christentum, Islam und Judentum zusammen? Was macht die unterschiedlichen Weltreligionen aus? Diese religiöse wie politisch hochaktuelle Frage wird für den Moderator Ben zu einer abenteuerlichen Reportage im Heiligen Land. Gemeinsam mit drei Kindern sucht der Moderator dort nach Antworten auf viele wichtige historische, religiöse wie philosophische Fragen: Wie kann ich Gott finden? Wo bin ich ihm nahe? Ist der Gott der Christen, Muslime und Juden der gleiche? Oder ein ganz anderer? Die Stationen seiner Schnitzeljagd sind magische Orte: vom Tempelberg über die Via Dolorosa und die Geburtskirche in Bethlehem bis zur Abraham-Moschee in Hebron. Überall entdeckt Ben die vielfältigen Verbindungen zwischen den drei Religionen.

Zusatzmaterial: Methodische Tipps; Infoblätter; Arbeitsblätter; Making of; Medientipps; Szenenbilder (mit Bildübersicht); Audiodateien.

46 02543 Kinder erklären ihre Religion

Laufzeit: 28 min

Produktionsjahr: 2008

Adressaten: A(3-4); J(8-10)

Der katholische Max, die muslimische Bahar, der jüdische Lenny, die buddhistische Jade und die hinduistische Bruntha leben mitten in Deutschland und geben einen Einblick in ihre spirituelle Welt. Das Medium erzählt von fünf Kindern, die einen unverkrampften Zugang zu ihrer Religion haben und diesen auch weitergeben können. Fünf Weltreligionen werden dabei kindgerecht erschlossen.

Zusatzmaterial ROM-Teil: Arbeitsmaterialien.

46 10486 Was glaubt man, wenn man jüdisch ist?

Laufzeit: 25 min

Produktionsjahr: 2010

Adressaten: A(3-8); SO; J(8-14)

Der 13-jährige Kevin feiert seine Bar Mitzwah. Willi darf dabei sein. Er erfährt in Kevins Familie, wie ein Junge jüdischen Glaubens in München seine Religion (er)lebt. Er lernt die Synagoge und einen koscheren Supermarkt ebenso kennen wie einen jüdischen Friedhof. Schließlich wird er auch noch zum Feiern des Kabbalat Sabbath eingeladen. Nach seinem Gespräch mit dem Vorsitzenden der jüdischen Gemeinde über die Greuelthaten des Hitlerregimes an den Juden, lernt Willi die jüdischen Speisegesetze kennen.

Kamishibai – Erzähltheater

Das Kamishibai stammt ursprünglich aus Japan und heißt übersetzt Papiertheater. In einem hölzernen Rahmen befinden sich Bilder, die eine Geschichte illustrieren. Der Vorführer erzählt ähnlich den Bänkelsängern – diese Geschichte und zeigt dazu die Bilder. Der Rahmen ist oben geöffnet. Nimmt man das vordere Bild heraus, wird das nächste sichtbar.

72 500401 Wie lebten die Menschen zur Zeit Jesu?

14 Bildkarten

Produktionsjahr: 2023

Adressaten: E(5-6); A(1-4); J(6-12)

Um die Erzählungen über Jesus besser zu verstehen, ist es wichtig, zu wissen, wie er lebte. Mit der Rahmengeschichte einer jüdischen Familie werden Politik, Bräuche und Alltag aus vergangener Zeit für Kinder greifbar. Sie erleben die Geschichte des Jungen Simon, der seinem Vater bei der Arbeit hilft, sich auf seine Bar Mitzwa vorbereitet und mit seinen Eltern nach Jerusalem wandert.



72 50041 Weltreligionen: Was uns verbindet

12 Bildkarten

Produktionsjahr: 2013

Adressaten: E(5-6); A(1-4)

Die Weltreligionen verbinden vieles, das allen Menschen wichtig ist, weil es das Leben bereichert und Glück bringt: „Leitplanken“ für ein gutes Leben, heilige Schriften, Orte, Zeiten und Feiern. Die Bildkarten zeigen den vielfältigen Reichtum von Hinduismus, Buddhismus, Judentum, Christentum und Islam und lenken den Blick auf die grundlegenden Werte, die allen gemeinsam sind. Sie initiieren das Gespräch unter den Kindern und tragen so zur interkulturellen Bildung bei: „Wo hast du so etwas schon einmal gesehen?“ – „Was hat dir daran gut gefallen, was weniger gut?“ – „Bei welchem Fest würdest du gerne dabei sein?“



Zusatzmaterial: Textvorlage

Buddhismus

DVD

46 02543 Kinder erklären ihre Religion

Laufzeit: 28 min

Produktionsjahr: 2008

Adressaten: A(3-4); J(8-10)

Der katholische Max, die muslimische Bahar, der jüdische Lenny, die buddhistische Jade und die hinduistische Bruntha leben mitten in Deutschland und geben einen Einblick in ihre spirituelle Welt. Das Medium erzählt von fünf Kindern, die einen unverkrampften Zugang zu ihrer Religion haben und diesen auch weitergeben können. Fünf Weltreligionen werden dabei kindgerecht erschlossen.

Zusatzmaterial ROM-Teil: Arbeitsmaterialien.

Kamishibai – Erzähltheater

Das Kamishibai stammt ursprünglich aus Japan und heißt übersetzt Papiertheater. In einem hölzernen Rahmen befinden sich Bilder, die eine Geschichte illustrieren. Der Vorführer erzählt ähnlich den Bänkelsängern – diese Geschichte und zeigt dazu die Bilder. Der Rahmen ist oben geöffnet. Nimmt man das vordere Bild heraus, wird das nächste sichtbar.

72 50041 Weltreligionen: Was uns verbindet

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2013

Adressaten: E(5-6); A(1-4)

Die Weltreligionen verbinden vieles, das allen Menschen wichtig ist, weil es das Leben bereichert und Glück bringt: „Leitplanken“ für ein gutes Leben, heilige Schriften, Orte, Zeiten und Feiern. Die Bildkarten zeigen den vielfältigen Reichtum von Hinduismus, Buddhismus, Judentum, Christentum und Islam und lenken den Blick auf die grundlegenden Werte, die allen gemeinsam sind. Sie initiieren das Gespräch unter den Kindern und tragen so zur interkulturellen Bildung bei: „Wo hast du so etwas schon einmal gesehen?“ – „Was hat dir daran gut gefallen, was weniger gut?“ – „Bei welchem Fest würdest du gerne dabei sein?“

Zusatzmaterial: Textvorlage

Medienkoffer

75 50974 Buddhismus (große Version)

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2018

Adressaten: A(4-7); J(8-18); Q; SO

Der Buddhismus kennt viele Rituale und Symbole. Dieser Materialkoffer ist der Versuch einer Annäherung an diese alte, aber lebendige Religion. Enthalten sind Materialien zu folgenden Themen: Plastische Darstellungen, Bildliche Darstellungen, Kultgegenstände, Kleidung, Texte, Verbrauchsmaterial, Lehrheft, Anleitungen. Mit den Gegenständen kann je ein einfacher tibetischer oder thaibuddhistischer Hausaltar aufgebaut und das tibetische Wasseropfer nachempfunden werden.

Hinduismus

DVD

46 02543 Kinder erklären ihre Religion

Laufzeit: 28 min

Produktionsjahr: 2008

Adressaten: A(3-4); J(8-10)

Der katholische Max, die muslimische Bahar, der jüdische Lenny, die buddhistische Jade und die hinduistische Bruntha leben mitten in Deutschland und geben einen Einblick in ihre spirituelle Welt. Das Medium erzählt von fünf Kindern, die einen unverkrampften Zugang zu ihrer Religion haben und diesen auch weitergeben können. Fünf Weltreligionen werden dabei kindgerecht erschlossen.

Zusatzmaterial ROM-Teil: Arbeitsmaterialien.

Kamishibai – Erzähltheater

Das Kamishibai stammt ursprünglich aus Japan und heißt übersetzt Papiertheater. In einem hölzernen Rahmen befinden sich Bilder, die eine Geschichte illustrieren. Der Vorführer erzählt ähnlich den Bänkelsängern – diese Geschichte und zeigt dazu die Bilder. Der Rahmen ist oben geöffnet. Nimmt man das vordere Bild heraus, wird das nächste sichtbar.

72 50041 Weltreligionen: Was uns verbindet

Laufzeit:

Produktionsjahr: 2013

Adressaten: E(5-6); A(1-4)

Die Weltreligionen verbinden vieles, das allen Menschen wichtig ist, weil es das Leben bereichert und Glück bringt: „Leitplanken“ für ein gutes Leben, heilige Schriften, Orte, Zeiten und Feiern. Die Bildkarten zeigen den vielfältigen Reichtum von Hinduismus, Buddhismus, Judentum, Christentum und Islam und lenken den Blick auf die grundlegenden Werte, die allen gemeinsam sind. Sie initiieren das Gespräch unter den Kindern und tragen so zur interkulturellen Bildung bei: „Wo hast du so etwas schon einmal gesehen?“ – „Was hat dir daran gut gefallen, was weniger gut?“ – „Bei welchem Fest würdest du gerne dabei sein?“

Zusatzmaterial: Textvorlage